

⊕ LUMINĂ ÎN INIMĂ TENEBRELOR ⊕

SERIA GARDIANUL ÎNIMII DE CRISTAL
CARTEA PATRU



AMY BLANKENSHIP, RK MELTON

Amy Blankenship

O Lumină În Inima Tenebrelor

«Tektme S.r.l.s.»

Blankenship A.

O Lumină În Inima Tenebrelor / A. Blankenship — «Tektme
S.r.l.s.»,

ISBN 978-8-87-304604-2

ISBN 978-8-87-304604-2

© Blankenship A.
© Tektme S.r.l.s.

Содержание

Capitolul 1	6
Capitolul 2	15
Capitolul 3	27
Capitolul 4	37
Capitolul 5	45
Capitolul 6	54
Конец ознакомительного фрагмента.	60

O lumină în Inima Tenebrelor
Seria Gardianul Inimii de Cristal
Cartea patru
Amy Blankenship, RK Melton
Translated by DDVKT CONSULTING
Copyright © 2010 Amy Blankenship
English Edition Published by Amy Blankenship
Romanian Edition Published by TekTime
All rights reserved.



Capitolul 1

Legenda Inimii Timpului

Lumea se poate schimba... dar adevaratele legende nu dispar niciodată.

Întunericul și Lumina s-au luptat constant încă de la începutul timpului. Lumile s-au format și au fost zdrobite sub piciorul creatorilor lor, totuși nevoia continuă de bine este de rău nu a fost niciodată pusă la îndoială. Cu toate acestea, uneori un element nou este aruncat în joc... singurul lucru pe care ambele parări îl doresc, dar numai unul îl poate avea.

Paradoxal, în natură, Gardianul Inimii de Cristal este o constantă pe care ambele parări îl au dorit încotdeauna să o atingă. Piatra cristalină are puterea de a crea și distrugе universul cunoscut, dar poate să pună capăt tuturor suferințelor și conflictelor cu aceeași suflare. Se crede că cristalul are propria sa gândire... alături spun că zeii sunt în spatele tuturor lucrurilor.

De fiecare dată când a apărut cristalul, gardienii săi au fost mereu gata să-l apere de toți cei care l-ar fi folosit în mod egoist. Identitatea acestor gardieni rămâne neschimbătoare ei iubesc cu aceeași ferocitate, indiferent de lume sau timp.

O fată se află în centrul acestor gardieni bătrâni și este obiectul afecțiunii lor.

Ea definește în interiorul ei puterea cristalului în sine. Ea este purtătoarea cristalului din sursa puterii acestuia. Linilele se estompează uneori, iar paza cristalului devine lentă și zirea preotesei de celalăți gardieni.

Acesta este vinul din care bea inima întunericului. Este momentul său de a face și să-l facă pe gardienii cristalului slabii și susceptibili de atac. Întunericul dorește puterea cristalului dar și fata, ca un bărbat care dorește o femeie.

În fiecare dintre aceste dimensiuni și realitatea și vei găsi o grădină secretă cunoscută sub numele de Inima Timpului. Acolo, în genunchea zării o statuie a unei tinere preotese umane. Ea este înconjurate de o veche magie care păstrează o comoară secretă ascunsă și bine păstrată. Măcinile fetei sunt înținse ca și cum ar aștepta ceva prea târziu să fie pus în ele.

Legenda spune că ea este cea mai puternică piatră, cunoscută sub numele de Gardianul Inimii de Cristal, său se întoarcă la ea.

Doar Gardienii cunosc adevaratele secrete din spatele statuii și cum a apărut. Înainte ca cei cinci frații să fie inspirați prima răsuflare, strămoșii lor, Tadamichi și fratele său gemă Hyakuhei au protejat inima timpului odată cu cel mai întunecat trecut al ei. Timp de secole, gemenii au protejat pecetea care a ferit lumea oamenilor să se cufunde în lumea demonilor. Această sarcină era sfârșită, și viețile oamenilor și ale demonilor trebuiau să fie păstrate în siguranță și în secret față de ceilalăți.

Pe neașteptate, în timpul domniei lor, o măcină de oameni a trecut în lumea demonilor din cauza cristalului sacru. În timpul unei perioade tulburi, puterile sale au sfârșit să li se separă dimensiunile. Căpetenia oamenilor și Tadamichi au devenit repede aliați, făcând un pact pentru a închide ruptura din sigiliu și pentru a în cele două lumi închise, despărțite una de cealaltă pentru totdeauna.

Dar în acel timp, Hyakuhei și Tadamichi se înăntățeau și amândoi de fiica căpeteniei oamenilor.

Împotriva dorințelor lui Hyakuhei, ruptura a fost reparată de Tadamichi și de tatăl său. Puterea sigiliului a crescut înțecit, separând pericolul triunghi de amor pentru totdeauna. Inima lui Hyakuhei a fost spulberată... A fost trădat chiar de fratele său de sănge Tadamichi, care să așezea că el și preoteasa vor fi despărțite și pe veacă.

Odată pierdută iubirea se poate transforma în cel mai rău dintre lucruri. Inima zdrobită a lui Hyakuhei s-a transformat într-o furie distrugătoare și geloasă, provocând o balătălie între frații gemeni, sfârșitul viațării lui Tadamichi și despărțirea sufletele lor nemuritoare. Aceste făndări de nemurire au creat cinci noi gardieni care vor lua în grija sigiliul și-l proteja de Hyakuhei, care s-a alăturat demonilor din acest regat.

Întemniat în tunericul care l-a copleșit, Hyakuhei a îndepărtat toate găndurile de protecție a inimii timpului... În schimb, și-a folosit energia pentru desființarea totală a sigiliului. Buclele sale negre ca miezul nopții, ajungându-i peste genunchi și o față din cele mai seducătoare, contraziceau adevăratul rău ascuns într-un altăna preoteasă a renescut și cristalul a reapărut pe cealaltă parte.

Odată ce gardienii fură atrăgăi de ea, devenind protectorii ei, iar balătălia dintre bine și rău a început cu adevărat. Aceasta a apărut intrarea din lumea luminii către o altă lume unde tunericul este stăpân.

Aceasta este doar una din multele lor aventuri legendare...

Timp de veacuri luna roșie a fost întotdeauna un semn aducător de moarte. Cei care vedea spectrul morții se ascundea cu frica de a-și pierde viața în acalmia puternică de somn fără sfârșit pe care o promitea acesta. Din depărtare și pe o mare distanță, în mijlocul lumii veniau strigături de năfricoare, iar simbolul periculos stătea sus pe cer la miezul nopții.

Într-o poiană săptămână două figuri singuratic, una rănită, respirând puternic cu unul din pumnalele sale duble străçnse în măcinare, cealaltă ridicându-se amenințător peste prima, cu un zâmbet rău intenționat pe fața sa frumos de inumană. Ochii rubiniști și pitore scânteiau în lumina lunii pline așteptând următoarea victimă. Pielea nefiresc de pală a lui Hyakuhei părăsa strălucească în noapte, dându-i înăuntru și area unei morți angelice.

„Ne-am ucis fără moarte! măcrăci Toya, dezvelindu-și colții alungându-i. Ochii lui de praf de aur ardeau cu ură omul care să te înțeleagă să îl facă. Odată prietenul său... fratele propriului său tată... acum dușmanul său de moarte. „Tu, nemernicule!

„Spui asta acum cu convingere, dar și-am dat viața veșnică, te-am antrenat și am avut grija de tine. Te-am iubit pe tine și pe fratele tău ca pe ai mei. Ochii roșii iatici fulgeră și cu măcinie la insolentul copil înnoitor devenire din față a lui.

„Numeți transformarea noastră în monștri... dragoste? Ne-am furat viațile! M-am transformat ca să te înțelegă și într-o zi pe fratele meu să devină al tău! Ne-am mințit, spunând că poți să înțelegă și într-o zi blestemul dacă ne alăturăm și. Respiră și ia ieșea din el într-un uierat nervos pe măsură ce continua.

„Dacă nu ar fi fost fascinată de fratele meu, am fi fost umane normale, trăind o viață normală ca o familie, nu ca niște creații ale nopții însetate de săngue, în care ne-am transformat! Lacrimi de supărare se revărsau din ochii lui Toya, de măcinie și trădare, transformându-se într-un argintiu străluitor.

„Ești un nebun crezând că ai fi fost normal! Vocea lui Hyakuhei a avut o urmă ostilă de amărăciune. „Tu și fratele tău plângându-ți amarnic pentru ceva ce nu a fost niciodată să fie al vostru. „Nu contează. Ochii săi ardeau pe măsură ce se concentra din nou pe Toya. „Ești exact ca tatăl tău și egoist.

„Moartea tatălui tău v-a lăsat în grija mea! Tu și fratele tău suntești ai mei și înăuntru am luat ce-mi aparține. Voi avea supunerea lui după ce voi fi terminat cu tine.

Ghearele măçinii lui Hyakuhei s-au arcuit în anticipare, dornic să simtă scurgerea săcngelui tăcării rului din văcărfurile mortale. În Doar tu ești cel care îți-a trădat propria ființă!

Toya se roti în jur și un cerc ascunsănd vocea plină de ură pe cănd Hyakuhei a licărit că a dispărut doar pentru a reapărea de cealaltă parte a lui. Întotdeauna căd vampirul mortal numai s-a jucat cu el dar Toya nu se mai temu. Această teamă a murit odată cu ea!

În De ce ai omorât-o? Toya își uieră să nască plin de măçnie și disperare. Credeai că omorănd-o, vei căci că cristalul? Niciodată! Ea a refuzat să-ăștepte dea această putere să te-a enervat. Nu a făcut-o Hyakuhei? strigă el în timp ce pivota, săncercând să-l urmeze pe dumaneștiu, pe măsură ce Hyakuhei îl sănconjură cu intenție de moarte.

În Nu a fost nici un secret că ai vrut-o să fie a ta. Măçna lui Toya se străpungea în furie pe pumnalul său cănd că-i adus aminte de privirile băgăntuite... de viziunea... de privirea trupului ei lipsit de viață.

În Oricine ar putea vedea limpede felul în care te-ai uitat la ea cănd ai crezut că eu sau Kotaro nu îți-am dat atenție. Respiră să lăsat cu un suspir în timp ce să-l legănat pentru o clipă, cănd că el îți Kotaro o iubiseră amândoi... au luptat cu Hyakuhei să-i unul cu celălalt pentru ea. Nimeni nu a căzut sătigat. În Noi te-am văzut.

În Kyoko a fost a mea și va fi săntotdeauna a mea! a strigat Toya, furia lui de a pierde pe cea pe care a iubit-o mai mult decât aerul... se risipi. Ea a fost lumina înăuntru care a devenit această lume.

Ea a fost motivul pentru care l-a sfidat pe Hyakuhei. Acum, motivul sfidării lui a dispărut, să-i Toya a simțit că focul din sufletul lui se întindea la un nivel fatal. El a găsit-o să intindă fără viață, cu un mic pumnal care îl străpungea în inimă. În adâncul său, el întăia... el îți Kotaro îtau amândoi... Hyakuhei o ucise cumva.

Ochii negri ai lui Hyakuhei deveniseră o umbră mai închisă, în timp ce se uită la cel mai mic fiu al fratelui său, cu dispreț. În Ah da, sănătatea torul Gardian al Inimii de Cristal... o asemenea putere nu aparține unui copil prost ca tine. Cele mai puternice ființe au căutat Gardianul Inimii de Cristal... credeai că ești singurul, băiate drag? Nu numai vampirii, ci și nemuritorii îți vor săjorii și chiar sărcolacii sămpărtășesc acea dorință de a pune măçna pe o astfel de putere.

În Nu sănătatea care să arătă dacă un lican ar fi pretins-o mai sănătății?

Ochii lui Hyakuhei au săcăngerat la găndul lui Kotaro, liderul triburilor de licani, căci și tiga cănd o astfel de putere. Furia lui a sănătatea epat pe măsură ce îți-a amintit miroslul de lican pe carnea ei în aceeași noapte. El nu sta deoparte lăsând să se sănătățeasca ceva atât de trist.

În Nu, băiate săi negligent, m-am ocupat deja de preoteasa care a purtat cristalul înăuntru ei! Ochii lui Hyakuhei s-au sănătățit la găndul miciei minciuni.

În realitate... nu ucise fata. Ea să-să sinucide că să-ăștepte obosită cristalul. El ar fi avut-o la sănătatea, gata să-ăștepte revendicarea puterii pe care o avea în ea. Puterea despre care vorbea legenda, dacă ar putea fi crezută... îi-ar fi permis sănătățicului să-meargă în lumină... și să se hrănească cu ea.

Degetele lui sănătățeau de la scurta atingere a pielii ei. El stătea în spatele ei... sămătind căldura corpului ei cu măçna rece. Ochii ei de smarald sănătăță și sănătățit cu el pentru doar o secundă înăuntru sănătățit rapid înăuntru piept. Ar fi putut să-o sămpără sănătăță cu ea totul, dar... ea a refuzat oferta sa generoasă.

Femeia curajoasă își proasta crezuse că, prin sinuciderea ei, ea ar fi blocat puterea cristalului pentru el pentru totdeauna. Totdeauna a fost un timp atât de lung pentru a sănătățească să se ascundă de el.

â## Ea va renaÈ#te! Toya È#ipÄ# cu durere, È#tiind cÄ# nu a reuÈ#it sÄ# o protejeze de mÃ¢nia lui Hyakuhei. Vina lui de a nu fi acolo sÄ# o salveze l-a mÄ#cinat pe dinÄ#untru. È#tia cÄ# era vampir... o creaturÄ# a noplÈ#ii... È#i totuÈ#i nu a Ã®ntors-o Ã®napoi la el. Ea se Ã®mprietenise cu el.. Kyoko Ã®i Ã®ncredinÈ#ase viaÈ#a ei.

Mintea lui Toya a strÄ#lucit de-a lungul timpului Ã®n care o cunoscuse... corpul i-a cÄ#zut Ã®n genunchi cÃ¢nd s-a prÄ#buÈ#it la pÄ#mÃ¢nt, uitÃ¢ndu-se la lacrimile care-i cÄ#deau. â## Nu a fost destul de mult!, a È#ipat Ã®ncet Ã®n negare.

El o cunoscuse pentru o perioadÄ# atÃ¢t de scurtÄ#, È#ase cicluri lunare. CÃ¢nd a Ã®ntÃ¢lnit-o pentru prima datÄ#... nu dorea decÃ¢t cristalul... cristalul pe care nici mÄ#car nu È#tia cÄ#-l purta cu ea la Ã®nceput. Dar Ã®l vedea cum strÄ#luceÈ#te Ã®n ea... chemÃ¢ndu-l la el. Apoi ceva s-a schimbat. Toya s-a trezit Ã®ncercÃ¢nd sÄ# o protejeze singur, Ã®n loc sÄ# ia cristalul de la ea.

De cÃ¢nd fusese aruncatÄ# Ã®n lumea Ã®ntunecatÄ#, Toya a gÄ#sit adevÄ#rul din spatele legendei Gardianului Inimii de Cristal, lucruri pe care chiar Hyakuhei nu le-a realizat. El voia sÄ#-i spunÄ# fratelui sÄ#u secretele, dar Hyakuhei fÄ#cuse imposibil ca el sÄ#-l gÄ#seascÄ# pe Kyou la timp... acum era prea tÃ¢rziu!

â## Nu vei avea niciodatÄ# lumina sa Ã®n lumenic... o sÄ#-l gÄ#sesc din nou pe Kyoko È#i sÄ# pÄ#strez cristalul de la tine! Vocea lui Toya era asprÄ# Ã®n nevoia sa de rÄ#zbunare. â## O sÄ# trÄ#iascÄ# din nou È#i o voi aÈ#tepta acolo. O lacrimÄ# de argint singuraticÄ# i-a alunecat pe obraz Ã®n timp ce striga: â## Ã#mpreunÄ#! Ea È#i eu vom gÄ#si o altÄ# cale de a-l elibera pe Kyou de tine!

Hyakuhei se apropie de Toya, cu un mÃ¢rÃ¢cit Ã®ntunecat venit din adÃ¢ncul pieptului sÄ#u.

â## Oh da, draga mea Toya, ea va trai din nou. Cristalul se va Ã®ntoarce Ã®n aceastÄ# lume È#i voi fi cel care sÄ# pretindÄ# nu numai puterea sa, ci È#i fata. Ã#n ceea ce-l priveÈ#te pe preÈ#iosul meu Kyou... sunt sigur cÄ# pot gÄ#si ceva pentru a ocupa timpul fratelui tÄ#u pÃ¢nÄ# va veni acea zi.

Toya mÃ¢rÃ¢ci scÄ#zut din gÄ#t, È#tiind cÄ# este o sabie cu douÄ# tÄ#iÈ#uri: â## È#ineÈ#i-vÄ# noÈ#iunile voastre bolnave pentru voi Ã®nÈ#ivÄ#. Voi gÄ#si o cale de a fi din nou normali. È#i tu... te voi omorÃ®!, Ã®ncheiase el cu un strigÄ#, pe mÄ#surÄ# ce vÃ¢ntul Ã®ncepu sÄ# se Ã®nteÈ#eascÄ#, urlÃ¢nd cu rÄ#utate Ã®n poianÄ#. Pumnalul din mÃ¢na sa a strÄ#lucit Ã®ntr-un arc de luminÄ# de argint, abia apucÃ¢nd roba Ã®mpodobitÄ# Ã®ntunecat de pe corpul lui Hyakuhei. Toya nu-È#i putea da seama cÃ¢t de rapid era adversarul sÄ#u, dar fruntea lui era brÄ#zdatÄ# cu hotÄ#rÃ¢re. Un alt pumnal a apÄ#rut Ã®n cealaltÄ# mÃ¢nÄ# a sa È#i a aruncat cu el, urmat imediat de primul.

Hyakuhei a evitat lamele mortale cu secolele de antrenament pe care le-a Ã®ndurat. Oamenii erau niÈ#te creaturi atÃ¢t de uÈ#or de Ã®nfraÃ¢nat, È#i Toya, deÈ#i schimbat, era Ã®ncÄ# foarte uman Ã®n modul sÄ#u de gÃ¢ndire... Ã®ncÄ# un copil Ã®n ochii unui vampir.

