

Е. ЧЕРНОГОРОВА

**РАМНА НЕ
РАНЕВСКАЯ**



Евгения Черногорова
Фаина не Раневская

«Издательские решения»

Черногорова Е.

Фаина не Раневская / Е. Черногорова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968144-7

Стихи и рассказы из жизни с одесским юмором. В стиле юморески, с долей иронии, так присущей работникам медицины. Поднимите себе настроение!

ISBN 978-5-44-968144-7

© Черногорова Е.
© Издательские решения

Содержание

Скорая помощь	6
Весталка	8
Швейцарский сыр	9
Где-то в горах	11
Не уболтать, не обналчить	12
Я просто прибалдела	14
Какой у вас опыт работы?	15
Бульканье- бабульканье	17
Степан Намёткин	18
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Фаина не Раневская

Евгения Черногорова

Дизайнер обложки Евгения Николаевна Черногорова

© Евгения Черногорова, 2019

© Евгения Николаевна Черногорова, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-8144-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Скорая помощь

*Товарищи! Я так страдаю!
Мне бы машину побыстрее!
Температура видно. Вся пылаю.
И сердце жмёт от низменных страстей.*

*Такое чувство, распрощаюсь
Я с душою.
Вы там быстрее!
Мне б не помереть!*

*И фельдшера с собою
Вы захватите.
Под метр семьдесят
Моложе хоть на треть!*

*Открылись двери, возникает
В исподнем дама
Лет за пятьдесят.*

*За сердце держится
Где ничего не прикрывает.
Так стонет, стетоскопы аж звенят.*

*Ну как тут не помочь?
Такая мелодрама.
Мы опозорить клятву не могли.*

*Какая вздорная попалась пациентка.
О Гиппократ нам с Васей помощи.
А мне куда деваться? Не мужик я.*

*Поди на кухню покури пока.
Она часа два будет греться
На теле доктора, счастливая слегка.*

*А Вася как же?
Он на подогреве!
Ему поручим медстриптиз.
А что, пацан красивый, в теле
Пусть отрабатывает сей ночной каприз.*

*И вот ребята, вам скажу работка!
Не для наивных, щуплых простаков.
А вы пеняете-
Зачем нужна нам водка!*

*Не подвести доверие!
Любовь! Она царит и в нашем контингенте.
Куда ни глянь – поём разврату гимн.*

*И то не плохо!
В исключительном моменте
Нас вызывает наркоман и педофил!*

Весталка

*Весталка ты,
Бесстыжая весталка.
А я радел тобой,
Боялся прикоснуться.
Дышал на образ твой
Маячивший в тумане.
Ни ел, ни пил,
Чтоб от любви не задохнуться!*

*Водил тебя на берег песчаный.
Где до луны рукой подать,
И волны серебристы.
А ты в отчаяние кричала-
«Как весело живут артисты!
Что звёзды мне твои?
Что месяц?
Со мной сравнится кто красою?» И верх свой на кусты
развесив,
Нагая погружалась в море.
И я сбегал от нимфы
В погреб мрачный.
От несерьёзности твоей и сумасбродства!
Рыдал на бочке винной смачно,
И пил до одури хмельное превосходство!*

*На утро полз под жаркими лучами
К твоей ноге-
Облобызать бы нежно!
А ты бросалась нецензурными речами,
Замусорив морское побережье!*

Швейцарский сыр

*– Не лучше ли свой нос задрать,
Смотреть туда, куда вам Бог наметил!
А не в чужую душу метить!
И ваша похвальба, пустая суета.
Должна вам искренне отметить!*

*– О, Боже мой!
Вы изъясняетесь на языке мне непонятном!
Но даже эти звуки мне приятны!*

*– Приятны? Неужели?
Как не больно,
Посыплю вашу рану ножевую солью.
Конечно, мне такая перспектива благоволит.
Отличная картина!
И весь ваш вид так и кричит,
Вы точно из того,
Ну, из швейцарского,
Что в дырах сыра.
К нему и масло прилагается!
Да, но!
Ваш ценник так велик,
Боюсь, что не осилю!*

*– Не о цене вопрос!
Толкаете к насилию?*

*– Вот, тут, отметить надо.
Как не велик в плечах ваш торс.
Смогу и вам я утереть
Кровавый нос!*

