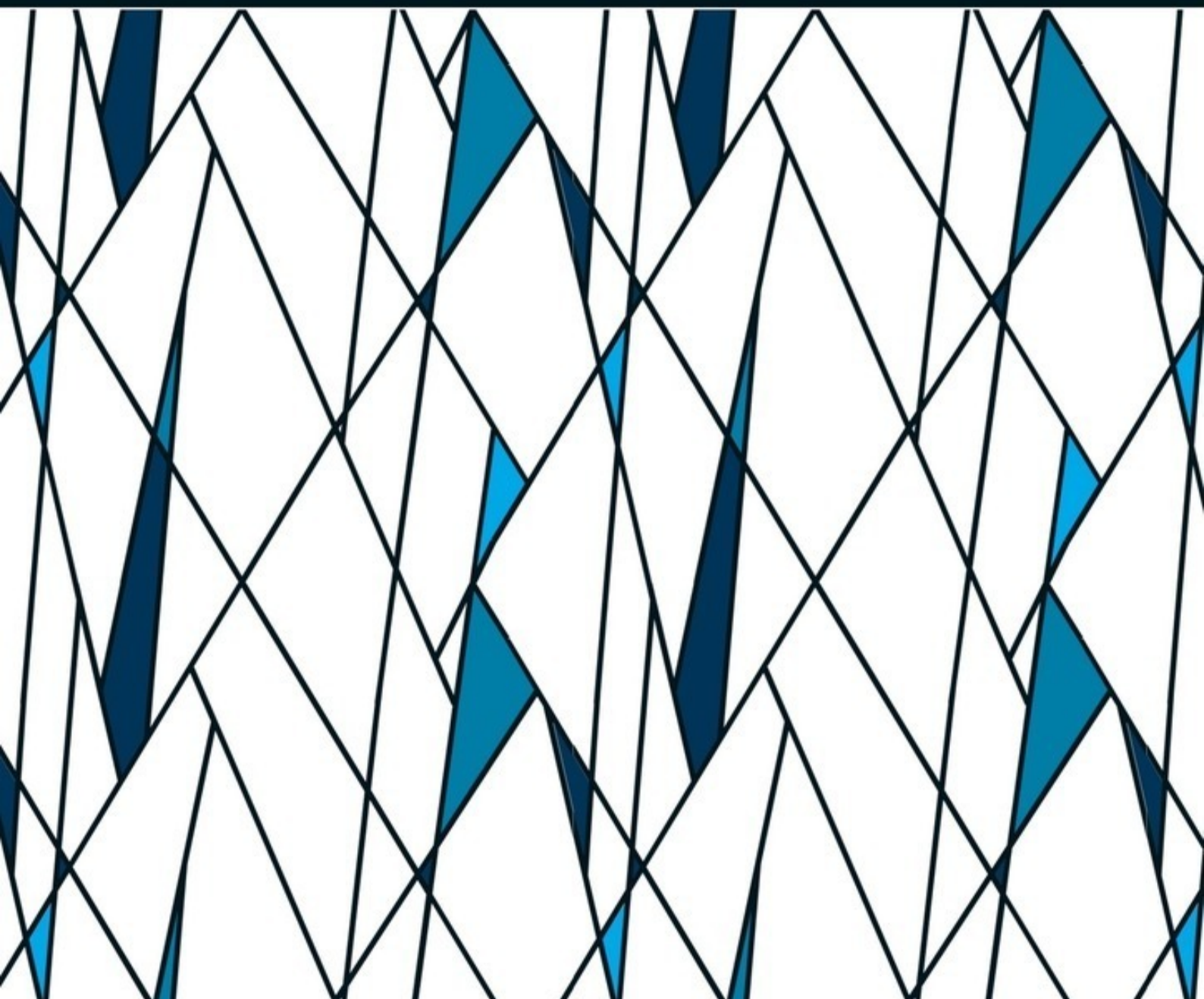


Владислав Александров

*Крапивный зуд
банальных рифм*



Владислав Александров

**Крапивный зуд
банальных рифм**

«Издательские решения»

Александров В. Н.

Крапивный зуд банальных рифм / В. Н. Александров —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-903554-7

Сборник содержит стихотворную лирику: любовную, гражданскую, экспериментальную (с точки зрения автора) и некоторые другие жанры стихов.

ISBN 978-5-44-903554-7

© Александров В. Н.
© Издательские решения

Содержание

Анастасия	6
Девятнадцать ноль семь	7
Стихотворцы	9
Вампир	10
Звезда	11
Песня	12
Извечное	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Крапивный зуд банальных рифм

Владислав Николаевич Александров

© Владислав Николаевич Александров, 2018

ISBN 978-5-4490-3554-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Анастасия

Здравствуй, ночь Анастасия,
Ты пришла лишь солнце село,
Тьма по крышам темно-синим
Распластала свое тело.

По мою пришла ты душу,
Только сердца тебе мало —
Ночь внутри и тьма снаружи
Так мне нравились сначала.

Здравствуй, ночь Анастасия,
Не свежуй меня глазами,
Не молчи невыносимо
Как палач пред образами.

Если я виновен в чем —то,
Кто судьей тебя назначил?
И вообще, иди ты к черту,
Я не буду жить иначе!

Я не демон, не мессия,
Мне не чуждо слишком много,
Так что, ночь Анастасия,
Прочь ступай своей дорогой.