El ar admite cÄ# Ã®ntr-un fel, protecÈ#ia lui de cÄ#tre preoteasÄ# a slÄ#bit puterea lui Toya la aproape acelaÈ#i nivel cu a unui bÄ#trÃ¢cn. Luarea preotesei departe de el a servit douÄ# scopuri. FÄ#rÄ# motivul sÄ#u de a lupta... puterea lui Toya scÄ#zuse foarte mult.

MÃ¢na stÃ¢ngÄ# a lui Hyakuhei a izbucnit, prinzÃ¢nd oarecum ambele Ã®ncheituri ale lui Toya Ã®ntr-o strÃ¢ngere cu strivire. Toya nu avea nici un mod de apÄ#rare atunci cÃ¢nd ghearele drepte ale vampirilor i-au lovit cu cruzime obrazul.

Ochii de argint s-au ciocnit cu cei purpurii pentru un moment suspendat Ã®n timp ce Hyakuhei È#i-a retras ghearele. Buzele Ã®i arÄ#tau un zÃ¢mbet stÃ¢jenit, Ã®n timp ce se Ã®ntinse sÄ# loveascÄ# cu uÈ#urinÈ#Ä# rana pe care tocmai o fÄ#cuse atÃ¢t de vicios. â## Mi-e fricÄ# sÄ# mÄ#rturisesc o astfel de perfecÈ#iune... la fel ca fratele tÄ#u. El a lins picÄ#turile de sÄ#cne proaspÄ#t vÄ#rsat de pe deget Ã®nainte de a adÄ#uga: â## Dar nu-mi pot face dragostea rÄ#zvrÄ#titÄ# sÄ#-l distragÄ# pe Kyou de la mine.

Simăind că # A®ncheieturile A®i erau eliberate, Toya a făcut un pas A®napoi și a A®ncercat să # blocheze următorul atac venind spre torsul său. El a murmurat de durere cănd săngele a ieșit de pe creșturile lăsatе pe piept. Apăsând un braț pe răni, ochii lui aurii s-au lărgit, A®n timp ce el s-a A®ntorsă și, de data aceasta, Hyakuhei l-a lăsat.

Toya simăea că # oasele rupte din A®ncheietura măcinii se freacă unul de celălalt și a trebuit să # se concentreze doar pentru a-#i sănește pumnalul să # cadă pe părțile. Privind spre bărbatul pe care A®l urăște mai mult decât moartea, Toya a A®ncercat să # scape de durere sătiind că # nu era un joc... chiar și strigoial putea să # moară.

â## Copil nebun, te-ai găzduit să-#-i salvezi fratele, ucigându-mă? Abia A®#i poștei sănește acum, cu atât mai puțin să # A®ncerci să -mi iei viața. Hyakuhei să uieră, apoi fața A®i deveni linierătită, măcinia dispărându-i brusc. Briza nospării ridică capetele părului său lung de abanos, făcându-l să # pară viu.

â## N-ai avut niciodată nici o sănătate că de mică. Te voi ajuta să # te odihnești, ca să # nu mai simăi durere, a murmurat Hyakuhei, cu ochii calmi spre bărbatul rănit, ca un tată care certă un copil neastămpărat.

Ochii de argint s-au aprins A®n roșu la măcinia cuvintelor lui. â## Nu-l vei avea niciodată pe fratele meu, nenorocitule! Atâtăt timp că corporul lui respiră, Kyou nu te va lăsa să # căștigă și nici eu! Ești ipăță Toya A®n timp ce acuza figura A®mbrăcată A®n negru A®ntr-o ultimă A®ncercare de a-#i salva sufletul nemuritor.

Hyakuhei a dispărut A®n clipă A®n care pumnalul lui Toya putea să # patrundă A®n inima rece ascunsă adăcănc A®n corpul său fără vărsături. Pătrunderea ochilor roșii scăpători, flămăcanzi să # verse săngele tăcănatului bărbat credea că #-i sfidează.

Forma lui A®ntunecată, levită și A®nalt deasupra... se opri o clipă, A®nainte de a cobora să-#-i atace prada.

Simăurile lui Toya au strigat pericolul, simăind amenințarea care se apropia pentru existența lui, dar nu era A®ncăsuță suficient de priceput să # stabilească de unde a venit atacatorul său. A căutat A®n jur cu frenzie, dar cu simăurile lui acum tocice de pierdere săngelui din răni... A®mpreună cu rana ascunsă A®n inima lui, Toya A®#i simăi teama ridicându-se.

Inima A®i era A®nspăimată de cuvintele aruncate asupra lui de către așa-numitul "tată".

â## Nu te pot lăsa să # căștigă, monstrule. Viața fratelui meu depinde de asta. Toya și opti cu respirație dificilă, făcând cuvintele tunete A®n urechile lui.

Un Ești ipăță de frică A®i scoase la vedere coloana vertebrală A®n timp ce privi A®n sus spre cerul de noapte. Ochii săi mari de spaimă, la o vedere pe care o cunoaștea doar de dat... niciodată de primit. â## Deci... să-#a este cum este. Găzduindu-să filtrat prin mintea lui chinuită.

El a A®ncercat să # se miște, dar a fost imobilizat de o forță necunoscută. Ochii lor erau A®nchiști A®ntr-o stare de moarte. Ochii roșii săi au străpuns sufletul, și Toya Ește că vine moartea.

Strigătul din găză a fost A®nlocuit de un sunet găzgălit. Ochii lui argintii săi au A®ntors din nou la aurii săi s-au A®ntăgălnit cu ochii roșii ai ucigașului său, pe măsură ce timpul părea să # se opreasca. Trupul său a A®nceput să # se simtă amorțit, A®n timp ce se uită A®n jos A®ntre corpurile lor. Lacrimile au căzut din ochii lui Toya, pe măsură ce culoarea aurii strălucitoare a A®nceput să # se estompeze. â## Am greșit, te rog să # mă # ieră... Kyoko... Kyou, au fost ultimele sale găzduiri cănd Ești-a tras răsuflarea finală.

Așa # putea simăi inima bărbătănd mai departe și mai departe, pe măsură ce durerea a dispărut. Misterele săi dezvoltă luit cu ultimele bătălii ale inimii, A®n timp ce, A®n tăcere, a Eștit A®n mirare neliniștit, â## Kyoko... de căzut timp ai fost aici?



Privind cu un simț bolnav de plăcere, figura înmbrăcată în negru, cu ochi roșii aprinși, a zâmboit cu satisfacție. Își coborâră înțeapa pe amândoi pe părțile tare. Mâna lui cu gheare s-a îngropat adânc în pieptul tăcării rului cu ochii ca soarele.

Hyakuhei a smuls victorios inima care a închetat să mai bată.

Privind mereu în ochii fără viață ai lui Toya, el opta: și întotdeauna m-am întrebat cum ar arăta ochii lui Kyou când ar striga... pariez că vor fi frumoși. El s-a aplecat și a sărutat fruntea lui Toya, înainte de a se ridica să se întoarcă și să se confrunte cu omul care tocmai a aterizat la mică distanță în spatele lui.

Un zâmbet sadic i-a înfrumusetat buzele, în timp ce el a scos inima săngerândă și l-a atâtăpat pe Kyou să-i închidă distanța între ei. și Pentru tine, micuțul meu, acum nu mai este nimic înțre noi. Vocea lui se întindea peste briza noplă.

Ochii lui Kyou se micăreau în dezgust, uitându-se la inima proaspăt scoasă. Dacă Hyakuhei ar fi fost nemuritor de atât de mult, moartea lui a fost un dar?

Dezgustat, Kyou s-a întors de la viziunea tulburătoare. El a simțit durerea fratelui său și a venit să cerceze. În schimb, el își-a găsit așa-zisul "tată" și nu mai putea simți aura fratelui său. Ceva a fost teribil de greu și Kyou a simțit nervii din corpul său înepenindu-i pielea în avertisment.

El nu a putut vedea proprietarul inimii din care tocmai i-a picurat viața din mâna vampirului său, deoarece Hyakuhei i-a blocat vederea. L-a enervat să fie reînjunțat să-și caute fratele mai mic. Nu își-a pus ochii pe fratele său de mai mult de un an, dar în seara astăzi a trecut

Toya avea nevoie de el. Trebuie să fi fost important pentru Kyou că a simțit atât de tare chemarea.

Simțind anticiparea în omul din fața lui, ochii aurii ai lui Kyou au fost fixați în fața lui Hyakuhei. Cu rui suflat în-așa furat de data aceasta, a întrebat el cu disprezzirea în glas. De ce nu vă să vezi, micuțul meu? Sună sigur că vei fi cel mai surprins. Acesta este darul meu pentru tine. Un zâmbet căutător îl-a aprins în următurile umbrite, pe măsură ce Hyakuhei să-l dă la o parte și să zâmbească o imagine clară a victimei. Întinzându-și mâna încet spre Toya, se întoarce să privească spre cadavrul de pe jos.

Privirea lui Kyou îl urmări pe Hyakuhei, în timp ce se apropiă încet, confuz de importanță identificării acestei victime. Ochii săi aurii s-au lărgit la figura deformată, în epenită în murdărie, ca un pic de alarmă de răzăugur care îl-a trăsărit spinarea. Înima lui începe să ia la goană cănd a văzut strălucirile sclipitoare ale argintului trecând prin părul negru la miezul noperii, acum acoperit cu sărăngează murdărie, pe măsură ce se întindea pe fața bărbatului căci cum ar fi ascuns adevărată sa identitate.

El simțe că cănd întreaga sa ființă este înțipătoare de furie căci negare, căci în cind se uită acum la figura sacrificată a fratelui său dispărut.

În NU! Kyou căci-a tras capul căci-a răgnit. Lacrimile împătrășesc ochii săi și se confrună cu cel responsabil. Ce ai făcut? Întrebă el, în timp ce a lovit înainte, oprindu-se la doar cădeaua centimetri de ucigașul fratelui său. Ochii lui de aur solar au săngerat roșu... colții alungăți au fost dezveliți că la un căine turbat. Flexându-și mâna cu ghearele ațăteptat mărturisirea cu furie abia reținută.

În Doar ceea ce ar fi trebuit să fac de la început... să-l elimin pe cel care nu te-a apreciat a căci cum fac eu. Expresia lui Hyakuhei se înmuie pentru o clipă ca atunci cănd încă privea copilul său preferat.

Căci dădușe lui Kyou totația atenția afecțiunea, de vreme ce împătrășea darul immortalității încă din tunecate... dar Kyou încă nu era fericit. Tristețea din privirea de aur a lui Kyou îl atrăgea atât de mult... singurătatea din interiorul lui era minunată căci imita melancolia lui Hyakuhei. El l-a transformat apoi pe fratele lui Kyou, Toya, în speranță că va cădea în devotamentul posesiei sale. Dar... astăzi l-a supărat pe Kyou mai mult.

Hyakuhei a privit lacrimile amării formate în ochii lui Kyou căci-a căutat cind a strigat.

În acel moment, ceva în adâncul lui Kyou a cedat cu un strigăt plin de jale, într-o furie oarbă, el l-a atacat pe ucigașul fratelui său, cu colții dezveliți căci ghearele sfârșite ietoare. Înățuie că voi rupe inima căci încă voi lăsa trupul să fie devastat de creaturile noperii pentru ceea ce ai făcut!

În modabil, omul crud a evitat atacul căci, într-o neclaritate în negru, l-a pus pe Kyou la pământ. Cu un calm care nu s-a reflectat în adâncurile lui roșu rubini, Hyakuhei să-aplecă în apropiere, privirea lui fiind blocată pe față care l-a obsedat atât... pe fața fratelui său.

În Am făcut ceea ce era necesar pentru noi. Toya nu a vrut ca tu să ai darul meu căci ai căutat să-l deținești de tine. Vei înțelege în timp, a murmurat, pe măsură ce buzele sale moi se înclina căci de-a lungul celor care zburau în timp ce spunea acele cuvinte.

Cu o forță de care nu-ai dădea seama că o posedă, Kyou îl aruncă puernic pe omul ofensator la douăzeci de picioare de corpul său agitat. Căci-a mișcat antebrațul peste gură în dezgust, măcrând periculos.

În Acum, acum, micuțule, calmează-te, căci omul în timp ce s-a opriț căci s-a desprăfuit. Ochii împătrășeau de promisiune în timp ce corpul său strălucea ușor, apoi se stinse în napoi în noapte. În Voi păzi... căci teptându-te... răsfărătul meu.

Lumea lui Kyou s-a spulberat în jurul lui, în timp ce se uita în jos la trupul fără viață al fratelui său. În timp ce se uita în jos la trupul fără viață al fratelui său, Kyou a trebuit să se uite către fratele său care fusese doar un mic copil. Deci, pentru a-l proteja pe Toya... Kyou a plecat cu unchiul său chiar în timp ce fratele său mai mic a strigat după el să nu plece.

Se coboră în genunchi tremurând și ridicându-or corpul lui Toya la pieptul lui... ridicându-i ușor capul. Până rul fratelui său își cazăuse de pe față, fără să se estompeze viziunea lui Kyou, în timp ce încerca să-și reziste potopul de lacrimi fără succes. Până rea că Toya ar fi fost doar adormit... în pace pentru prima dată de prea mult timp.

Privi cum lacrimile lui au picat pe obrazul lui Toya și Kyou își-a simțit inima fragăndu-se. Apucându-l să-i strângă pe fratele său iubit către el, Kyou își opta cu o voce nerăbdătoare: "Toya, te rog să mă ierășești pentru că nu am făcut-o aici la timp. Respiră ia lui își tremura, în timp ce încă încăpuse ochii de durere. Înțiu că ai avut nevoie de mine... ar fi trebuit să te salvez."

Mintea lui Kyou a revenit la ziua în care Hyakuhei l-a transformat în ceea ce era acum... a doua zi după moartea tatălui său. Kyou care îl cunoscuse pe Hyakuhei îl dorea doar... își Toya fusese doar un mic copil. Deci, pentru a-l proteja pe Toya... Kyou a plecat cu unchiul său chiar în timp ce fratele său mai mic a strigat după el să nu plece.

Înțelesă mai amintea încrederea care strălucea în ochii aurii mari ai lui Toya, în timp ce se uita la Hyakuhei, pentru îndrăzneala de a-i lua fratele mai mare de lărgă el. A fost amintirea acelei priviri băgăntuite care l-a ajutat pe Kyou să stea departe de fratele său mai mulți ani... să-l protejeze.

Până sură ce Toya devenise mai în vîrstă, Kyou își-a dorit să-l vadă... vizitându-l în secret și urmărindu-l de la distanță... uitându-se la fratele său întrând viață pe care el nu putea. Să-l privească pe Toya din umbărătura sa fost singura fericire a lui Kyou în acele zile întunecate. Se dusese adesea în dormitorul lui Toya... ca să-l privească în somn.

Dacă l-ar fi cunoscut pe Hyakuhei l-ar fi urmat să-l privit până zindu-l pe Toya... nu l-ar fi pus niciodată pe Toya în pericol. Unchiul său îl transformase pe Toya pentru că se găndise că astăzi voia Kyou. Era vina lui că Toya murise prima dată.

Toya s-a luptat cu unchiul lor, în timpul întoarcerii și după. Pe măsură ce argumentele lor devineau mai vicioase, Kyou încercase să-i reziste atenția lui Hyakuhei departe de fratele său. Atunci Toya începuse să vorbească despre un leac pentru vampiri... Gardianul Inimii de Cristal. El a jurat că îl va găsi și îl va vindeca pe amândoi.

Toya își-a găsit leacul... în moarte.

Fără sănd tot ce putea mai bine pentru a evita să-l privească acum cavitarea goală în care fusese odată inima fratelui său, Kyou stătea în picioare și ducea corpul lui Toya departe de scenă pentru a-i face o înmormântare corespunzătoare.

El nu mai putea simțe prezența lui Hyakuhei, dar înțeia că era aproape, uitându-se cumva... mereu urmărindu-l. Kyou a înțeles acum că va trebui să plece, să se ascundă până când ar fi fost suficient de puternic pentru a învinge răul care a furat singurul lucru pe care l-a avut... dragul său frate. El a alunecat prin întunericul său până într-o cameră totală.

Kamui a respirat cu ușurare când frații au plecat și au coborât bariera de invizibilitate din jurul formei dărăcute de Kotaro. Privind în jos la lican, Kamui înțelegea că va dura ceva timp ca rănilor lui Kotaro să se vindece... nu doar rănilor care i-au fost făcute trupului, ci și rănilor care se aflau acum adânc în inima lui.

Înțelesă Kamui, trăgând unul dintre brațele lui Kotaro pe umerii săi și ajutându-l să stea. Înțelesă Hyakuhei nu a mers departe și i-a dus afară. Ochii își străluceau în culoarea prafului de curcubeu, încercând să-și reziste lacrimi. Era zadarnic, pentru că le simțea cum își aluneca pe obrajii în urme fierbinți.

Atât de multe au fost pierdute în perioada de doar cîteva ore mortale... acum cîndia ce era mai întunecat decât în tunericul. Niciodată nu l-ar fi lăsat pe Kotaro tot aici.

„Nu l-am urât atât de mult, să opteze Kotaro, uitându-se dezgustat spre locul în care corpul lui Toya stătuse cu doar cîteva momente în urmă. O iubirea pe Kyoko, să ea, la răcindul ei, avea afecțiune pentru amândoi... fără să-l aleagă pe unul contra celuilalt cînd luptau... până să noaptea. Soarta îi dăduse doar cîteva ore scurte... cel puțin Toya nu cîndia.

Măçna să se ghemui în pumnă și se strânsese. Toya ar fi fost nebun... dar ar fi fost în viață. „Mai degrabă să mă întâlnească cu măçnia lui... nu cu asta... nu cu asta.

Amândoi au încercat să-o protejeze, dar acum Toya... ochii albi și tri de gheare și ai lui Kotaro, înotau în lacrimi fără să curgă: „Nu l-am urât niciodată.”