*– Да вы в своём уме ли?
Нежное создание.
В вас дух такой,
Лишь ветер всколыхнёт,
Томитесь падая от радости свидания.*

*– Возможно!
Но мне стихия придаёт
Совсем другие качества и звания!
Вы не смотрите, что я дивный стихоплёт!
Мои душевные терзания
Подкреплены не только похвальбой,*

*А качеством российского образования, и верною, заточенной
рукой*

Где-то в горах

*Тебе не кажется?
Нет, мне не кажется!
Мой голос внутренний слегка куражится.*

*На взлёт идёт
Мысль полуночная
Овал выписывая
По горной мощи.*

*В воздушном холоде
Разряжен выбросом
Твой окрик скованный —
Ломает вымыслы!*

*Многозначительный
Развеян фразою
Жест поучительный —
Не ждёт отказа.*

*Колотит жаждою
В прохладе органы
До страсти сумрачной
В блаженстве оргии.*

*И верой тешится
Твоё тщеславие
От аморального телострадания.*

*А мне не боязно!
Я удивительна!
Такая стойкая
К твоей обители.*

*Наверно – глупая,
Но к жизни смелая.
Сижу и думаю-
«Что с тобой сделаю?» Ведь, не бессмертный ты?
Хоть на прощание
Напишешь искренне
Мне завещание?*

Не уболтать, не обналичить

*Она меня так возбуждала,
Но отчего то стало грустно.
Искра в её глазах не пробежала,
А в них же страсть и прочие искусства.*

*Стоит уставшая, и на меня не смотрит,
А я коня железного ласкаю.
Быть может, малым сим намёком
На взгляд её я повлияю.*

*Простая девушка.
Чего себя терзаю?
Да подойти опасно-
Чувствую богиня!
Но только очень уж земная.*

*Не смотрит! (
Будто вкруг пустыня.
Измучился за час, вспотел аж,
Что прокурора уговаривать поддаться.*

*Не представляю, на какую тему
К ней можно ближе подбраться!
Мне стало жарко, взгляд её заметил.*

*Трясутся руки, сердце бьётся чаще.
Её в окно я ранее приметил
У нашей адвокатской чащи.*

*Не мальчик я! Сейчас с надрывом-
«Какая женщина, не уболтать, не обналичить!»
Она хохочет золотистым взглядом,
И в сумочке своей чего-то ищет.*

*Припомнил всю литературу
За школьную и прочие программы.
Я, что разбойник выгляжу с натуры,
Таким уверенным и редким хамом.*

*Аж потерялся, Господи помилуй.
Визитки по асфальту разлетелись.
И всё в ней искренно и позитивно.
Какие руки, боже мой, какая прелесть!*

Вот помогает и хохочет!

*Сплошное недоразумение!
И не поймёшь-
Вообще чего-то хочет?
Или плевать ей на мои поползновения?*

Я просто прибалдела

*Горишь и тлеешь.
Тлеешь и горишь.
Мне это нравится.
Я просто прибалдела.
То хулиганишь,
То смеёшься,
То язвишь!
Не намекая
На моё нагое тело.
Ты что курил?
– Скажи мне дорогой!
Я тоже так хочу.
Научишь?
Тут, как в санскрите
Набросал рукой
Такой мне декаданс.
Вперёд! Коль ты не шутишь.
Куда уж мне
Где звонишь и звонишь!
Сама попутала
От твоего запала.
Ой, не могу)
Откуда у тебя,
Такой язык весеннего угара?
На руку просишься.
До росчерка пера.
Какие афоризмы выдаёшь!
Где пидомОры, кОхуй, сахЕра-
Что детский лепет.
Ох, хорош!
А далее?
Я вся внимание.
Пропал, накрылась сеть.
Так что ж?
Пойду оформлю
ДОбытые знания.*

Какой у вас опыт работы?