Ни на грош тебе не верю,
Дальше жить найдутся силы.
Подожди, не хлопай дверью,
Я с тобой, Анастасия...

Девятнадцать ноль семь

Стою.
19.07.
Роза в руке.
Дурацкая роза
Неуместна даже
В стихотворной строке —
Слишком «свежие» рифмы:
«слезы»,
«грезы»,
«морозы».
Двадцать минут,
Не меняя позы
Столбом стою
На месте этом,
Осталось
две сигареты,
А сколько было
Считайте по фильтрам,
Мне недосуг —
Вахту несу,
Полувлюбленный идиот!
Вдруг не придет?
Боже,
мне ли
Так волноваться —
Возраст не тот,
Когда стоит бояться
И обращать внимание
На всякие там
Свидания,
Опоздания,
Страдания,
Переживания
И прочие «...ания»,
А ведь вот,
Что-то грызет,
20 минут как год.
Вдруг не придет...
Черт меня дернул
Испортить вечер
Несостоявшейся встречей,
Захотелось потряхнуть стариной:
Роза,
шампанское,
свечи,

А надо бы
К ней домой,
Без предупреждения,
Как обычно —
Какие, к черту приличия!
Я ж не чужой,
А зима не лето:
Мороз да лед.
Последняя сигарета.
Вдруг не придет...
Была б не она,
Другая,
Не ждал бы, ушел,
А с ней хорошо —
Щебечет не переставая.
Молчу,
Улыбаюсь,
Киваю.
Красивая, молодая
И любит меня, кажется...
А может быть
Просто куражится?
Сразу не отгадать.
Поэтому буду ждать
20 минут, 600,
А может быть целый...
Идет!

Стихотворцы

Стихи читаю черному коту
Не потому, что некому еще,
А просто только черные коты —
Реальные ценители искусства.
Словами отгоняю пустоту,
Наивно, может, делая расчет
На то, что, мол, не терпит пустоты
Природа человеческого чувства.

Мне белый стих читает черный кот,
Он, кажется, немножечко смущен —
Не все ведь знают, что среди котов
Поэтов больше, чем среди поэтов.
А в самой глубине души он ждет,
Что попрошу его читать еще,
И кот стихи мурлыкать мне готов
Ночь напролет, до самого рассвета.

Стихи читаю черному коту
Не потому, что некому еще,
А просто только черные коты
Способны понимать, не осуждая.
Он благодарен мне за прямоту,
И я его вниманием польщен,
Нам дела нет до внешней суеты
Когда стихи друг другу мы читаем.

Вампир

Однажды, по зеркалу взглядом скользя,
Ты в нем не узришь своего отраженья,
При встрече тебя не узнают друзья,
И странную плавность получают движенья...

А ночью глубокой тебе не до сна,
И ты до рассвета болтаешь с тенями,
Зловещей лампадой мерцает луна,
Твой взгляд наготово небесной пленяя.

Багровым огнем полыхнули глаза,
И мышцы заныли от рвущейся силы,
Но знаешь – инстинкту поддаться нельзя,
Пускай напряжение рвет нервы и жилы.

Проклятье ли, дар ли обрел невзначай —
Почти невозможно понять без подсказки,
Одно лишь бесспорно – ночная печаль
Лицо твое скроет извечною маской.

Звезда

Если упала звезда с небосвода в ладонь,
Значит позвали туда, где не греет огонь.
Значит, настала пора поджигать все мосты —
Тем, с кем прощался вчера, нужен именно ты.

Времени нет сокрушаться, что мало успел,
Все, кто дороги бояться, давно не у дел.
Пара глубоких затяжек, да водки глоток,
И даже вещей не скажет, сколь путь твой далек.

Слезы родных лишь для слабых серьезный предлог,
Ты бы и рад был остаться, да только не смог.
Если в ладони мерцает ночная звезда,
Значит, ничто не мешает уйти в никуда.

Что тебя встретит в дороге, и встретит ли кто —
Это известно не многим, но дело не в том.
Манит тебя незнакомый настойчивый глас:
Коли решился уйти, сделай это сейчас.

Пылью далеких миров заблестит седина,
Явью покажется часть бесконечного сна,
Кто-то окликнет тебя в середине пути,
Ты лишь кивнешь второпях, продолжая идти.

Ни опоздать, ни явиться в назначенный час
Ты не сумеешь опять в пятитысячный раз.
Будешь проклятьями в небо бросаться когда
Ткнется в ладонь твою очередная звезда...

Песня

«Я тебя любила» – сказано с упреком,
Словно в этом чувстве и моя вина,
Но не тронешь сердце взглядом синеоким,
Я за то в чем грешен заплатил сполна.

Если между нами все же что-то было,
То, по крайней мере, точно не любовь.
Ты сама когда-то, помнишь, говорила:
«Рюмку, что разбилась трудно склеить вновь...»

Мы с тобой посуды накололи вдосталь,
Сердце по осколкам стоит ли возить?
Я-то научился расставаться просто,
Но с тобой такое вряд ли может быть.

Памятью цепляясь за туман былого,
Ты услышать хочешь искренний ответ,
А «любовь», поверь мне, это-просто слово,
В нем вопросов много, а ответов нет.

«Я тебя любила» – сказано с упреком,
Словно в этом чувстве и моя вина,
Но не тронешь сердце взглядом синеоким, —
Я за то что в прошлом заплатил сполна.

Извечное

Смерть задремала у камина,
Ей опостылела работа

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.