„Cîndie că nu ai făcut-o, a spus Kamui conducându-l pe Kotaro în direcția singurului loc sigur pe care-l cunoșteai... văzând jitorul, casa lui Shinbe. Avea nevoie să-i spună prietenului lor de soarta lui Toya... să-i lui Kyoko. Shinbe cîndia cumva ce să facă, mereu a cîntuit.

„O să-l ucid pe ticlosul său de Hyakuhei, bombăni Kotaro, în timp ce el se opuse împotriva reînieri lui Kamui, natura lui lican ieșind la suprafață. „A ucis-o... l-a ucis pe Toya din cauza ei. Când îl voi găsi, el va dori să se fi născut om.

Că să-i cum săntul ar fi ieșit din el, trupul lui Kotaro s-a cutremurat. Cîndia că Toya era mult mai puternic decât a recunoscut vreodată, dar fără că Kyoko să-l protejeze... Toya să-i-a pierdut voinează de a lupta. Hyakuhei cîndia asta înainte de începerea luptei.

Măçnirea lui Toya îi încinsese mintea... nerăbdător. Dacă ar fi așteptat doar... înțelegea că cîteva clipe. Kyōto ar fi putut să-l salveze. Tristețea atârnată pe fiecare silabă, pe măsură ce Kotaro cădea furios lacrimile care, în tărât cere, îi brâzdasaseră în jos obrajii.

„Am vrut să-i salvez pe amândoi... Kyoko, durerea trupului său slăbită a fost prea mult pe măsură ce își încădea ochii albi și tri strălucitori să se pierdeă în neantul înăuntru care ar fi ameliorat durerea pentru o perioadă scurtă de timp.

Kamui dădu din cap în timp ce ridică corpul fără vlagă al lui Kotaro să-i îl purtă. „Ai făcut destul. Odihnește-te acum. să opteze el. E răcindul meu să fac izbăvirea.

Capitolul 2

În ceasul dinaintea zorilor, Kamui se ridică deasupra unui mormânt nemarcat. Cei doi bărbați care stăteau pe fiecare parte a lui erau tot ce fusese lâsat. În urmări pe Shinbe ca să-și folosească puterile telechinetice să scoată părțile mormântului din mormântul lui Toya și să-l lărgească suficient pentru două cadavre.

Shinbe și Kotaro aveau acum aceeași expresie... triste și putere încăpătoare. Kamui sătia căncerau sărăcini puternici pentru el, dar putea să vadă prin melancolia pe care își-o ascundeau ambii.

Toată se uitau la mormânt... realitatea dureroasă că s-au scufundat. Lucrurile nu trebuiau să se termine astfel... partea bună se presupune că nu trebuia să piardă... sau să moară. Shinbe i-a ajutat să ia o decizie referitor la ce să facă. Recuperând corpul lui Kyoko, au adus-o la mormântul unde Kyou își-a pus fratele înăuntru împreună.

Toya ar fi vrut să... era singurul lucru pe care l-a simțit drept.

Kamui fusese incapabil să transporte corpul lui Kyoko la locul mormântului, odată ce l-au găsit. Sângele din jurul ei nu era ceea ce îl deranja. A fost pur și simplu sfârșitul său de viață pe cineva atât de bună și de pur, odată ce posedă atât de multă lumină încăndecătoare. Înținzându-se acolo înăuntru, cu ochii deschiși și nevăzând.

Simțind că ochii lui Kamui să zâmbească în măcinile tremurătoare, Kotaro intrase înăuntru și căuta ochii săi. Nu putea să simțe nimic, cu excepția măciniei și a tristeții din acel moment. Dacă ar fi lăsat restul înăuntru să te uiă... înținzându-se acolo înăuntru, cu ochii deschiși și nevăzând.

Văzând privirea pe fața lui Kamui era suficient pentru a-l ajuta să-și controleze propriile emoții... de asemenea, l-a ajutat să intre pe acea amoroare. Kamui nu era om și nici creatură... ceea ce a fost vreodată înima lui să-a zdruncinat. Kotaro a hotărât să-și facă treaba să-l urmărească de acum înainte, chiar dacă băiatul probabil că nu avea nevoie de asta.

Kamui sărăcuse din ochi urmele de lacrimi, încercând să fie puternic ca și Kotaro și Shinbe. Părul său violet, nedomesticit, se învârteau în greu să ignore rigiditatea membrelor, așa cum o făcea el. Nu putea să simțe nimic, cu excepția măciniei și a tristeții din acel moment. Așa că ar fi lăsat restul înăuntru să te uiă... înținzându-se acolo înăuntru, cu ochii deschiși și nevăzând.

Închinându-și ochii străbători, împletii degetele împreună, în timp ce aripile iluminate izvorăseră din spate într-o fluturare de pene. Ele au străbătut înăuntru culori atât de intense, ce erau necunoscute ochiului uman.

Shinbe și Kotaro au făcut amândoi un pas înapoi împreună, în timp ce aripile iluminate izvorăseră din spate într-o fluturare de pene. Ele au străbătut înăuntru culori atât de intense, ce erau necunoscute ochiului uman.

Cu degete străbătute, Kamui scoase o pană de pe aripa sa dreaptă și îmbrătășea, înținându-o cu palma în sus. Expresia tristă și liniștită de pe față a lui nu era de încredere. Ochii săi străbători cu o licărire de speranță, în timp ce el a scos repede pana ascunsă înăuntru în palmă, cauzând o tăietură superficială. Lichidul purpuriu se străbătea înăuntru în palmă și Kamui încăpătă închișă înăuntru în pumnul peste el, înainte de a se apropia de mormântul nemarcat. Picăturile sacre ale săngelui vieții sale au căzut pe părțile mormântului, formând ca solul său străbător de o putere albastră electrică nepotrivită. Shinbe și Kotaro puteau doar să stea și să privească sub ochi înăuntru în timp ce acest lucru avea loc. Nu îndrăzneau să se miște de teamă de a deranja ritualul pe care îl conducea Kamui. Ambii

au sănătăeles cărora au fost martori la ceva incredibil este că, fără să sănătăea niciodată.

Chiar aerul din jurul lui Kamui se pornește să conjureze care să îl sănătăească și să încerce să-l dea în următoarele minute. Vocea lui cu ecou a săsat buzele sării mai bine decât le-a avut vreodată în amintirile lor. Un sunet sănătăește tot să fie auzit sănătăește cu respectul puterii sale.

„O mie de ani va dura...

De data aceasta vom respecta pentru binele vostru...

Când se scurge sănătăește unui gardian...

Este timpul ca această profesie să se sănătăească...

Numai atunci două suflete se vor revigora

Aducându-le sănătăește...

Înținderăznind sănătăește lupte cu magia sănătăește a noptii...

Cu această promisiune, noi nemuritori vom lua arme...

Protejându-i pe cei renăscuți de alte răni...

În măcinile de piatră este de marmură pe dumul nostru sălăi vom da...

Singura dorință pe care o dorește... sănătăește sănătăește.

Pe măsură ce vortexul sălăi sănătăească pe Kamui, o pană strălucitoare de la fiecare aripă iluminată se pierde înzburănd în interiorul ciclonului... săntorcându-se ca două pumnale mici pentru a trage drept sănătăește jos, aterizând pe mormânt. Penele strălucitoare au rămas blocați sănătăește solul moale pentru căteva scurte momente sănătăește de a se scufunda sănătăește pînămăçnt pentru a fuziona cu sufletele prietenilor săi.

Genunchii lui Kamui au lovit pâna la cînd vraja s-a dispersat, trimisă sănd o undă de către ocăni toate direcțiile. Înăuntrul sănătăește ne vom întâlni din nou, Kyoko... Toya, îopti Kamui, simând că singurătatea se apropie de el. Poate viața viitoare va fi sănătăește un timp mai bun să mai strălucitor.

Shinbe rămasă tăcută alături de el, fără să vrea altceva decât să verse lacrimi el sănătăește, dar nu este-a putut permite luxul. Hyakuhei era sănătăește acolo este că vampirul cu inima neagră va veni sănătăește cele din urmă pentru el. Inamicul ar este ce au făcut. El ar erăerge toate urmele pe care ar putea acum.

Când Shinbe a scos o sticlă mică de ametist plină de praf magic fără sănătăește vărsat. Stropind ușor pâna la cînd, el a mers sănătăește cerc sănătăește jurul mormântului pentru a-l proteja de toate ochii curioși. Până la cînd a devenit instantaneu solid pentru a ascunde locația noului mormânt.

Ochii lui Shinbe s-au aprins cu aceeași culoare de ametist, pe cînd este că optea cuvinte pe care doar el le putea sănătăește.

El a simțit un legătământ vechi de frăție care au luptat sănătăește-o bătălie vecheanică cu sănătăește tunericul prin sufletul său pentru a deveni un simbol al protecției asupra mormântului.

Deasupra locului de odihnă al prietenilor săi au sănătăește florile sănătăește să fie plantate semințe. Bujori sănătăește cinci culori au apărut pe viță cu spini... argint... aur... albastru de gheă... ametist... este praf de curcubeu strălucitor.

Eu plec, spuse Shinbe după o tăcere lungă. Nu dorea ca prezența sa să arate locul celorlalăți este că era timpul să meargă mai departe. Privirea lui se sănătăește sănătăește spre tufișurile de flori ciudate colorate. Toya este și Kyoko erau acum protejați de Hyakuhei, iar vraja nu ar fi deranjată.

Deocamdată... era tot ce le-ar putea oferi sănătăește afară de durere.

Kamui ridică# privirea spre vră#jitor, È#ocat de această# nouă# dezvoltare. â## Ce? Dar... de ce?, Ochii i se lă#rgiră# și într-un moment de panică#... l-ar lă#sa toată# lumea acum? Nu l-au lă#sat Toya È#i Kyoko destul de ră#u?

Simă#ind teama lui Kamui crescând, Shinbe a pus o măçna hotă#ră#ctă# pe umărul prietenului să#u și i ă#ncercă# să#-i explică: â## È#tii bine că È#i mine că# Hyakuhei va afla în cele din urmă# ceea ce am fă#cut aici. Priviloște umărul lui Kamui la Kotaro È#tiind că# lican ar ă#nÈ#elege abandonarea lui.

â## Vei putea să# scapi de ochii lui veghetori... dar nu am o astfel de putere. Cu toate acestea, voi putea să# mă# ascund, dar nu sunt sigur pentru că# timp. Shinbe scoase un oftat lung și i privi în sus la lună#, care atâ#rna deasupra cerului. â## Zilele mele au un număr acum pe ele... un zăçmbet moale ă#nclină# colă#urile buzelor, ca și cănd È#tia un secret. â## ă#!AÈ#a să# fie.

Voi urca pe urmă#toarea nave# care va merge spre vest, peste ocean. Acolo, voi avea È#anșe mai mari să#-mi pă#strez identitatea în față# lui Hyakuhei și poate chiar să# gă#sesc o cale ca propriul meu suflet să# se reî#ncarneze în același# timp cu prietenii noștri dragi. El speră că# ceea ce spune era adevă#rul. Ar avea nevoie de el cănd va fi venit timpul.

Kamui aruncă# o privire spre mormăntul de sub el, apoi o întoarse spre prietenul să#u, cu mai mult calm decă#t simă#ise de la începutul acestui coñ#mar. Nu voia că Shinbe să# fie urmă#toarea victimă#, a#da că# da, a înÈ#les. È#i-a smuls ușor o penă# curcubeu din aripa sa dreaptă# și o presă# pe gă#ctul lui Shinbe.

Shinbe a început să# stră#lucească# puternic înainte de a o absorbi în piele. Se uită# în jos și văzu un scurt contur al penei chiar sub gulerul mantiei.

â## Asta te va ajuta cănd va veni timpul, spuse Kamui cu un zăçmbet și-i dă#du lui Shinbe o ă#mbră# și are stră#nsă# cu înÈ#legere. Nu l-ar pierde pe Shinbe mult timp... indiferent că#.

â## Ne vom vedea din nou prietenul meu, și opti Shinbe înainte de a se desface din ă#mbră# și area lui Kamui. El a dat din cap la Kotaro și-i lican ar avea grija# de Kamui pentru totuși. Shinbe privi înapoia la mormănt, apoi în#i întoarse ochii, lăsându-#i bretonul să# cadă# pentru a ascunde triste#ea. â## A#ea să# fie, a#optit el din nou, dispără#nd în#n tunericul înconjura#tor. â## È#ti pregătit copile? întreba# Kotaro linietă, în#n timp ce în#i pă#stra spatele la mormănt. È#tia că# nu poate ră#măcne. Shinbe avea dreptate... cu că# erau mai departe, cu ată#t era mai bine protejată# vraja.

Kamui dorea să# se ferească# de porecla pe care Kotaro tocmai i-o dă#duse, dar nu avea inimă#. Inima lui a fost în#ngropată# în#n mizeria de la picioarele lui și, dacă# ar dura pă#nă# la sfârșitul timpului, ar vedea că# Hyakuhei plă#tește pentru crimele sale.

â## Da, spuse Kamui, și tergă#ndu-#i un bra#t peste ochi. â## Sunt gata.

Kotaro în#i a#eză# un bra#t în#n jurul umerilor să#i și în#l conduse departe. lican a descoperit că# nu ar mai putea vă#rsa lacrimi pentru femeia pe care o iubise cu în#ntreaga sa fiină#. Sufletul să#u simă#ea că È#i cum cineva l-ar fi smuls din corp, l-a rupt în#n bucă# și-i revenit doar la jumă#tate.

Dacă# vraja cu care Kamui și Shinbe au venit a lucrat, în#l va vedea din nou pe iubitul să#u Kyoko. Nu putea decă#t să# zăçmbească# la toate anticele pe care el și reî#ncarnarea lui Toya au fost legă#ti s-o aducă# pentru a-i căpă#tiga afecțiunile. S-ar lupta cu bucurie cu ea în#ncă# o dată#, dacă# numai Toya s-ar întoarce. Pă#nă# la urmă#... și iubește pe amă#ndoi.

Se lupta cu nevoia de a privi în#napoi la mormănt. â## O mie de ani este o lungă# perioadă# de a#teptare, dar voi fi acolo pentru tine... Kyoko.

Peste o mie de ani în#n viitor... Ziua de azi.

O figură# singuratică# stă#tea pe un acoperiș# al celei mai în#nalte clă#diri, cu vedere spre orașul aglomerat de dedesubt. Caracteristica văzării nu a tră#dat niciodată# memoria inimii

În corpul singurului său frate, situată singură și lipsită de viață pe terenul rece și dur, cu secole în urmă. Încă o dată caldă, inima lui a băutătuit în ghearele monstrului sadic care le-a creat pe amândouă.

El facea tot ce era în puterea lui de a se separa de răul care îl înconjura în târzie. La fel ca oamenii din această lume, el s-a hrănuit numai cu animalele pe care îl le-a oferit natura. Chiar dacă în tunericul era tot ce îl se permitea, la fel ca și blestemul unui vampir, el nu va deveni niciodată demonul pe care-l intenționa unchiul său.

În ultimii căzăiți ani ceva în interiorul lui era agitat... o dorință pe care nu a putut-o înțelege și nu a fost similară în timpul a peste o mie de ani.

În mintea de tăcăuă nevinovat a lui Kyou care îl-a umplut viața cu fericire chiar în înțelegere. La fel ca în tunericul său se repetau amintiri pe care nu le-a uitat niciodată. Toya... El a fost atât de plin de viață... cu ochii de aur zăcăbitori și ignoranță unui copil. Încă o dată, a adus în sufletul său chinuri de vinovăție pentru că n-a putut să-l protejeze pe frațele săi mai mici.

Ochii din aur ca soarele, care au devenit duri în sute de ani de singurătate, au săngerat la amintirea unei promisiuni pe care încă nu a înșelat-o. Cu fiecare deceniu care trecea, Kyou devenise mult mai puternic. De multe ori se apropiase, dar obiectul urii îl măcinării lui îl oculea la fiecare întoarcere.

Nu se va odihni până când creația ticală loasă pe care o căuta nu se va întâri în agonie la picioarele sale, și nu va fi aruncat în iad unde-i era locul.

Privirea lui Kyou a fost atrasă de singurul loc senin din înțregul oraș... parcul liniei tit din centru. Astfel de locuri nu ar trebui să fie aproape de rău, a murmurat în noapte. Să rind de pe cîndire, Kyou îl-a continuat să uitarea așa cum a făcut atât de secole. Hyakuhei ar plătită cu viață pentru că vorbit cu singura care conta pentru el, sau doar ar fi încercat. Frațele lui era pierdut pentru totdeauna și nu se mai întoarce niciodată.

„Toya... îl opta Kyou dispărând în noapte, lăsând în urmă imaginea unui înger răzbunător...“

Parcul a fost în totdeauna pașnic în această parte a zilei. Era încă după-amiază și soarele era înălțat pe cer. Kotaro se plimba leneș printre copaci, aproape de centrul unde era un imens bloc de marmură. Nu știa de unde provine... era acolo de atât de timp, de cînd îl putea aminti, era mai vechi decât orașul înnsuțit. Tot ce știa cu siguranță era că simăea ceva copleșitor de liniștitori ori de către ori era aproape de el.

Cine să arătă că o piatră poate aduce cănduri liniștite? Kotaro murmură singur.

Mergând pe o altă cale printre copaci să-a întrebat spre piatră că să poată uita la ea. Chiar dacă ar fi fost complet fericit în acea zi... a vrut să fie sigur că faptul că era acolo îl facea să simtă mai bine.

Kotaro se opri din căutările lui cănd intră în centrul său la individul care îl săzânează stil indian, cu coatele pe genunchi și cu bărbia înălțată. Părul scurt purpuriu legănat de briza ușoară îl facea să se simtă mai bine.

„Ce naiba faci aici?“ întrebă Kotaro.

