



Гюстав Кубре

Стефания Лукас

Гюстав Кубре

«Издательские решения»

Лукас С.

Гюстав Кубре / С. Лукас — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-903961-3

Гюстав Курбе — один из крупнейших художников и ключевая фигура французского реализма. Ошеломляющий успех его эротических картин свидетельствует о том, что эти картины представляют большую ценность, как для любителей эротики, так и для искусствоведов, и их стоимость на проходящих международных аукционах достигает астрономических величин.

ISBN 978-5-44-903961-3

© Лукас С.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Гюстав Кубре

Живопись заключается в представлении вещей, которые художник может увидеть и коснуться. Я твёрдо придерживаюсь взглядов, что живопись – предельно конкретное искусство и может заключаться лишь в изображении реальных, данных нам вещей.

Гюстав Кубре

Не делайте того, что делаю я. Не делайте того, что делают другие. Даже, если бы вы делали то, что когда-то делал Рафаэль, вы бы принесли в жертву свое собственное искусство, а это равносильно самоубийству. Делайте только то, что видите и чувствуете сами.

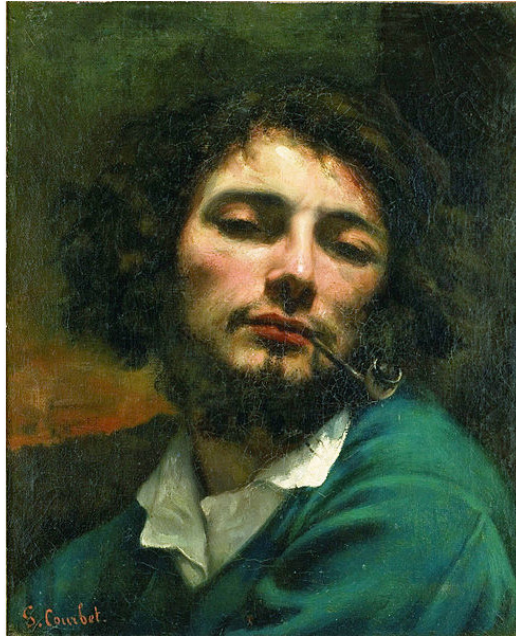
Гюстав Кубре

Составитель Стефания Лукас

ISBN 978-5-4490-3961-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие



Автопортрет Гюстав Курбе

Жан Дезире Гюстав Курбе (1819—1877) – один из крупнейших художников и ключевая фигура французского реализма. Во времена Парижской коммуны занимал должность комиссара по искусству.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.