*Какой у вас опыт работы?
– В подчинении были Боты!
Года два Кирзачи и Берцы,
А потом ещё пять заграничные «Немцы»!
– Вы такую анкету нам предъявили,
Мы вакансию право уже закрыли!
Но для этой настырной и вредной девчонки,
Опыт ваш очень даже!
Простые ручонки, эту даму,
Уж вряд ли удержат в тронзале!
Вы ещё то по минным,
Нет, не проползали?
Может знаете Морзе?
А то одичала, может и промолчать
Года два для начала!
Разминировать можно,
Чеку б не сорвало!
Всё сарказмом удерживает отношения.
Вы подумайте!
Очень работа большая предстоит!
Принимайте серьёзно решение.
Там в комодке для полноты впечатления,
Средь кроссовок, сапог,
И другой ерунды,
На подставочке, в бархатном обрамлении серебристая
туфелька!
Знаете – Мы, пожелали оставить,
А вдруг пригодится?
Я который годок все о внуках мечтаю.
Разревелся король и на грудь к иноверцу.
– Я сердечно прошу!
Я почти умоляю.
Вы хоть лаской, хоть силой,
Туфлю этой примерьте!
Может вспомнит про сказку,
И сердцем смягчиться?
Вы её истеричности сразу не верьте!
Напускное! На то уж она и девица!
Как до дела, бежит от фаты,
И от платья, туфли в руки,
Нога сорвалась на педали!
Мы её и к холсту, и к мольберту,
И к краскам,
Даже к музыке -силой почти приручали.
Иноверец с ухмылкой-*

*Где ваша отрава!
На плечо тело нежное,
Туфлю в карман.
– Вы куда? – Возмутился встревоженный папа!
Иноверец с ухмылкой свой байк подогнал!*

Бульканье- бабульканье

*Бульканье- бабульканье,
Прибаутки, хахоньки.
Это у подъезда растрепались бабоньки!
Посидеть, посплетничать,
Жизнь перебираючи.
Да на смех их выскочил
Дворник Пашка- Знающий!
И везде он пристально собирает выдумки,
А потом неистово спорит,
Словно выстоять за страну пытается,
Всё не успокоится!
А метла в руках его шибко беспокоится!
Хочется уж до дому.
Убежать бы с лавочки,
Только больно модные
У Пашки нонче тапочки!
Да под козырьком глаза
Очень уж приметные.
Пусть и Пашке давно за...
Бабушки не вредные.
Молодеют щёчками,
И крепки осанкою,
Декольте поправили,
Рассуждают манко так
О газетных выдумках,
Даже улыбаются.
Вроде Пашка не дурак.
Склеить, глянь, пытаются!*

Степан Намёткин

*Жил в одном опрятном месте,
Рядом с людом городским.
Средь халуп, в палатах с садом,
Лучший средь иных портных.*

*Звался он Степан Намёткин.
Ох, любили его тётки.
Каждый вечер ожидая,
Так и рыскали в саду.*

*Выйдет, дорогой товарищ,
На охоту, ко двору.
Да беда с ним приключилась.
И не ждал такого горя.*

*В аппарате заискрилось
И замкнуло что-то вскоре!
Вот как жизнь его скрутила,
Есть бабло, а жить не мило!*

*Страшно стало мужику.
Счастье мимо, по- боку!
Чем лечит такое горе.
Вышел засветло он в поле.*

*Чтоб таблетки не глотать,
Гомеопатом решил стать!
Там на грядке, среди злаков
Ожидал его Простахов!*

П:

*Коли немощь поселилась,
Хворь какая приключилась,
Есть на всё один ответ —
Новый мой эксперимент!*

*Ты мужик не отвлекайся,
А с картошкой упражняйся.
Шобы не было хужее,
Сконстроли как мне траншею!*

*Не поможет это средство.
Мы углубим сей вопрос.
Есть полезный и безвредный*

С конским запахом навоз!

С:

*Ты совсем с ума сдурел?
Или сам чего поел?
Разве можно от навоза
Получить стоячий хрен?*

*Нет другого применения
Твоего самолечения?
Может лучше от хандры
Парникой мне свеклы?
Может, мазь каку пропишешь?
Иль другой рецепт поищешь?*

П:

*Ну, не радует навоз.
Есть тогда другой анонс.
Говорят, что помогает
Восхитительно склероз!*

*Будешь помнить где и с кем,
Но забудешь ты зачем!
Обалденное ведь средство?
Нет желанья! Нет проблем!*

С:

*Может лучше всё ж навоз?
У меня и так – склероз.
Только помню я зачем,
Но не помню где и с кем!*

*Неужель нет перспективы.
Может порошок? Я съем.
Даже запивать не буду
Ради такого чуда!*

*Помоги моему горю.
Озолочу тебя, не скрою.
Вот, чего, а этой дряни
Целая машина в кармане.*

П:

*Не о том ты речь ведёшь!
И не то в кармане жмёшь.*

*От машины твоей, что проку?
Не засунешь, не прижмёшь!*

*Ты попробуй-ка хоть раз
Получить с машины оргазм.
Когда дело молодое,
Это просто, раз – экстаз.*

*А тебе с твоей машиной
Только горестный наказ.
Не поможет здесь бабло!
Выход правильный – дерьмо!*

С:

*Ты хоть знатный теловед.
Знаешь травы от всех бед.
Я к такому не готовый,
Ни на завтрак, ни в обед!*

*Ох, вот чувствую иттить
К ведьме крашенной етить!
Что всех учит,
Как гондоны правильно употребить!*

*Она может и глупа.
Зато знает до хрена.
У меня теперь дилемма.
Иль навоз, или Елена!*

П:

*Да сходи, коль нету мочи.
И в обратную, стрелой.
У неё одно решение-
Орган лишний – на покой!*

*К ней вчера явился в ночь
Мой клиент глухонемой.
А она его хватать за нос.
Орган вроде бы другой!?*

*Всё нотации читала,
Если что-то исключить.
То, что было неисправно,
Можно будет вылечить!*

С:

*Мне сейчас уже до фени.
Коль к Елене, так к Елене.
Вдруг от женской то руки,
Я воспряну. Помоги!*

*Вечер явно не удался.
Наш Степан совсем зачах.
Чуть в монахи не подался,
Только это с горяча!*

С:

*Здравствуй, матушка Елена.
У меня одна проблема.
Помоги мне, чем ты можешь!*

Е:

*Чем тебе дурак поможешь?
Ты когда других имел,
Так проворлив был и смел!
Не рассчитан был твой орган
На уездный беспридел!*

*Думать надо было раньше,
Только верхней головой.
У меня хирург – приказчик.
Пластика тебе в покой.*

*Заунывная картина,
Но поверь мне, в курсе я.
Хирургия это диво!
Лишь она спасёт тебя.*

С:

*Говорили мне, не верил,
Что несёшь ты охиною
Эх ты ж мать твою етить.
Что ж мне делать?
Как мне быть?
Может с доктором заморским
Это дело обсудить?!*

*Вот идёт домой Степан.
Где бутылка? Где стакан?
Уж не бритый две недели.
Слёзы капаят в карман.*

*Этих эскулапов кучи,
Приглядишься, всё обман.
Хоть сигай с высокой кручи,
Или покупай наган.*

*Мается Степан от скуки.
Стал до дела не мастак.
На х.. сдались эти руки,
Коли х.. запросто так?!*

*У колодца проходила,
Рядом с домом молодца
Экзотичная деваха,
Мордой слаще холодца.*

*Видит дрыгается тело,
Отупело, захмелело,
Головой с несносным визгом
Воду пьёт с собачьей миски.*

*Жаль, такой мужик загажен,
Весь в репье, грязи и саже.
Милка быстро оклемалась,
Груз на плечи подняла.
За подол держись- сказала,
И до хаты понесла.*

*Вот проходит месяц где-то.
От Степана нет вестей,
Может дух в евойном теле
Приказал ждать новостей?!*

*Городская суматоха.
А молва то всё бежит.
Стёпка запил от недуга
И теперь он не мужик!*

*У колодца истерия.
Бабы вьются словно мухи.
Милка, стерва, прибрала!
Говорю вам, всё с присухи!!!*

*Может чёй- то подлила,
Чтоб ей подавиться, суке.
Не кормила, не поила,
На готовое пришла!
Вот и терпит теперь муки!
Что хотела, то нашла!*

*У него такая хворь,
Шо в постеле просто ноль.
И зачем дородной бабе
Недоделанная моль?!*

*Ночью бабы загуляли.
Любопытство верх взяло.
К бане Милкиной припали,
Слухать, как ей тяжело!*

*Только в этот раз облом.
Стонет Милка словно гром.
Будто небо в час прольётся
Долгостонущим дождём.*

*Это, что за ерунда.
Хунта беспокоится.
Наш Степан с какой-то бабой.
Всё не успокоится!*

*Утром, целая бригада
На двор к Милке пришагала.
Где мужик наш, ах ты стерва!
Чтоб тебя всё было мало!*

*Милка вышла, да с ухватом.
Отработал он своё!*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.