Kamui zăcămbi fără să se uite la el. În schimb, înclină din cap în direcția școlii din depărtare. „Aștept să te cumpăr ora.“

Kotaro căută din capăt mai fără să căzăbească pe genunchi față lui Kamui. „Ce vrei să spui?! Nici măcar nu mergi la aceastăcoală.“

Kamui făcu cu ochiul înainte să dispară într-un vîrtej strălucitor ca un curcubeu de praf. „Ești.“

Kotaro se uită# ură#t la praful care se ă#nvă#crtea ă#nainte să# dispară# complet. â## Uneori bă#iatul este a#ea o enigmă#, comentă# el ă#n spa#iul gol, apoi ă#È#i mută# privirea ă#n jos ca ă#i cum ar fi mă#engă#iat piatra. Auzi sunetul picioarelor care alergau pe trotuar, dar nu-l observă# cu adevă#rat pă#enă# că#nd nu-l lovi pe umă#. Atunci pur ă#i simplu să#ri ă#i se ă#nvă#rti ă#i-i vă#zu pe Hoto ă#i Toki aplecă#ndu-se cu ă#i odihnindu-se cu mă#cinile pe genunchi ă#ncercă#nd să#-ă#i tragă# sufletul.

â## Ce-a#i pă#È#it de gă#cfă#ci ă#i ? ă#ntrebă# Kotaro ză#mbind ă# timp ce ă#È#i recă#pă#tă# calmul.

Hoto flutura o bucată# de hă#rtie ă#n fa#ea lui. â## Pentru tine... de la poli#ie... important.

Kotaro luă# bucată de hă#rtie, â## De la poli#ie, hmmm? Trebuie să# fie ceva foarte important de va fă#cut să# alergă#i ca la maraton.

Toki dă#du din cap ă#nainte de a se lungi să# se odihnească#. Hoto pur și simplu că#zu ă#n genunchi ă#i-ă#i a#eză# capul pe iarbă#.

â## Voi doi sunte#i cei mai mari frico#i pe care i-am vă#zut vreodată#, se plă#nse Kotaro bineă#n#eles.

â## Durere laterală#, se plă#nse Toki. â## Trebuie să# mă# ă#ntorc... la... aer condi#ionat... birou.

Kotaro a oftat a resemnare ă#i-i lă#să# să# se coacă# ă#n soarele arză#tor ă#nainte de a citi hă#rtia. Mă#na se ă#nchise, ă#ncre#ind hă#rtia pe care tocmai o primise de la secă#ia de poli#ie, nu departe de campus. O altă# fată# dispă#ruse fă#ră# urmă#. El petrecu mult timp investigă#nd dispari#ia multor fete tinere, care l-au dus ă#n cele din urmă# la colegiu, unde era acum ă#eful securită#ă#i.

Gă#ndurile lui s-au ă#ndreptat instantaneu spre iubita sa Kyoko. O gă#sise din nou ă#i a#ea cum se a#teptase... Toya nu era departe. Singurul lucru care ă#l surprinsese era faptul că# Toya renă#scuse normal... uman, sau a#ea pă#rea.

Uneori putea să#-l simtă# pe adevă#ratul Toya, chiar la suprafa#ă#... fă#ră# să#-ă#i dea seama de existen#ea lui, dar pă#enă# acum acea parte a lui care a ră#mas adormită#. â## Mulă#umim lui Dumnezeu pentru micile favoruri. Kotaro ă#È#i trecu mă#nă# agitată# prin pă#rul suflat de vă#nt.

Ă#i convenea că# nici unul dintre ei nu-ă#i amintea trecutul... era o amintire bună# de uitat. ă#È#i dorea ca ă#i el să# aibă# acela#i privilegiu de a uita... dar pentru el, amintirea a ră#mas... trezindu-l adesea noaptea ă#ntr-o sudoare rece.

Plecă#nd din parc se trezi stă#nd pe trotuarul din fa#ea campusului. Kotaro ă#È#i ridică# ochii alba#tri ca de gheă#ă# ă#n direc#ia ă#n care locuia Kyoko. Se ă#ncruntă# ă#ngrijorat ă#i simă#i brusc nevoia de a o verifica pe "femeia lui".

Partea lungă# a pă#rului să#u negru a fost legată# ă#ntr-o coadă# ată#rnă#nd ă#n jos. Restul pă#rului, de la breton la cre#tet, se afla bă#taia vă#ntului; oferindu-i aparen#ea unui bă#iat ră#u punk, care î se potrivea foarte bine. Această# ă#nfă#ă#i ă#are l-a ajutat de mai multe ori ă#n ultimii ani.

Corpul lui era ă#nalt, cu mu#chii zvelă#i... dar ă#nfă#ă#i ă#area era ă#n#elă#toare. Nu avea un strop de gră#sime de rezervă# ă#i era mai puternic decă#t cincizeci de bă#rba#i umani stră#enă#i laolaltă#. Singurii care ă#tiau despre puterea sa inumană# au fost cei care au ales să#-i facă# zile fripte sau au ă#ndră#znit să# stea ă#n drumul lui. ă#i acei că#i ă#iva erau prea speră#i să# spună# un cuvă#nt. Nimici din campus nu ă#tia secretul lui Kotaro ă#i-ă#i dorea să# ră#mă#nă# a#ea.

Kotaro era responsabil pentru siguran#ea fiecă#rei persoane care trecea prin campus, fie că# era vizitator, student sau membru al facultă#ii. Femeile tinere au ă#nceput să# dispară# din această# zonă# cu o lună# ă#n urmă#, ă#ntr-un ritm alarmant, ă#i mai ales din ă#mprejurimile complexului.

Un sentiment se formase adănc în pieptul său în timp ce el inhalase mirosurile din jurul lui. Aerul devenise contaminat cu un miros străvechi... rău. Se aproia de cel care era responsabil pentru mult mai mult, decât fetele dispărute... o putea simți. Dăndu-È'i la o parte acele gănduri deocamdată începu să meargă brusc în jurul apartamentelor care găzduiau mulți studenți nevinovați.

Ar merge să-o verifice pe Kyoko È'i dacă ea l-ar întunecat sător... n-ar să-o singură totații ziuă... sau noaptea. El spera doar ca Toya să nu fie în jurul ei azi din nou. O dorea doar pentru el. La urma urmei, ea fusese cu adevărat femeia lui È'i acest "băiat" ar trebui să-È'i vadă de viața lui.

Până lui încetiniseră pentru o clipă la ironia soră... era bucuros că cel puțin acum Toya avea o viață. Aproape să-a amuzat la găndul că amenințăse mental acea viață dacă nu va renunța la hărăuirea lui Kyoko, tot timpul.

Doar găndul că-i stătea alături pe canapeaua confortabilă, măcinând popcorn È'i uitându-se la niște filme siropoase, sună ca o seara perfectă. Au împărtășit ceva de genul săsta cel puțin o dată pe săptămână È'i pentru el... aceasta era partea preferată a săptămânii. El È'i-a pierdut timpul neîntrerupt cu frumusețea parului ei roțcat. Nu a contat dacă se uitau la un film sau doar săteau pe canapea vorbind... pur și simplu își plăcea să o simtă alături de el.

Kotaro zâmbea cu satisfacție în timp ce se întreba cum ar fi fost să fie întonădeauna îngădui... zi È'i noapte.

Zâmbeul i se înterse la următorul gănd... Kyoko nu l-a ales de fapt pe el în locul lui Toya, încă. Cel puțin nu în această viață. În unele lucruri nu se schimbă niciodată. Priviligia sus că È'i cum ar trimite o mulțumire plină de sarcasm, pentru tot ajutorul cu privire la această problemă, pentru oricine asculta. Ceva i-a spus că zeii trebuie să aibă cel mai deranjant simț al umorului.

Examenele său termină în cele din urmă È'i Kyoko căntase acele cuvinte totădupă-amiază. Fusese o fată bună È'i studiase pășnăcănd se săturase, dar totul a fost răspândit. Întotdeauna căuta să fie cea mai bună la acele teste malefice. Numai acel gănd o făcea să-È'i dorească să danseze fericită tot drumul înapoi spre apartamentul ei.

De fapt, primul lucru pe care-l facea de îndată ce a intrat pe ușă È'i aruncăriile în sufragerie ca È'i cum ar fi fost infectate È'i, în cele din urmă, a cedat nevoii... de a face "dansul fericirii" chiar în ușă, ca È'i cum ar mai fi avut un pic de tocilar rămas în ea, la urma urmei.

Acesta a fost imediat urmat de propria ei interpretare a dansului victoriei pe care l-a văzut la Toya o dată, unduind din fund tot drumul pășnăcănd la baie, să-È'i facă o baie fierbinte cu bule. Kyoko să-a decis că dacă vrea să facă acest lucru ar fi făcut bine să-1 facă cum trebuie, a mers să dea drumul la casetofon È'i să-È'i ia căteva luminișuri.

Încă mai scotea zgomețe și mechere de victorie în timp ce cada se umplea È'i-È'i lăsa jos îmbrăcămintea, lăcând-o È'i aruncând-o oriunde în plăcinta. În Cel mai probabil să-mi găsesc lenjeria agățată de ventilatorul de pe plafon cănd termin să găndesc, apoi ridică din umeri È'i intră în apă.

S-a lăsat să alunecă în cadă pentru a lăsa bulele plutitoare să-i măngâie gâtul È'i umerii. Ochii ei verzi de smarald, care uneori erau cunoscuibile că aduceau furtuna într-o clipă, străluceau de satisfacție.

Valurile ei de păr roțcat erau pliate la înaintămplare deasupra capului, iar pielea netedă, mată și soasă era ascunsă acum sub bule. Era o fată fericită... È'i tot ceea ce-È'i dorea cu adevărat să facă era să se relaxeze pentru tot restul zilei. Un pic de muzică ușoară în fundal, căteva luminișuri dulci mirosoare aprinse în jurul bătrâni era decorul perfect.

A închis ochii și înțeind că imaginea lui va fi în curând punctul central... ca să-i cum ar fi să teptat-o. Era secretul ei de păstrat.

Ochii albi tri ca de gheă și o priveau din mintea ei. Ea a avut de atât de multe ori vise cu el în timpul nopții și acum le putea chema chiar să în timpul zilei. Cu căt era mai adâncită în vis, cu atât mai real devinea, păcălnăș i se părea că era într-adevăr acolo... în genunchi la îngreană.

Buzele i se răsfrângăreau într-un zâmbet senzual în timp ce el se întindea să-i scoată prosopul de pe ea... ochii lui devenind la fel de strălucitori ca o flacără albastră.

Înțele sunt frumoase, să opte ea, în timp ce să-i înclină capul într-o parte lăsândundu-l să facă ceea ce voia.

Înțele Ring, Ring. Unul dintre cele mai enervante sunete din lume a răsunat în tot apartamentul. Kyoko săzânează din cădăna, dislocând apa peste margini pe gresia podelei. Duce săndu-l înăuntru la obraz, simând căldura de acolo să-i roată exact cănd telefonul sună din nou.

Înțele Fir-ar să fie! Se ridică și repede înțeind că telefonul era tocmai în sufragerie. Trece sănd peste apă, apucă să halatul de mătase de pe blat să-i-l înfășură în jurul ei alergând să răspundă.

Realizează că să o dărâză de apă în urma ei, să-i face cu o notă mentală să-i amintească să ia telefonul sărăcător să firă în baie cu ea data viitoare.

La celălalt capăt al sunetului iritant, Suki lovește cu unghiile în blatul din bucătărie, dorind să-i ca Kyoko să se grăbească să răspundă la telefon. Avea acest sentiment ciudat că Shinbe va ajunge în orice clipă să nu-i dorească afle nimic din ceea ce plănuiește.

A auzit clicul pe celălalt capăt. Înțele săzânează!.

Kyoko trase telefonul înăuntru de la ureche cu o privire furioasă, apoi l-a pus înăuntru. Înțele Suki, eram în baie! Kyoko se văzută în timp ce privi lung înăuntru spre ușă bătăi unde sătia căpătă apa era încrezătoare și mirosa a iasomiei. O tentă să se întoarcă să-i săzânească să bucură... să-i era visul. Înțele să-i muște că buza de jos în timp ce să-i mută privirea de la ce să-i dorea.

Înțele Ești goală? Suki chicotează înțeind că Kyoko roăsează te ușor.

Înțele Suki! Kyoko strigă în receptor. Prietenă ei avea pur și simplu un umor pervers, pe care probabil l-a căpătat din cauza cărățătea prea mult înăuntru jurul lui Shinbe. Ea zâmbi răutățios în timp ce bătea în blat: Înțele Ai nevoie de ceva?, am o baie fierbinte, cu aburi, care să strigă pe nume să-i tu înăuntru mica înăuntruire.

Înțele Înăuntruire? Suki se uită la telefon să-i săzânează ochii peste cap. Înțele Cu siguranță ai nevoie de ajutor Kyoko. Cine a auzit vreodată de o înăuntruire romantică înăuntru cada de baie fără cineva acolo cu tine? Cel puțin aprindează să imagineze să-i găsească te-te la un bărbat sexy care să te spele pe spate în timp ce ești acolo. Ea a oftat înăuntru ton exasperat, fără să fie că tocmai a căzut-o pe Kyoko păcălnășă în profunzime, atât de aproape era imaginea ei mentală.

Înțele Oricum, tu să-i cu mine să avem o noapte a fetelor pentru a sărbători examenele finale, a ciripit Suki. Nu voia să-l lasă pe Kyoko să spună nu.

Înțele Nu accept un răspuns negativ, deci înțepe să te pregătești. Să-i porăbjui înțepută pe care am cumpărat-o weekend-ul trecut. O să fac să-i eu același lucru. Suki a inspirat adânc înțepută să-i repede înțepe din nou înainte ca Kyoko să poată avea un cuvânt de spus. Fii gata să-i la 7:30. Te iubesc. Paaaaaa!

Kyoko clădea cănd telefonul semnală linia deconectată. Buzele ei erau încrezătoare și înăuntră deschise, pentru că era gata să spună "nu" cu prima ocazie. Ea să-i arunce să-i privire

tăcută la peretele îndepărtat al încăperii care separă apartamentele celor două fete, întrebându-se dacă Suki a sunat de acolo sau de la telefonul mobil de undeva.

Privind numele apelantului, ea ofță. „Telefon mobil, așa se explică. Nu e nevoie să baiezi în perete. Dar imaginea măcinilor sale în jurul găchetului lui Suki îi aduse un zâmbet pe față. „Totuși, să pot preface.

Aruncând telefonul în fir înapoi pe tejghea, Kyoko se uită în jos la rochia de mătase, care se agăță acum de corpul ei umed și gemu. Apa caldă de pe pielea ei a devenit acum rece și friguroasă, fărăcând să-i apară piele de găină. S-a întors rapid să-și reia baia.

„Ring, Ring. Kyoko se răsuță.

Înăcerindu-se în jurul său cu sprănceana stăcanga ridicată a frustrare. „Sper că și Suki, ca să-i pot spune căță de mult îmi place să fiu sărăcită! Înăcerind telefonul, spuse ea mai tare decât normal. „Aloo?

Toya a surâs la salutul lui Kyoko. „Haide, mama ta nu te-a înăcerit să fie politicoasă când răspunzi la telefon?

Kyoko s-a simțit calmă plimbându-se prină la fereastra, deschizând-o și înălțând telefonul să-i alunecă din măcină. În neant. „De ce nu mă lasă nimeni să-mi termin baia? scăzuci, tropăind picioarele și simțind aerul condiționat văzându-se pe sub halatul ei.

Răcenjetul lui Toya a dispărut, în timp ce imaginăcia lui o luană razna și viziuni sălbaticice și explicate, începură să-i danseze în minte. „Ești goal... Se opri brusc, cu limba legată încă dinainte să o întrebe dacă stătea acolo goală. Scuturându-și gâtul acela din cap, Toya respiră adânc pentru a se liniști și, eventual pentru a-și controla hormonii răscolișă. „La naiba, asta a fost o imagine frumoasă...

Kyoko se încrengătușă întrebându-se dacă Toya a stat chiar alături de Suki în acel moment.

Toya încercă din nou. „Nu contează. Uite, vin să te duc la film diseară, așa că trebuie doar să te înmbraci.

Kyoko și-a îngustat ochii întrebându-se cine a spus că asta este. „Ziua împunsăturilor. „Of, am planuri în seara asta. Desigur, planurile ei erau să se transforme într-o prună la baie și apoi să se ghemuiască pe canapea și să urmărească un film. Poate chiar să adoarmă în acest timpul, nu să fie forțată de toată lumea să ia să.

„Ce! Anulează!, pentru că vîi cu mine! a ordonat Toya, enervându-se că nu face ceea ce voia el să facă... că și când ar fi făcut-o vreodată.

Kyoko și-a închis ochii și a înăuntruțit telefonul de departe de sunetul cîntecului ei: „Nu-l voi arunca pe fereastra, nu-l voi arunca afară pe fereastra, „Cioc, Cioc. Kyoko se răsuță înspre ușă găindându-se. Dar eu îl VOI arunca în oricine este la ușă nenorocită! auzi un râs dement venind de undeva adânc înăuntru, unde locuise geniul ei rău.

Ea a mers calm la ușă și a desculat-o, apoi a privit în jurul ușii pentru a vedea cine era. „Kotaro, săptămână în fără suflare, apoi închise gura sperând ca el să nu ar fi observat.

Ochii lui Kotaro se aprinseră și se întunecă în același timp când ușă se deschise. S-a bucurat că a văzut-o pe Kyoko în siguranță... și, evident, incomplet îmbrăcată. Coboră o sprăncenă la felul în care ea îi spuse numele. Apăsațind cu măcina pe ușă deasupra capului ei, o deschise larg cu zâmbetul lui obișnuit încrățitor în timp ce se strecură pe lângă ea... aproape atingând-o.

„Cum e fata mea azi? Kotaro a mers după ea și în apartament ca să cum ar fi locuit acolo.

â## Nu o să fac crimă#, nu o să arunc telefonul, nu o să... mintea lui Kyoko continua să# căente, în timp ce Kotaro se uita la ea cu zămbetul său fatal obisnuit. El î se părăbușc că# aerul condiționat nu mai funcționa.

Cum se putea ca acest bărbat, care putea fi descris doar ca sex pe picioare, să# o afecteze atât de tare? Întotdeauna simțea că cum ar căncera să# se opreasca să#-l arunce la podea. Scuturându-și capul, ea se uita în jos și scăpni cănd în-a văzut halatul întredeschis. Nu era suficient să# arate nimic dar era suficient pentru a o face să# se cărnoarească#.

Toya se apleca#, auzind bătaia din fundal prin telefon și apoi vocea lui Kotaro. El a strigat în telefon să#-i atragă# atenția. â## La naiba, Kyoko! Ce naiba face Kotaro acolo? el se dezlașnăse, supărărat că# garda de securitate se arăta să# din nou la apartamentul lui Kyoko.

Kyoko se crispă# cănd înăpăratul din telefon se auzi tare și clar în sufragerie. Privind peste umărul lui Kotaro la ceasul de perete, a întuit că# trebuie să# se pregătească sau Suki va fi următoarea care bate la ușă#. De ajuns! Se întoarse și se întrepră# spre teajnea intenționând să# închide telefonul.

Ridicându-l înăpăt la ureche, a strigat: â## Ne vedem mai târziu! 'Clic'... unul răpus... mai avem unul.

Kotaro se piti, întinând că# a săpat la Toya. Ochii lui alunecă# peste mătasea care se lipesc de corpul frumos sculptat ca o două piele și nu se poate opri decât dacă# ar fi căncerat să# meargă# înainte... mai aproape de ea. Înțelesă# închise căncet ochii doar pentru o secundă#, în timp ce a inspirat adânc, cu tot corpul său la mai puțin de un centimetru de al ei. Gândul de a o atinge fără# contactă# fără# cuse să#-și curbează mental corpul în jurul ei și să# se strângă#.

Se apleca# înainte, apropiindu-și buzele de cochilia urechii, înainte de a-i să opteze numele. Buzele i se înmuiseră#, la fel și ochii lui albaștri de gheă#. Deseori înțelesă# dorea să#-și amintească# trecutul... și că# de aproape erau odată#. Ce ar face dacă#-și-ar aminti că# trăiau odată# înmpreună#. El, ea și Toya... ca să# o poată# proteja.

Kyoko înțelesă# pierdu respirația și simțea un frison de-a lungul gâtului și obrazului. Era destul de greu să#-și înțelesă# mintea clară# cu el atât de aproape, și acum simțea că# o atinge, chiar dacă# nu era așa. Amintindu-și ce făcea înainte ca telefonul să# o fi întrerupt, înăpătușit de căndură# în braji.

Ne dorind ca el să#-i observe vinovă#-ia, înțelesă# îninea spatele spre el și căncera din greu să# alunge amintirea bătrâni. Închinându-și ochii, ea se luptă# cu nevoia de a se întoarce spre el și a trebuit să# apuce masa să# se înțelesă# pe picioare.

Kotaro a vrut să#-și pună# măcinile pe masă# de-o parte și de alta a ei... blocând-o în brațe, dar brusc se potoli. Putea să# miroase să# punurile pe care le folosea în baie, dar o singură# aromă# înțelesă# făcea drumul spre el, iar expresia lui devenise curioasă#... excitare? A părăsit înăpăt... simțindu-se cum se întârzie.

Trecându-și măcina prin parțial neîmplinire, se retrase la o distanță# sigură#, căncerând din greu să# ignore golul din stomac... de ce a venit el aici din nou?... era important.

Înțelesă# instinctul de protecție amintindu-și semnalele recente pe care le primise. â## Vei petrece seara cu mine? Întrebarea sunând inocentă# a ascuns un dublu sens, cu gust de dorință#.

Kyoko și-a căncerat să# odată# respirația gata să# se lupte cu sentimentele ei. Ea se îngrăjoră# și întind că# ar fi prea periculos să# fie singură# cu el. Dintr-o dată#, dorea să#-i mulțumească# lui Suki pentru că# i-a impus chestii.

Văzându-i îngrăjorarea, Kotaro adăugă# repede: â## Putem face ce vrei tu. Să# închiriem un film și să# stăm acasă#... sau să# ieșim.

â## Să# cănceră un film și să# stăm acasă#... Kyoko repetă# aprobator că# era exact ceea ce voia să# facă#. Observând apoi cum ochii lui Kotaro se aprind, ea modifică# repede:

â## Cel puÈ#in asta am vrut să fac dacă# n-aÈ# fi fost tÃçrÃçtĂ# Ă®n planurile altcuiva. Mi-ar fi plÃ#cut să# stau la filme cu tine. Dar Ă®mi pare rÃ#u, Kotaro. â## Nu pot! Ă#i dÄ#du un zÃ çmbet scuzat, bÃ#tÃçnd piciorul la gÃçndul cÃ# a pierdut o seară# caldĂ#, cu gardianul frumos.

Umerii lui Kotaro au coborÃçt un centimetru, dar a zÃçmbit oricum È#tiind cÃ# nu Ă®ncerca să#-i rÃ#nească# sentimentele. Ă#È#i dÄ#du seama cÃ# ea doreÈ#te ca el să# rÃ#mÃçnĂ# È#i se gÃçndeа sÃ# Ă®mpingĂ# această# dorinÈ#Ă#... era acelaÈ#i lucru cu ce-È#i dorea el? Pentru el, Kyoko era cel mai preÈ#ios giuvaer de pe pÃ#mÃçnt È#i el ar face tot ce ar fi putut pentru a o face să# zÃçmbească# È#i să# o protejeze Ă®n acelaÈ#i timp.

La urma urmei, a aÈ#teptat peste o mie de ani să# o vadĂ# din nou.

Pentru a se asigura că# va fi protejatĂ# È#i că# nu s-ar abate Ă®n calea rÃ#ului a Ă®ntrebat: â## Deci, ce planuri aveÈ#i, mÃ# pot alÃ#tura È#i eu distracÈ#iei? El Ă®i arÃ#tÃ# zÃçmbetul cel mai obraznic Ă®n speranÈ#a că# va funcÈ#iona. Dacă# nu, atunci ar putea să# recurgĂ# la o urmĂ#rire... colÈ#urile buzelor lui perfecte s-au aplecat Ă®ntr-un zÃçmbet secret.

Kyoko È#tia că# Suki nu ar accepta niciodată# asta. Noaptea fetelor Ă®nsemna noaptea fetelor. È#tia È#i ea că#, dacă# Kotaro a aflat că# era doar cu Suki... el se va auto invita, apÃ#rÃ çnd Ă®ntr-un fel, ca de obicei, accidental. L-a vÃ#zut fÃ#că#nd asta de multe ori.

Dacă# Toya a fost insistent, Kotaro a Ă®ncercat Ă®ntotdeauna să# fie subtil, chiar dacă# atunci că#nd i-ai pus cei doi Ă®n aceeaÈ#i cameră#, pÃ#reau să# se comporte la fel È#i să# se enerveze constant unul pe celă#lalt. Ambii tipi aveau o inimă# de aur È#i ea o È#tia. Ă#ntr-un fel i-a iubit pe amă#ndoi... atÃçt de mult Ă®ncă#t durea, de aceea a ales să# nu aleagĂ# È#i să# rÃ#mÃçnĂ# singură# pentru moment. Sincer, nu a vrut să#-l rÃ#nească# pe nici unul.

Dar Kyoko È#tia cu siguranÈ#Ă# un lucru È#i anume că# dacă# Kotaro credea ea că# merge cu Toya Ă®n seara asta... nu se va deranja să# o urmeze. Cel puÈ#in asta spera ea.

â## Ă#mi pare rÃ#u Kotaro, am deja planuri cu Toya, dar Ă®È#i promit că# vom Ă®nchiria filme sau altceva altă# dată#. Kyoko È#i-a coborÃçt ochii, fÃ#rÃ# sÃ#-i placă# faptul că#-l minÈ#ea, dar era singura modalitate de a-l lÃ#sa să# plece. Privind pe podea, ea Ă®l observase fÃ#că#nd un pas Ă®nainte È#i imediat a fÃ#cut un pas Ă®napoi muÈ#că#ndu-È#i buza inferioară# că#nd a simÈ#it masa Ă®n spatele ei.

Kotaro simÈ#i că# gelozia vibrează# Ă®n el, dar a È#inut-o sub control. Singura lui consolare era că# dacă# ea era cu Toya Ă®n seara asta, mÃ#car ar fi putut conta pe faptul nu va fi una dintre urmĂ#toarele fete dispÃ#rute.

Ă#n plus, È#tia că# Kamui Ă®i urmĂ#rea Ă®n secret atÃçt pe Toya, că#t È#i pe Kyoko. Din punct de vedere mental, a trebuit să# recunoască# că# Toya era supra-protectiv cu ea È#i o va È#ine Ă®n siguranÈ#Ă#. Voia să# fie el cel cu Kyoko Ă®n seara asta, să# o protejeze. Dar, chiar dacă# nu-i plÃ#cea, Toya nu ar fi lÃ#sat să# i se Ă®ntăçmple ceva rÃ#u.

El o privea ridică#ndu-È#i Ă®ncet ochii spre el È#i putea să#-i vadĂ# Ă®ngrijorarea Ă®n privinÈ#a ei că# ar Ă®ncerca să# o opreasă#... voia să# o opreasă#, dar nu o fÃ#cea. Cu timpul, ea Ă®È#i va face propria alegere.

Cu capul uÈ#or Ă®nclinat că# acceptă#, Kotaro a atins mÃçna ei È#i a È#inut-o pentru o clipă#, fixă#nd cu ochii lui albaÈ#tri de gheă#Ă# pe cei de smarald furtunosi. Ă#È#i dÄ#du din ochi seama că# ea avea o zi groaznică#. Putea să#-i citească# Ă®ntotdeauna sentimentele din culoarea ochilor... Ă®nvĂ#È#ase acum peste o mie de ani. Doar dorea ca ea să#-È#i amintească#.

â## Atunci asta e, Kyoko! Vin să# te vÃ#d mÃçine. Ai grijă#, frumoaso! Ă#nclină#ndu-se Ă®nainte, Ă®È#i lipi buzele pe fruntea ei, apoi Ă®i lÃ#să# mÃçna, Ă®ntorcă#ndu-se să# plece.



Kyoko zăcămbi. În Mulțumesc, Kotaro. Fruntea fremeazăta acolo unde a atins-o buzele lui calde. S-a bucurat că a fost mai ușor cu el decât cu Toya. De multe ori își sărătă obrazul, fruntea sau măcna, lăsând locul acela impresionat și cald.

Se întrebă ce ar crede dacă ar fi să nu a fost niciodată să rutată pe buze. Nimici nu ar fi crezut că la vârstă de opt-sprezece ani era încă la fel de curată ca și... bine, pură din punct de vedere fizic. Se nroără din nou, și întind că găndurile ei nu erau chiar lipsite de pașcat. Ar fi dat vina pe trădătoarea din pieptul ei care se agita de fiecare dată când sa găndeală la el.

Kotaro deschise ușa săptămînă, dar nu înainte de a arunca un zăcămbet peste umăr și de a adăuga. În amintea te-ai, că încă ești femeia mea. A plecat repede, închizând ușa în spatele lui, și răgnind animalic.

Întotdeauna l-a iubit pe Toya, dar Kotaro întotdeauna că de el era adevărat îndrăgostit. Viteza bătăilor inimii sănătății era el însuși prin preajmă au trădat-o întotdeauna... însuși această viață dar și însuși trecut. El va trebui doar să aștepte ca ea să-și dea seama nouă.

Kotaro inspiră# uÈ#or, savurĂ#nd miroșul ei. Chiar È#i acum i-ar fi putut miroși puritatea È#i È#tia cÄ# ea nu e o cineva care sÄ# ia aÈ#a ceva atĂ#t de uÈ#or. Era atĂ#t de nevinovatĂ# faÈ#Ă# de lumea realĂ#.

GĂ#ndul Ă®l fĂ#cu sÄ# zĂ#mbeascĂ# fad. Nu era atĂ#t de sigur cĂ# ar fi vrut ca ea sĂ# afle vreodată# despre partea Ă®ntunecatĂ# a acestei lumi... nu voia sĂ#-i alunge fericirea. Chiar È#i el Ă®nsuÈ#i nu era ceea ce credea cĂ# este. È#tia cĂ# Ă®l va accepta Ă®n vreun fel, dar amintindu-È#i cum a Ă®ngropat-o i-a È#inut buzele Ă®nlemnite. De unele lucruri ar fi mai bine sĂ# nu-È#i aminteascĂ# niciodatĂ#.

CĂ#nd Kotaro ieÈ#ea din clĂ#dire È#i ajunse pe trotuar, ridicĂ# privirea spre curtea dinspre fereastra ei, Ă®ntrebĂ#ndu-se ce avea sĂ# facĂ# atunci cĂ#nd va afla despre el. È#i da, i-ar spune adevĂ#rul... dar nu chiar acum. Cum explici cĂ# eÈ#ti mai Ă®n vĂ#rstĂ# decĂ#t orice om normal È#i cĂ# ai puteri pe care le-a vĂ#zut doar Ă®n filme?

Kotaro clĂ#tinĂ# din cap Ă®n timp ce se Ă®ntoarse spre colegiu, gĂ#ndindu-se la urmĂ#toarea mutare cu privire la fetele dispĂ#rute.

È#tia ce se Ă®ntĂ#mplĂ# cu ele È#i cĂ# cel mai probabil erau deja moarte sau cel puÈ#in Ă®nviate. Ochii lui s-au aprins de furie pentru o clipĂ#, dezvĂ#luind partea Ă®ntunecatĂ# a sufletului său de lican. Avea nevoie sĂ# prindĂ# miroșul acelor bĂ#utori de sĂ#nge nenorociÈ#i È#i al celor care i-au condus Ă®nainte sĂ# o gĂ#seascĂ# din nou pe Kyoko.

Capitolul 3

Kyoko răscoli prin dulap sănătarea a ceea ce Suki o convinge să cumpere weekend-ul trecut. Ea chicoti la găcindul cănd Shinbe le urmărise la cumpărături oferindu-se să le ajute dacă aveau de o opinie. Culmea a fost cănd s-a furiat în cabina fetelor și a vorbit cu Suki prin perdea.

Shinbe vorbea cu voce pitigătoare, ca să o convingă pe Suki că e însoțitoarea pentru cabina fetelor și se oferea să-i ridice fermoarul.

Suki spuse da ofertei de ajutor și se întoarse cu spatele spre perdea. Kyoko aproape căzuse cănd Shinbe zbură prin cabină și aterizată pe peretele din celalaltă parte.

O întrebă pe Suki cum și-a dat seama că era Shinbe iar ea răspunse. „Nu cred că ar lăsa o lesbiană să lucreze la cabina fetelor, așa că atunci cănd și-a băgat măcină în rochie, în loc de fermoar... era un fel de revelație.

„Racul Shinbe, exclama Kyoko, scoțând o mașină albă scurtă, cu măcină de mătase, care, de la cot până la șold, erau închisă în formă de clopot. De fapt, ea a crezut că e foarte drăguță. Își aducea aminte de rochia unui ranger, dar mai sexy. Era suficient de scurtă ca să-i arate buricul împreună cu fusta mini neagră, cu talie joasă, pe care o cumpărăse.

După ce s-a îmbrăcat și-a îndesat ce pantofi dorea, și-a tras părul din jurul urechilor, și din spate, ridicându-l cu un elastic, lăsând restul să se aștere atrăgător. Aplică o cantitate mică de machiaj și puse un colier cu un mic cristal picatură, crezându-se pregătită pentru tot ce își rezervase Suki.

Și-a dorit în secret să-i fi spus lui Kotaro unde merg, dar nici măcar ea nu știa răspunsul la asta. Își-a muricit buza de jos, realizând că deja își ducea lipsă, apoi încercând să-și alunge sentimentul de melancolie, șiind că Suki o va vedea.

Ultimul lucru de care avea nevoie în seara ar fi fost ca cea mai bună prietenă, să-o întrebe un milion de întrebări la care nu dorea să răspundă.

Shinbe își plimbă degetele prin șervețele albastre care-i străbateau în părul său în tunecă, în timp ce se apleca asupra uleiului. Se întreptase spre Suki, cănd primise apelul ei spunând că va pleca în această seară și că nu va mai reveni.

„E nebună dacă crede că poate să fie de mine atât de ușor, a ridicat Shinbe o sprânceană în timp ce aștepta.

Când ea a deschis ușa cu părul încăpătărat într-un prosop, primele cuvinte ale lui Shinbe erau. „Am pierdut baia, Suki? Zâmbi privind spre ochii lui Suki arcuindu-se. De îndată ce își întărișă pe Suki și pe Kyoko, simțind nevoia să rămână lângă ele. De multe ori au ieșit împreună cu Toya și fetele.

Suki și-a considerat "iubitul ei" doar pentru că el era singurul cu care a ieșit, dar Suki nu a acceptat niciodată parte cu relația. Ea încercă să ascundă roșea că are amenințări să se i se ridice pe față, în timp ce răspunse: „Mi-ar trebui să-l bîlăgi și să demolez pentru a-și curăța creierul.

Se apleca mai aproape de ea, blocând totul, pe măsură ce ochii lui de ametist se întuneca într-o atmosferă. Dacă mă ai lăsat să intru... Cred că am putea să-mi un motiv pentru tine să fac o altă baie.

Suki simțea că bătăile inimii sale se accelerează la sunetul vocii sale obraznice și făcându-iva paști. În timp ce el a făcut căpătăiva paști, încălzindu-ă și urmă lui. Hotărâtă să nu-i lase nici un avantaj își aruncă o privire plină

de avertizări. El a fost răsplătită când el s-a oprit. Dacă ar fi aflat vreodată căcăț de mult o atrăgea... s-ar fi implicat cu adevărat.

În urmă Shinbe, trebuie să mă pregătesc pentru că am planuri în seara astă cu un prieten. El-am spus deja la telefon, îl-am intenționat? El-tia că va veni oricum... dacă nu pentru alt motiv decăt săncere să afle unde merge.

Luându-El prosopul din cap, cu părul ei lung încărcat umed, Suki se întindea spre baie vorbind destul de tare, ca să o audă. În plus face ceva măcinare seară, bine?

Shinbe se apleca de bara care despărțea bucătăria de camera de zi. Era pe punctul de a începe să-El exprime jalea cănd privirea lui căzu pe un fluturaș de pe tejghea. Ridicându-l, a scanat rapid pagina. Ambetele sprăncene se iluminaseră.

CEL MAI MARE EL MAI TARE CLUB DIN ORAȘ

CLUBUL LA MIEZUL NOPTEI

NOAPTE DE VINERI SPECIALĂ

SEARA DOAMNELOR

Erau încercuite cuvintele sărea doamnelor. Shinbe ridică o sprăncenă, îl întindea timp ce punea hârtia înapoi pe tejghea și se întindea spre baie. El-i ascunse zâmbetul îl timp ce intră fără să bată El-i se strecură îl spatele lui Suki, îl timp ce ea se pregătea să-El perie părul.

În plus Măcinare atunci, El opta Shinbe seducător îl cochila urechii, apoi El-i a lăsat buzele îl jos, ca să-El să rute umărul. Se întoarse fără mai zică un cuvânt... ascunzându-El-i zâmbetul mulțumit.

Suki stătea nemijăcată, privind îl oglindă, fără să-i place vibrația pe care tocmai le-a simțit. Nu era genul lui Shinbe să nu ceară, să nu implore. Nedorind să caute calul de dar la dină, se grăbi cu pregătirile. Îngrijorată că Shinbe avea un plan ascuns, Suki a hotărât că va apărea la Kyoko puțin mai devreme decăt era planificat.

La căpătiva kilometri distanță, nici te ochi roți părătrunzători de la fereastra unui apartament penthouse scruta orașul. Valuri îl cascădă de păr negru mătăsos cădeau pe un spate gol îl contrast cu pielea palidă ca luna. Fața lui angelică era izbitoare, cu unghiuri ascuțite, iar corpul său era slab și tare ca cel al zeului Adonis.

Trupul gol îl strălucea din lumina lunii, mușchii dansând cu fiecare mișcare pe care o facea. El era frumos pentru oricine se uita la el, dar sufletul lui îl întunecat era rău și fatal. Un zâmbet îl îndulcea buzele perfecte, pe cănd găcinurile se întindeau spre evenimentele din seara precedentă.

Întorcându-se de la fereastra, îl începu să se pregătească pentru seara. Privirea lui să-a pierdut îl nspre scaunul de lângă foc al reginei Ann și spre tăcunăra studentă care stătea îl el fără viață. Hyakuhei se răgeni îl timp ce se găndi la săngele proaspăt avut la cina de noaptea trecută.

În plus Păcat, era o fată atât de frumoasă. El-i-a lins buzele, amintindu-El-i plăcerea cu care a răpit fata și să hrănit cu ea. Nu s-ar fi săturat niciodată de tinerele femei pe care le-a ademenit El-i pe care a pus stăpânire.

În seara aceea, va vizita un renumit club de noapte pentru a-El-i văzna prada și trebuia să fie sigur că "copiii" lui vor fi satisfăcuți. "Noaptea doamnelor" a fost mereu prietică pentru recoltă și un bufet nesfârșit de carne pentru căciulătorii noplăși.

Era un lord vampir puternic și nici unul nu îl dădea znea să supere sau să-i pună la îndoială puterea. Plăcerea a fost singura lui dorință de peste o mie de ani, dar acum el voia mai mult. El voia ceea ce se covenea. O încruntare îl schimbă față, îl timp ce se găcindea la elul lui, obiectul care devenise obsesia lui căcăț timp a așteptat să se nască din nou îl lume. Legendarul Gardian al Inimii de Cristal.

Cristalul sacru era o bijuterie despre care s-a spus că este capabil să-i permită unui vampir să umble dincolo de noapte și în lumina plină a zilei. Legenda spune că o fată cu săgețe neprinănită în inimă de copil, ar fi înne bijuteria într-un trul corpului ei. Ea ar fi o preoteasă cu cel mai înalt rang și putere, protecțoarea fiilor păzitoarea Gardianului Inimii de Cristal.

Privirea lui întunecată se întoarse spre cerul nopții, unde o luna săgețerie se ridică deasupra. Înăuntrul său era o lumană de vînt, care să încerce să-l învelească pe tânăr. Ochii săi erau înălțăți către cer, încercând să văd ceva din distanță. În mijlocul luminozității sale, se poate să vadă o figură omomorfă, cu capul și gâtul în formă de săgeată, care să meargă în direcția sa. Această ființă este într-adevăr o fată, și nu o fată oribilă, ci o fată frumoasă și puternică.

Suki a fost la cumpărături cu Kyoko săptămâna trecută tocmai din acest motiv, doar că nu i-a spus prietenei despre ce era vorba. Suki și-a cumpărată ea o șarfă într-o magazină din dulapul ei, ea se fi căzută cu entuziasm. Era o rochie neagră și foarte strălucitoare. Se întindea de ea în clipa în care a văzut-o.

Înăuntrul său era o lumană de vînt, care să încerce să-l învelească pe tânăr. Ochii săi erau înălțăți către cer, încercând să văd ceva din distanță. Această ființă este într-adevăr o fată, și nu o fată oribilă, ci o fată frumoasă și puternică.

Bunătatea și frumusețea sa au adus ei multă bucurie. Înăuntrul său era o lumană de vînt, care să încerce să-l învelească pe tânăr. Ochii săi erau înălțăți către cer, încercând să văd ceva din distanță. Această ființă este într-adevăr o fată, și nu o fată oribilă, ci o fată frumoasă și puternică.

Doamne, sper că nu e Toya, zise ea și se întrebă dacă ar trebui să răspundă. Avea înțeles să 20 de minute să se întâlnească cu Suki, astfel încât Kyoko a ales să ignore bătaia în ușă pentru moment, de teamă că cineva era de partea celalătră.

Este uimitor cum frica te face să te simți de cinci ani. O sprânceană a lui Kyoko să răspundă la întrebarea sa a căzut în timp ce să se întrebată ce să spargă ușa!

Bătaia a devenit un pic mai tare, dar de data aceasta a urmat o voce. Înăuntrul său era o lumană de vînt, care să încerce să-l învelească pe tânăr. Ochii săi erau înălțăți către cer, încercând să văd ceva din distanță. Această ființă este într-adevăr o fată, și nu o fată oribilă, ci o fată frumoasă și puternică.

Kyoko și-a rostogoli ochii, săndându-se că Suki făcuse ca poliția să deschidă prietenii sale care să meargă la el. Înăuntrul său era o lumană de vînt, care să încerce să-l învelească pe tânăr. Ochii săi erau înălțăți către cer, încercând să văd ceva din distanță. Această ființă este într-adevăr o fată, și nu o fată oribilă, ci o fată frumoasă și puternică.

Kyou trase perdelele negre grele în apoi de pe fereastra, acum că a venit înzserarea. Pleata lui lungă, argintie, albă, să fie înăuntrul de vară să-i mărengăcie față de înger. Înțelegea că Kyou să scoată afara.

Bani i-au adus libertatea de a-și stabili propriul program iar puterea lui a ajutat să fie deranjat. Achiziționarea întregului etaj al celui mai scump hotel din oraș a dădură singurătatea de care avea nevoie și vederea pe care o dorea. Privind de-a lungul străzii, văzu că de la Clubul Miezul Nopții, cel mai renumit club din oraș. Era locul perfect pentru hrana lor a creaturilor nocturne.

Coadă aglomerată era plină de tinere studente și de tineri golani care le urmău. Ochii săi erau căzuți asupra lui Kyou și luceau de mulțumire, în timp ce începu să scanzeze coada, înțelegându-se că dintre ei ar atrage atenția lui pe care îl văzna. Cine ar fi următoarea victimă a lui Hyakuhei?

Kyou și-a simțită pe Hyakuhei în oraș și se întrebă dacă Hyakuhei ar putea simțe cum îl urmărește moartea. De data aceasta lucrurile erau diferite. Kyou și-a

prea uÈ#or, ca È#i cum Hyakuhei ar fi lÄ#sat o urmÄ# pe care sÄ# o gÄ#seascÄ#. Moartea È#i dispariÈ#ia studentelor au reprezentat o carte de vizitÄ# flagrantÄ# pentru Kyou, indicÄ¢nd doar o singurÄ# persoanÄ#.

Nu-i plÄ#cea gÄ¢ndul cÄ# Hyakuhei l-a adus aici. â## Nu mai sunt sub controlul tÄ#u, Kyou a mÄ¢rÄ¢cit cÄ¢nd Ä®i curse niÈ#te sÄ¢nge dintre degetele Ä®ncleÈ#tate iar ochii lui se Ä®nroÈ#irÄ#. â## Nu ai nici o putere asupra mea... deloc! CalmÄ¢ndu-È#i furia Ä®n creÈ#tere, Kyou È#i-a tras din nou masca fÄ#rÄ# emoÈ#ii peste trÄ#sÄ#turile lui, ascunzÄ¢ndu-È#i aura. Era timpul ca prÄ#dÄ#torul sÄ# devinÄ# pradÄ#.

DacÄ# el a putut sÄ# simtÄ# forÈ#a de viaÈ#Ä# a lui Hyakuhei, Kyou trebuia sÄ# fie prudent pentru a-l Ä®mpiedica pe creator sÄ# Ä®l simtÄ# È#i el.

Kyoko a fost surprins sÄ# afle de cÄ¢t de mare a era Ä®ntr-adevÄ#r clubul de noapte. StÄ#tea cu buzele deschise cÄ¢nd Suki trase maÈ#ina Ä®n parcarea imensÄ#. Suki dorea sÄ# ajungÄ# puÈ#in mai devreme pentru a evita coada, dar din ceea ce Kyoko putea sÄ# vadÄ#, o coadÄ# se formase deja, aÈ#a cÄ# au ieÈ#it rapid din maÈ#inÄ#. Kyoko putea sÄ# vadÄ# feÈ#e familiare de la colegiul la care au studiat È#i zÄ¢mbi, observÄ¢ndu-l pe prietenul ei Tasuki printre ei.

Tasuki le-a vÄ#zut È#i el pe Kyoko È#i Suki din locul unde era. El a fost convins de prietenii sÄ#i sÄ# vinÄ# acum cÄ# nu aveau altceva mai bun de fÄ#cut dupÄ# terminarea examenelor, È#i acceptase de bunÄ# voie. El era frumos È#i bine fÄ#cut, cu pÄ#rul È#aten pÄ¢nÄ# pe umeri È#i ochii maro de ciocolatÄ#, care topeau inimile fetelor.

El a fost, de asemenea, unul dintre cei mai populari tipi din campus, dar Tasuki a fost mai mult cunoscut pentru notele mari pe care le-a primit la toate materiale È#i era mai cumsecade decÄ¢t majoritatea tipilor din campus. BineÄ®nÈ#eles, faptul cÄ# deÈ#i era unul dintre cei mai bogaÈ#i oameni de la academie nu s-a comportat ca atare, i-a Ä®nÄ#lÈ#at statutul.

FÄ#cÄ¢ndu-È#i drumul Ä®n jurul gloatei de oameni, Tasuki se apropie de Kyoko cu un zÄ¢mbet sincer. El o cunoscuse din gimnaziu È#i a avut Ä®ntotdeauna o pasiune ascunsÄ# faÈ#Ä# de ea. S-au Ä®ntÄ¢lnit, dar nu a fost nimic serios... mai degrabÄ# erau buni prieteni, È#i a trecut ceva timp de cÄ¢nd au fÄ#cut asta.

El ar fi scos-o mai des Ä®n oraÈ#, dar tipul de Toya sau È#eful gardienilor È#colii erau mereu Ä®n jurul ei Ä®n ultima vreme. Ar fi putut sÄ# jure cÄ# a auzit o mÄ¢rÄ¢cialÄ# cÄ¢nd s-a apropiat ultima oarÄ# de ea Ä®n timp ce era cu unul din ei.

AvÄ¢nd Ä®n vedere acest lucru, a verificat nervos zona, sperÄ¢nd cÄ# este singurÄ#. Nu cÄ# era speriat de ei... nu... niciodatÄ#...

Suki putea sÄ# vadÄ# nervozitatea lui Tasuki È#i a rÄ¢s cu voce tare. â## E Ä®n regulÄ#, Tasuki. Am venit aici singure.

Ea s-a distrat de aspectul confuz al lui Kyoko, apoi la apucat pe Tasuki de cot È#i l-a tras Ä®ntre ele. Ea È#i toÈ#i ceilalÈ#i care-l cunoÈ#teau erau conÈ#tienÈ#i de faptul cÄ# nutrea ceva pentru Kyoko... toÈ#i, cu excepÈ#ia lui Kyoko.

Kyoko se Ä®nroÈ#i cÄ¢nd Tasuki se Ä®ntoarse spre ea. Nu È#i-a dat seama cÄ¢t de mult s-a Ä®nÄ#lÈ#at. â## Salut Tasuki, a trecut ceva timp. Am auzit cÄ# te descurci bine cu mediile anul Ä#sta. FaÈ#a ei se luminÄ# fericitÄ#, realizÄ¢nd cÄ# era prea mult timp de cÄ¢nd s-au vÄ#zut. Ä#ntotdeauna s-a simÈ#it atÄ¢t de Ä®n siguranÈ#Ä# Ä®n jurul lui... ca cei mai buni prieteni. Ä#i lipsea.

Un zÄ¢mbet delicat apÄ#ru pe buzele lui Tasuki, plÄ#cÄ¢ndu-i faptul cÄ# Ä®ncÄ# mai È#inea la el, chiar dacÄ# era de la distanÈ#Ä#. Poate Ä®ncÄ# mai avea o È#ansÄ# cu ea. Chiar È#i-a dorit È#ansa sÄ#-i arate cÄ¢t de mult Ä®i plÄ#cea de ea È#i cÄ¢t de mult ar fi vrut sÄ# fie cu ea, cÄ# era de rangul ei, aÈ#a cum pÄ#rea ea sÄ# credÄ#.

Din anumite motive, ea pÄ#rea sÄ# credÄ# cÄ# el vrea o vadÄ# doar pentru cÄ# fuseserÄ# prieteni de mici. El intenÈ#iona sÄ# repare acea concepÈ#ie greÈ#itÄ#. â## Da, Kyoko, dacÄ# ai

nevoie de vreun ajutor, mă# bucur să# vină# și să# te meditez oricărând. Voia să#-î#i lovească# capul de zidul de că#ră#midă#, pentru că# din nou a sunat ca un bun prieten în loc de iubit.

Suki doar că#tină# din cap, vă#ză#nd triste#ea tă#cută# din ochii lui Tasuki, ză#mbind la Kyoko. # Să#rmanul, în#i spuse ea, cu un surâs milos ră#spă#ndit peste buze. El avea nevoie doar de o mică# să#mpingere în loc direcția cea bună#.

Ochii lui Kyou se mică#orau pe mă#sură# ce mulțimea de copii naivi creă#tea. # Atât de mulțimi de unde să# aleagă# Hyakuhei, spuse el. Î#ntotdeauna era la fel. Luarea unei vieții dar fă#ră# a fi pedepsit... la fel cum monstrul a fă#cut î#i mai demult. Degetele lui se în#nclează#tară# de pervazul ferestrei în#frustrare, în#ntrebă#ndu-se dacă# ar putea opri cumva mă#celul.

Trebuia să# se apropie î#i să# se amestece în#mulțime. Ză#mbi la gă#ndul că# parul să#u argintiu î#i ochii ciudat de aurii se vor amesteca vreodată#, Kyou î#i-a în#ndreptat atenția la masa de oameni.

Survolă#nd să#ncă# o dată# parcarea, vederea să#i se opri, în#timp ce privirea lui stră#lucitoare coboră# asupra unui grup de trei în#i adună#i mai aproape de capă#tul mulțimii. Aura care să#nconjoară# triunghiul era izbitoare de diferită# față# de ceilală#i oameni. O nuanță# de ușoară# de lumină# albă# pură# care să#nconjura grupul debosolă# vederea interioară# de vampir a lui Kyou.

Diminuă#nd intensitatea privirii, Kyou că#tină# din cap î#i privi din nou la grup. Chiar î#i cu simțurile adormite, el putea detecta o stră#lucire ușoară# dansă#nd în#jurul celor trei figuri. O stră#lucire slabă# de particule de curcubeu stă#tea deasupra lor, umbrind lumina ca î#i cum ar fi ascuns-o de ochii lui.

Kyou scrută# cerul deasupra lor dar vă#zu doar noaptea. Ochii îi se în#ngustau să#nțelegă#nd mai mult decât trebuia î#i apoi privirea se în#ntoarse asupra grupului.

El nu vă#zuse niciodată# așa# ceva în#n viață# lui nesfășră#ită#. O amintire slabă# să#i de în#ira atenție, fă#că#ndu-l să# se holbeze la grup cu ochii larg deschiși. Î#i aducea aminte de cuvintele fratelui să#u mai mic, să#nainte ca Hyakuhei să#-l omoare atât de crud.

Dacă# am putea găsi Gardianul Inimii de Cristal... atunci poate că# am putea fi eliberată# de să#ntuneric, frate...

Kyou se eschiva, spună#ndu-i lui Toya că# bijuteria era doar un mit î#i că# era imposibil de găsit, chiar î#i în# legende. Toya să#i ignorase replica: # Aura celui care protejează# bijuteria va stră#luci cu lumină# sfârșită#. Nu vrei să# fii liber?

Un sentiment de melancolie se așternu asupra lui Kyou, odată# cu amintirea în#ntrebă#rii fratelui să#u. El ar fi dat orice să#-î#i elibereze fratele de viață# pe care a adus-o Hyakuhei. O briză# trecu prin fereastră#, suflă#nd-î#i părul lung din față#, ca î#i că#nd i-ar fi spus să# meargă#, ca î#i cum Toya să#nsuțe#i să#i spunea să# plece.



Adunând ă@ntunericul ă@nconjurator ă@n jurul corpului să# u letal, Kyou a ie@#it neobservat printre mul@#imea de tineri neb@#nitorii, f@#r@# ca privirea lui intens@# să# p@#r@#seasc@# locul unde str@#lucea lumina cea mai pur@# ă#i mai fin@#.

Kyoko chicoti c@nd a v@#zut-o pe Suki str@#mb@#ndu-ă#i spr@#ncenele pe la spatele lui Tasuki. ă#n ultima vreme, Suki fusese prea mult ă@n jurul lui Shinbe. Ea ă#i-a ă@ncruci@#at ochii ă#i a scos limba, f@#c@nd-o pe Suki să# se umfle de r@#s, apoi ă#i-a redresat figura instantaneu, pe c@nd Tasuki s-a ă@ntors să# vad@# de ce r@#cde Suki.

Aceasta a f@#cut-o pe Suki să# se ă#ină# pe perete să# nu cad@#, c@nd Kyoko a ridicat din um@#r la Tasuki spun@#nd: ă## Cine ă#tie ce a intrat ă@n ea? Ea nu a fost niciodat@# normală#. Ea a ă@nă#l@#at o spr@#nceană# adă#ug@#nd: ă## Trebuie să# o scot din casa de nebuni cel pu@#in o dată# pe să#ptă#m@#nă# sau ajunge ă#i mai r@#u ă#i ă@ncearcă# să# roadă# copaci din fa@#a c@#minului.

Tasuki z@#mbi, ă@n timp ce se aplec@# aproape de urechea lui Kyoko, ca să# ă#optească#, dar apoi spuse cu o voce destul de puternică# ca să# audă# ă#i Suki: ă## Poate c@# ă@n drum spre casă# ă@n seara asta, ar trebui s-o iei ă@napoi.

Kyoko aprobă# fericit, apoi sim@#i c@# p@#rul de pe spatele g@#cului se ridică# de parcă# cineva o privea. ă#n sperană# c@# nu-i urmă#rea Toya ă@n secret, a ă@ncercat să# ignore senza@#ia, men@#ină#ndu-ă#i aten@#ia asupra lui Suki ă#i Tasuki.

ă#n sf@#cr@#it, Suki nu s-a mai ab@#inut să#-i reamintească# lui Kyoko c@# vor avea o petrecere ă@n pijamale ă@n camera capitonata mai t@#rziu diseară#, ă#i l-a ă@ntrebat pe Tasuki dacă# ar dori să# li se ală#ture. ă## Avem chiar ă#i o c@#ma@#ă# de foră#ă# pentru această# ocenzie. ă#i-a scos limba la ei.

ă## Pune@#i chestia aia bine ă@nainte să# r@#ni@#i pe cineva, a replicat Kyoko ă#i a fost repede recompensat c@nd fa@#a lui Suki se schimonosi.

Pe m@#sură# ce coada se mi@#ca, Kyoko ă@#i aruncă# o privire asupra um@#rului, ă@ntreb@#ndu-se cine o privea. V@#zu doar luminile parcului ă#i o hoardă# de oameni care a@#teptau să# intre, apoi se miră# de paranoia ei. Sentimentul de nelini@#te c@# cineva o supravegheea a refuzat să# plece ă#i o ă@ngrijora. ă#ă#i aduce aminte de avertismentul lui Kotaro despre un h@#r@#uitor din campus ă#i deodată# ă@#i dorea să#-i fi dat o idee unde vor fi.

Suki ia apucat m@#cna ă#i a tras-o spre ea pentru c@# ă#inea coada pe loc. Kyoko ă@ncercă# să# arunce senza@#ia ă@nfioră#toare c@nd intrără# ă@n clă#dire, iar aten@#ia ă@ri fu atrasă# de interiorul impună#torului club de dans.

Kyou o v@#zu ă@ntorcă#ndu-se, ca ă#i c@nd l-ar fi descoperit ă#i se ă@ndreptă# spre ei. Ochii ei s-au deplasat ă@ncet spre locul unde stă#tea, dar ă#ia c@# nu putea să#-i vadă# ă@n umbră#. Sub acoperirea ă@ntunericului, el nu ă#i-a luat ochii de la ea c@nd a intrat ă@n clă#dire.

Privirea lui de aur se mi@#ca peste cei din cameră#, ă#tiind c@# erau mai mult decăt oameni ă@n spa@#ile slab luminate, dar erau amenină#ri minore ă#i nu meritau aten@#ia lui.

Suki i-a condus ă@ntr-o zonă# aproape de bar, astfel ă@ncăt nu ar fi trebuit să# meargă# prea departe pentru a lua bă#uturi ă#i pentru a avea o vedere bună# la ringul de dans. Muzica era deja tare, dar nu atăct de tare ă@ncăt să# strigi ca să# fi auzit.

Kyoko a fost uimită# de c@# de frumos era ă@nă#untru. Ea ă@ncepuse să# se simtă# bucurioasă# c@# o lă#sase pe Suki să# o convingă# să# vină#. La urma urmei, ar trebuit să# fie mai mult ă@n via@#a asta decăt ă@nvă#ă#tura, ceea ce a f@#cut pă#nă# acum o să#ptă#m@#nă#. Toată# energia din acest loc era atră#gă#toare ă#i ea a ză#mbit emo@#ionată#. A fost unul din acele momente rare c@nd a sim@#it c@# orice se poate ă@ntămpla.

În loc de mese și scaune adevărate, clădirea avea canapele matlasate, ici și colo, cu mese de sticlă mici pentru a pune băuturile. Mov, albastru și negru erau culorile principale ale clubului, oferindu-i un aer de mister și magie; toate luminile schimbând constant culorile, creând un sentiment de pandemoniu senzual. Atmosfera clubului era aproape toxicantă.

Umbre profunde dădeau intimitate celor care o căutaau, iar Kyoko se sănătățea, gândindu-se la toate lucrurile care uneori se întâmplau în umbră... lucruri pe care ea încă nu le-a experimentat. Mintea ei se întrebă ce facea Kotaro dar atenția i se întoarse înapoi către prietenii ei.

Kyou se adesea în cel mai întunecat colț, aproape de aura pură și intensă. Observând grupul, putea vedea acum că străluarea provine de la unul singur. Ochii începură să se umexească pentru prima oară în același an, numai pentru o clipă când o privea zâmbind, vorbind în mijlocul clubului. Era ca și cum ai privi răsăritul soarelui și a cărui ceva nu a mai făcut de mult.

Era frumoasă, cu un păr lung roșcat, îmbrăcată pe cămașă albă de mătase pe care o purta.

Privirea își urmări corpul perfect, pielea expusă la talie și bluza scurtă, urmată de o pereche de picioare foarte tonificate înnainte de a se ridica spre gâtul... expus. Urmărea arcul format de față ei cu o exclamație dezaprobată. Ea era întoarsă însăși-o parte iar el se trezi nevoie să-i vadă ochii... ochii care erau oglinda sufletului.

Instinctul său reacționa în moduri pe care nu le-a mai experimentat până acum. Acest sentiment pe care nu-l putea descrie îl agita și își amintea cumva de fratele său. Nu-i plăcea necunoscutul.

A întunecat umbrele din jurul lui în timp ce ea se întoarse, uitându-se pe deasupra lui, dar își văzuse. Priveliștea aproape că își lăsa respirația. Avea ochii de smaralde încăzuindu-în inocență... dar putea vedea și neliniștea său puterea ascunsă acolo.

Kyou își înclea fața pumnul atât de strâns, încât simțea că se formează picături de sânge unde unghiile ascuțite îl perforă carne. De ce era atâtă inocență? Aici, însă-un loc ca asta? N-ar trebui permisă. Simțea o mormâială care începea adânc în piept. Își încercă să o întoarcă.

Dacă bănuiala ar fi fost corectă și Hyakuhei ar fi apărat, atunci lucrurile ar putea deveni foarte primejdioase, foarte repede. Era ea cea care a înținut într-un trup ei Gardianul Inimii de Cristal? Cuvintele fratelui său s-au întors să-l băntuie a doua oară.

„... frate, dacă o să simți, atunci putem fi eliberați de el...“

Blocând celealte sunete din clubul de noapte, Kyou și-a întreptat toate simțurile spre ea, pentru a descoperi mai mult și pentru a se pregăti. Ochii lui aurii băntuiesc aproape din străluș în timp ce se strecură în gândurile grupului care stătea la masă. Ascultarea gândurilor muritorilor era o funcție pe care nu o folosise de mult timp.

Tasuki să oferit să dea prima rundă de băuturi, deoarece barmanul era vizibil lui. Nu avea de gând să-și piardă singura ținută impresionează pe Kyoko. Își sănătățea și se gândea la el ca la un prieten, dar dorea să fie mult mai mult, doar dacă i-ar fi deschis ochii să vadă devoția sa pe care el îl oferea. Nu ar fi existat niciodată un om care să o iubească mai mult decât el. Pur și simplu nu a fost posibil.

Suki a zâmbit cănd a auzit călărușul pe barman și i-a cerut lui Tasuki să le aducă la totușă un ceai cu gheăță Long Island. Tasuki își facea cu ochiul la Kyoko, când din cap și spunea căndu-le că se va întoarce imediat. A plecat să aducă băuturile fetelor cănd mai repede posibil.

Ochii lui Kyoko se rotunjiră în timp ce se uită la Suki. „... Ceai cu gheăță Long Island? Dar suntem... Suki a fluturat o măcină de respingere pentru a o împiedica.“

â## Hai Kyoko. Trăiește puțin! Examenele s-au terminat și, în afară de asta... am mai băut înainte, â## Suki a încercat să o calmeze pe Kyoko sămbind și rotindu-și ochii. În speranță că va schimba subiectul, a adăugat: â## Trebuie să recunosc Kyoko că # înuta asta și cu curbele tale... nu pari minoră. A răsărit cu voce tare la privirea uimitorie de pe față lui Kyoko.

Kyoko o privi pe Suki sceptică. â## De două ori, Suki. Am băut de două ori și abia îmi amintesc de vreuna din ocazii... și nu trebuie să mă îmbrac ca să demonstreze văzrsta. Kyoko se întropează la ceea ce putea să-și amintească de la ultima dată cănd a fost ziua ei de naștere. Din cauza lui Suki, nu-și amintea propria-i petrecerea de aniversare.

Înălțări aduce totuși aminte de castronul imens de fructe pe care Suki îl dăduse cu un zămbet nevinovat. Îi cunoaște și biciunea lui Kyoko pentru fructe și se profită de ea. Kyoko măcinase aproape înțregul vas, fără să-și dea seama că a fost îmbibat cu alcool.

â## Mă bagă din nou în necazuri... și tiam eu! Kyoko se lamentă înnăcădere și bătu în retragere. Toată lumea a glumit despre acea noapte, ceva despre Kyoko care a uitat cum să meargă... sau să vorbească!

Suki făcu o grimă și ridică din umeri: â## Deci, asta e și a treia oară. Zămbi fericită la Tasuki care a adus băuturile, apucând cu grabă una pentru ea.

Kyoko își muștează buzele, apoi mormăi căva despre "trei lovitură și afără", dar oricum s-a întors și i-a zămbit lui Tasuki. Există ceva ca o presiune și totuși înnătrunitor final a cedat

â## Trei ceaiuri cu gheăză și Long Island, după cum așteptă cerut. Tasuki se aștează între fete și luă o înghesită. Simțea căldura crește brusc în cameră, pentru că băutura era atât de puternică. Privind pe lângă Kyoko, se uită la vârful său din spatele barului. Fără să răutăcioasă a vrului său îndea de înțeles că băuturile erau mai puternice decât normal.

Tasuki cătină din cap și privi înapoi la fete. â## Să trecem toate examenele cu brio!, a făcut el o urare. Apoi, uitându-se la ochii lui Kyoko, adaugă: â## și nu pierdem niciodată legătura dintre noi, indiferent din ce cauză.

Kyoko se întropează și zămbi cu timiditate, în timp ce își luă băutura din mână și încearcă să îl înțeleagă. Luând în grabă o înghesită ochii și se îngrijoră cănd își dădu seama că își plăcea gustul. â## Dacă nu-i poată bate, măcar să li te alătur, spuse ea cu lui Suki.

A lansat un păcălită înălțări și următoarele zece minute de răsărit și maimuță reală, ceaiul cu gheăză și Long Island a dispărut. Culoarea a înflorit în obrajii lui Kyoko, pe măsură ce efectele alcoolului au început să curgă prin corpul ei.

Tasuki, după ce a băut la fel de repede ca Kyoko, să simți mai linștit și mai înțindăznit, a întrebat fetele dacă doreau să danseze. Ochii lui său îngustat atrăgătoare și cănd a luat mâna lui Kyoko și a condus-o pe ringul de dans, cu Suki înăндând cealaltă mână a lui Kyoko.

Înălțări această noapte va fi cea mai bună noapte din toate zilele lui de colegiu și nu va uita niciodată nicio clipă.

La o distanță de cinci metri, Kyou își privi pe tânărul pe nume Tasuki înținzându-se și luând mâna fetei cu ochii verzi și simțind nevoia să rupă degetele jignitoare ale tanărului său. Se puteau să se simtă clar în ochii săi și gândurile lui sentimentele nevinovate ale tanărului său pentru fată, dar el totuși nu avea încredere în el.

Kyou văzuse jocul sătaș de multe ori în viață de noapte. Un Tânăr care dă fetei băutură și apoi profită de naivitatea ei. Ochii săi au întropează, urmărind pe bătrânată de la ringul de dans. Kyou a simțit nevoia de a lua fata cu părul roțcat și de a ascunde de oricine care i-ar face său să care ar vrea să o aibă.

Se lecui de unul singur de această# posesivitate față# de fată#. Dacă# ea ar fi fost cea care în#ine Gardianul Inimii de Cristal, atunci ce ar trebui să# facă#? Kyou în#tia un lucru sigur... și nainte să#-l lase pe Hyakuhei să# o ia, o va ucide el cu măçinile goale.

Dacă# legenda era adevă#rată# în#i Hyakuhei ar fi pus măçna pe puterea Gardianului Inimii de Cristal, nu-l va mai putea opri.

Kamui stă#tea invizibil, pe unul dintre difuzoarele imense în#n față# DJ-ului, vizionând ringul de dans unde Kyoko în#i Suki dansau cu un tanăr. A ridicat o sprânceană# când a observat cine era tipul să#sta. Un zâmbet foarte secret i-a înclinat buzele, văzând nuanța de ametist care se lipi de băiat.

Atenția sa revenise la celă#lalt bărbat care urmă#rea preoteasa. El încercase deja să# opreasă# atracția o dată# când Kyoko era încă# activ, dar cel mai vechi protector era la fel de încă#păță#nat ca întotdeauna. Vibrațiiile pe care Kyou le dă#deau erau grele în#i puțin colorate.

„Kyou, la ce te gândești? Kamui se întrebă# cu voce tare în#tiind că# nu putea fi auzit sau văzut. Vizionându-l pe Kyou cum o privea pe Kyoko a recunoscut măçna sorții de îndată#. Întotdeauna soarta a atras gardienii în#n față# a pretesei lor... indiferent din ce lume sau viață#.

În#doreea pe ascuns să# aranjeze ca Toya în#i Kyou să# se întâlnescă#, dar era conștient ca nu e bine să# încerce să#-în#i folosească# oricare dintre puterile lui asupra lui Kyou. Simțea frisoane reci pe brațe, gândindu-se că# l-ar putea enerva pe gardianul periculos de aur.

Privirea scrută# mulțimea din nou, în#tiind că# Kyou nu era cel de care trebuia să# se îngrijoreze. În# club erau alături oameni care nu erau oameni, dar putea să# simtă# întunericul adevă#rat apropiindu-se în#n orice moment. Se întrebă# dacă# Kyou simțea în#i el la fel.

Kamui dă#du din cap lui însuși. Cel mai bun lucru pe care l-ar fi putut face acum era să# o ajute pe Kyoko să#-în#i ascunde puterile de ochii curioși. Cu acest gând a sărit de pe difuzoare, dar picioarele sale nu au atins niciodată# podeaua clubului de dans.

Capitolul 4

După ce trioul a intrat în ringul de dans aglomerat, Suki și Kyoko au sănceput să-#-ă# unduiască# corporile pe ritmul muzicii lă#să#ndu-l pe Tasuki să# privească# fascinat. Corporile să#ndă#lzite din jurul lor le-au fă#cut pielea să# se sănă#ră#ească# pe mă#sură# ce alcoolul le-a trecut prin vene.

Trupul lui Suki s-a apropiat de cel al lui Kyoko, și-i au sănă#nfă#-ă#urat bra#ele sănă#n jurul gă#eturilor și-i au sănă#nceput să# se rotească#. Ră#ză#nd la glumele lor, dansau ca amană#ii pierdu#i sănă#n ritmul muzicii. S-au sănă#nvă#-ă#at una pe alta să# danseze a#ea, sănă#n E#coala primară#, cu mult timp sănă#n urmă#.

Prinse sănă#n vă#erțejul distracă#iei pure și-i nepervertite, fetele au uitat pe moment de sănă#nsoră#itorul lor.

Tasuki le privea pe cele două# prietene dansau pasional și-i simă#ldură# sănă#n obrajii. Ooo. Trupul lui reacă#iona la scena care se juca sănă#n fa#ea lui. Simă#ea ca și-i cum respiră#ia i-ar fi lovit plă#mă#nă#nii. Observă#nd corpul lui Kyoko care se frecă# de la lui Suki sănă#n timp ce mă#chinile li se plimbă# pe trupul celeilalte, era aproape mai mult decă#t putea să# suporte.

Dă#ndu-ă#i seama ca voia să# ia și-i el parte, Tasuki și-i-a foră#at picioarele să# se mișcă#te sănă#nante de a-ă#i pierde cumpă#tul.

Oprindu-se chiar sănă#n fa#ea lui Kyoko, și-i putu vedea ochii sănă#nchi#i, sănă#n timp ce se mișcă#ca lă#ngă# Suki. Privirea lui o sănă#ntă#lni pe a lui Suki, sănă#n timp ce ea ză#mbi și-i se mută# sănă#ncet sănă#n spatele lui Kyoko, mă#ngă#ndu-i coapsele. Speră ca Tasuki să aibă# destulă# prezenă#ă# sa danseze cu Kyoko sănă#n felul să#sta.

„De ce nu vii și-i tu? E foarte tareeee! ră#ceea apucă#ndu-l pe Tasuki de curea și-i lipindu-l de Kyoko.

Ochii lui Kyoko se lă#rgiseră# de că#oc, simă#ind un trup tare, cu totul masculin, lipit de ea, sănă#ntr-o manieră# foarte intimă#. O roă#ea-ă# ţă#ri aprinse obrazul sănă#nd sănă#-ă#dă#du seama că# Tasuki o săne#inea aproape. „Hei, ză#mbi cu timiditate, hotără#nd că# ţă#ri plă#cea cum sănă#i simă#ea corpul lui fa#ă#-ă# de al ei. „Poate avea sănă#ncredere sănă#n el să# nu depă#ă#ească# limitele. El a fost sănă#ntotdeauna un gentleman.

Simă#ndu-se pu#in sănă#ndră#znea-ă#-ă#, Kyoko a continuat să# danseze cu Suki sănă#n spatele ei, pună#nd mă#cna pe umă#rul lui Tasuki... sănă#ncurajă#ndu-l pu#in.

Tasuki nu mai avea nevoie decă#t de o singură# mișcare, sănă#i stră#cnse și-oldurile lui Kyoko și-i sănă#ncepu să# se mișcă#te cu corpul ei. Simă#ea că# era sănă#n rai, dansă#nd cu fata visurilor sale lă#ngă# el. Senza#ia că# fiecare tră#să#tură# a corpului ei care se freacă# de el era o tortură# dulce pe care nu o tră#ise niciodată#.

Ochii să#i maro se umeziră# seducă#tor, sănă#n timp ce-ă#i simă#ea tot corpul ca și-i cum ar fi fost de foc și-i voia să# simtă# că#t mai mult din ea. Apă#să#ndu-se mai aproape de Kyoko, sănă#ncepu să# o prezeze, mișcă#ndu-ă#i corpul sănă#ncă#lizit odată# cu ea ca un iubit de mult pierdut.

Kyoko privi sănă#n ochii lui Tasuki și-i observă# că# pentru prima dată# erau ca niște fulgi minuna#i de ametist stropi#i sănă#n orbitele lui de ciocolată#. „Frumos... a fost singurul cuvâ#nt care a venit sănă#n minte. Cu că#t ară#ta mai adă#nc... cu că#t ţă#ri amintea mai mult despre Shinbe.

Starea de spirit a lui Toya nu s-a sănă#mbună#tă#-ă#it de că#nd a mers la dojo-ul din colegiu, speră#nd să# facă# ceva foră#ă#. Se gă#ndise că# ar fi trebuit să# plece mai repede, după# ce a spart sacul de box de cinci sute de dolari. Nu este vina lui că# ţă#ri imaginea chipul lui Kotaro sănă#nd sănă#l lovea.

â## Fată proastă! a măcrăgit. De ce trebuie să fie săntotdeauna așa de greu de abordat? Nu privi nimic în mod deosebit, gândindu-se la gardienii enervanți cu care Kyoko ieșise.

Se simțea că afectat de cănd auzise mai devreme vocea lui Kotaro în apartamentul lui Kyoko. Nu i-ar fi plăcut nimic mai mult decât să-i rupă capul bărbatului sătaș. Aruncă acolo unde soarele nu ajunge niciodată. Toya avea săntotdeauna un altăaselea simț despre lucruri, iar simțurile săi spuneau că Kotaro nu era ceea ce parea a fi.

â## Era mult un lup în haine de oaie. răgeni el, apoi s-a simțit imediat un pic vinovat pentru că și el ascundea lucruri de Kyoko. Lucruri pe care chiar el nu le-a putut explica.

Înveță să se ca un mic copil să-și ascundă abilitățile neobișnuite de ceilalți, abilitățile precum puterea viteza supraumană, precum și simțurile sale ascunse ca miroslor săi văzul. Singura problemă a fost că au venit săi au plecat cănd au vrut. Nu le-a putut declară la momentul necesar săi poate că a fost un lucru bun.

Pierdut în gânduri, pielea lui Toya tremură în timp ce văzu gardianul care se sprijinea de ușă clădirii de pază. â## Vorbește de dracă și dracul la ușă. Toya se uită la Kotaro, aproape trecu pe lângă el, apoi se opri în urma lui. â## Ce naiba faci aici? a măcrăgit.

Kotaro se ridică cu toată înălțimea lui săi se îndreptă spre locul în care ar fi stat fata lui Kyoko săi măcrăgi la el. Privind în jur săi fără să o vadă niciodată, comportamentul său relaxat s-a alarmat săi Kotaro își străpunge pe Toya cu o strălucire furioasă. â## Unde este Kyoko? Am crezut că a fost cu tine în seara asta.

Ce ură Toya foarte tare era să fie confuză și acum nu avea chef de asta. â## Prostule... Credeam că suntă întruire cu tine, a răpuscuns fără să se gândească.

Pieptul lui Kotaro hăcrăgi acum grav. Kyoko săi spuse că va merge cu Toya dar asta a fost o minciună. â## La naiba!

Fără să aia da lui Toya o sau două priviri, el întări-o în direcția în care locuia Kyoko, să înălțește săi felul în care el a decolat cu viteza săi astănuia l-a făcut să se simtă mai bine. Ceva din el avea să credere completă în Kotaro, dar nu i-ar fi spus niciodată asta.

Toya a simțit un moment de panică cănd a văzut în grija lui rivalului său săi felul în care el a decolat cu viteza săi astănuia nu l-a făcut să se simtă mai bine. Ceva din el avea să credere completă în Kotaro, dar nu i-ar fi spus niciodată asta.

Fără să se mai gândească la ceea ce facea, a plecat după Kotaro pentru a vedea unde merge. Cu ușă închisă și înălțat după el, dar observând viteza pe care o foloseau amândoi, unele dintre suspiciunile lui Toya au fost confirmate. Kotaro era mai mult decât prea... sau aceleai ADN sau ceva? Înțelegea din nou că nu-i plăcea gândul.

Într-un minut, Kotaro a izbit ușa apartamentului lui Kyoko sperând să fi fost acolo. Pleznind ambele palme peste ușă nevinovată, a strigat. â## La naiba, Kyoko! Unde e săi? Groaza săi în grija lui Toya au apărut în fiecare por al finței sale. â## Astănuia e bine, mormăi el.

â## Ce nu e bine? Înțelegea Toya din spatele lui Kotaro.

Vibrațiiile pe care le degaja Kotaro dădeau dureri crescând în pieptul lui Toya. Dacă și fi săi Kyoko nu era cu Kotaro, ar fi venit doar pentru a fi lângă ea. Ar fi trebuit să-și fi urmat instințele săi să vină oricum. Ar fi trebuit să-i pună o leșă fetei să steia mai devreme sau mai târziu.

Kotaro a uitat de Toya cu totul în grăba lui de a ajunge la Kyoko. Acum, având pe cinere pe care săi-și descarcă mărcia, strigă: â## Am crezut că este cu tine! Kotaro își străpuse pumnul săi încă înainte de a merge prea departe. â## Înțelegea cum naiba ai reușit săi săii pasul? Nu contează, nu răspunde.

Toya se uită la el, surprins că chiar a observat asta, dar ridică din umeri. â## Eu sunt doar acel netot rapid.

Calmăndu-È#i jumătatea dominantă#, Kotaro È#i-a deschis ochii păr#trunză#tori de gheare#Ä#, È#intind persoana care urma să-l ajute să-È#i găsească# â## Kyoko a sa. Era destul de ră#u că Toya nu s-a renă#scut ca vampir, ca să-l poată# pocni, dar acum Toya È#i-a recă#păr#tat abilită#È#ile din trecut È#i nu È#tia de ce. Peste toate astea cel mai bun prieten al lui Toya era Shinbe, dar nici Shinbe nu avea nici o idee despre trecutul să#u.

Kotaro È#i-a izbit palma de tăc#mplă#, ă#ntrebă#ndu-se de ce naiba avuse ă#ncredere ă#n Toya să# aibă# grija# de ea... pentru a doua oară#, pe cănd el a e#uat primul. Faptul că# Toya nu È#i-a amintit nimic nu-i dă#dea posibilitatea lui Kotaro strige cu voce tare. El a inspirat adă#nc adevă#rul... amă#ndoi au gre#it. Buzele i s-au sub#iat ă#n timp ce se uita ă#n tă#cere.

Toya schiÈ#Ä# un ză#mbet. â## Deci, te-a minÈ#it È#i te-a scos din schemă# spună#nd că# merge cu mine. Ha. Chiar dacă# È#tia că# ar fi fă#cut aproape acelaÈ#i lucru, nu i-a spus asta lui Kotaro.

Kotaro mai inspiră# o data adă#nc, ă#ncercă#nd să#-È#i È#ină# temperamentul sub control. Era ca È#i cum ai vorbi cu un copil nenorocit. â## Asta nu e un joc, derbedeule. Fetele dispar de mai bine de o lună# ă#n stă#nga È#iâ##n dreapta È#i din campus È#i din oraÈ#. Nici unul dintre noi nu È#tie unde este Kyoko. Kotaro auzi panica ă#n vocea sa, dar o ignorase. â## Ai idee de unde ar fi putut să# se furiÈ#eze?

Toya ă#È#i sim#i pieptul zdrobit de ă#ngrijorare, gă#ndindu-se că# Kyoko este ă#n pericol. â## la naiba! Se ă#ntoarse spre uÈ#a lui Suki È#i ă#ncepu să# bată# păr#nă# că#nd auzi uÈ#a cră#pă#ndu-se ceea ce-l fă#cu să#-È#i domolească# bă#tă#ile. Fără# ră#spuns.

â## Fut-ui! Cu o stare de panică#, Toya ă#È#i că#ută# telefonul mobil, speră#nd ca Shinbe să# È#tie unde sunt fetele. â## Ră#spunde, nenorocitule! strigă# el la telefonul care ă#ncă# apela. După# cea de-a patra sonerie, Shinbe a ră#spuns ă#n sfăr#it.

â## Shinbe! È#tii unde sunt Suki È#i Kyoko? #i dă#du lui Kotaro o privire rece că#nd se apropie de parcă# aÈ#tepta să# audă# ră#spunsul.

Pe celă#lalt capă#t al telefonului, Shinbe ză#mbi un ză#mbet iluminat, â## Poate...

Kyou a ră#mas ascuns ă#n ă#ntuneric, ă#n timp ce o privea pe fată# cu prietenii ei. ă#nvă#È#ase că# numele ei era Kyoko ascultă#nd conversa#ia. Păr#nă# ă#n prezent, bă#iatul pe nume Tasuki È#i-a È#inut mă#chinile pentru el, ceea ce era un lucru bun, avă#nd ă#n vedere că# Kyou a decis să# ă#l lase să# tră#iască# ată#cta timp că# nu se aprobia prea mult de ea. Păr#rea destul de inofensiv... poate puÈ#in cam infatuat cu ea.

Se ă#ndreptară# spre ringul de dans iar fata È#i prietena ei ă#ncepuseră# să# danseze ă#mpreună#. Modul ă#n care dansau era indecent. â## Trebuie să# fie alcoolul pe care l-a consumat ată#t de repede, i-a fost greu să# creadă# altceva.

O mormă#tură# mică# i-a vibrat ă#n piept, deoarece vederea i-a fost blocată# de un grup de idioÈ#i. Auzindu-i avertismentul È#i apoi vă#ză#ndu-i privirea aurie È#i rece pe care le-a trimis-o, ei s-au retras repede ă#n cealaltă# parte a clubului. Colă#urile buzelor lui Kyou au lă#sat un ză#mbet amuzat faÈ#Ä# de felul ă#n care s-au risipit instantaneu.

Ă#È#i ă#ntoarse aten#ia spre zona de dans concentră#ndu-se pe tă#nă#rul care ă#l tulbura. PriveliÈ#tea pe care o vedea ă#ri fă#cuse să#engele să# fiarbă# de furie. Un mă#cră#it furios a venit de undeva, pe cănd ochii aurii au pulsat ă#n roÈ#u cu să#nge.

Bă#iatul inofensiv Tasuki dansa cu Kyoko ca È#i cum ar fi sedus-o.

Kyoko s-a pierdut ă#n senza#ia mă#chinilor lui Tasuki pe È#oldurile ei, mă#ngă#ndu-i pielea goală# de pe talie, ă#n timp ce ă#ri conducea dansul. De fapt, el păr#rea sexy, cu păr#rul ciufuit dansă#nd erotic cu ea. Un chicot a scă#pat din buzele ei, ca efect al gă#ndurilor.

Ă#n timp ce sim#ea că#-i mă#ngă#ie pielea de pe spatele ei mic, observă# cum ochii lui au devenit un ametist aproape pur.

Suki, găindindu-se că fi bun ceva rece și umed, o trase pe Kyoko de fund. „Voi doi! Am nevoie de aprovisionare! Ea a răsărit de fraza ei prostească, în timp ce tăcerăcia cuplului sărapoi la masa pe care o ocupaseră mai devreme, în speranța unei alte băuturi.

Kyou încercase cu disperare să-și calmeze săngele fierbănd. Cumpărătul său obișnuit rece, de fier dispăruse complet după ce l-a văzut pe tărenărul Tasuki dansând cu Kyoko ca să-i cum ar fi fost iubitul ei.

În adâncurile minăii sale, sătia către să se calmeze repede, altfel Hyakuhei î-ar fi simțit prezența dacă nu cumva deja s-a întâmplat. Trăgând aer profund, el se certă că în mod mental pentru nebunia asta.

Timp de secole fusese un demon al nopții rece să-i fărădea emoții. Hotărât să-l creeze lui era că un munte care nu se mărește niciodată să-i nu putea fi forțat să se supună. Emoțiile lui au fost bine păstrate în interiorul său rece, incasabil, pentru un motiv... că să-și ascundă aura de adevaratul dumman.

Într-o noapte, prezența unei singure fete, nevinovată să-i curată, să-l face să se prăbușească pentru prima dată în viața lui nemuritoare.

Nestingheri să de vampirul furios cu părul de argint, trio-ul a revenit la locurile anterioare. Răsăritul nevinovat al lui Kyoko plutea către el, abia calmându-i furia. Tensiunea lui să-a domolit puțin să-i s-a întrebat de ce a reacționat atât de posesiv față de tărenă.

Privirea lui să-a întângostit, aruncând pumnalele către băiat, promisând o moarte lentă, agonizantă, dacă el ar fi căusat străembări și dătări. Ea avea nevoie de un tutore.

Kyou nu a putut să-elege imensa atracție pe care o avea asupra lui, dar să-l privească să-l se poate deveni dependență. Frumusețea să-i nevinovată era încantătoare. Fascinată de către posesivitatea sa de moale pe cățărat părăsa. Văzând un alt pahar cu lichid colorat în față ei, să-l înfurie.

Cu fiecare gură pe care o lua, flăcările de lumină pură care o înconjurau parăreau să se răstăcească să-l sărbătorească. Era deja mult mai greu de detectat. Dacă ea continua să-l bea apa diavolului din față ei, ea se va contopi în curănd în urmă.

Ca să-i cum l-ar fi sfidat, el a văzut cum fata să-i scosă pămul din pahar să-i aibă la buze, golind lichidul nefast.

Kyou a făcut ceva ce nu facea de-a lungul secolelor... zâmbi, sătiind că secretul ei ar fi să sigură că de răbul care tocmai intrase în clubul de noapte. Poate că a ascunsă pură să-l dea unei fete atât de frumoasă să-i inocentă, nu era așa de rău în cele din urmă.

Kyou se întoarse în tuneric pe cănd dușmanul lui tocmai ieșind de acolo.

Hyakuhei a intrat prin ușă, fără să observe minionii care umblau în umbra lui. El poate că-și căuta propria distracție pentru noaptea astăzi. L-ar fi putut să-și rănică planurile doar dacă le-ar fi permis să-i se alăture. Ochii lui rubini au explorat cu interes tabloul de carne călduroasă din față lui.

El simțea viața aici, ascunsă undeva printre oameni. Îl atrăgea ca foamea de iubire, dar acum senzația de măngâiere aproape că dispăruse, stinsă ca flacără lumânării.

Să hrănește bine noaptea dinainte să-i nu simțea nevoie să-l hrănească din nou atât de repede. Nu... în seara astă avea altceva în minte.

În acest oraș se afla puterea legendarului Gardian al Inimii de Cristal, era sigur de asta. Toate drumurile pe care mersese, căutând lumina ascunsă, l-au condus aici. Chiar și acum, simțea lumina evazivă ascunsă în tuneric, în timp ce se apleca de perete, urmărind oamenii.

Căcea dintre muritorii nebunitori, să-l observaseră deja sătia către vor veni la el, oferindu-și involuntar sufletele.

Atracția simplă a unui tip sănătătii, săntunecat și frumos era ceea ce își sănălesni mereu să-și captureze prada. Părul său lung și brunet se unduia în jurul lui în valuri ca un fundal pentru aspectul lui nemăivăzut. Putea să simtă pofta care emana din oameni, dar își seara astă nu-i dădu nici o atenție.

În seara astă, el ar căuta unul pe care să-l poată controla. Uneori el transforma un suflet ce nu bănuia nimic doar ca să-l omoare în noaptea următoare. El să dea numai darul vieții veșnice numai atunci când își convenea să astă să-l săntunecă și să împlătească mai puțin de o dată la secol. Dar își seara astă, căuta pe cineva care să-l ajute în scopul lui de a găsi cine are Gardianul Inimii de Cristal.

Ochii lui Hyakuhei său săntunecat odată cu gândurile lui. Ultima dată cănd ajunsese să fie aproape de cristalul misterios din legendă, i-a fost descoperită intenția de fata care-l purta. Înainte de a o opri, se sinucise... lăudând cristalul cu ea și de departe de el.

Mintea lui a alunecă sănătătii melancolie. A fost o mare pierdere... pentru că fata fusese de o frumusețe incomparabilă și o puritate neîntinată. Corpul său uscă și invadat de cănd, după ce își-a amintit acea crimpă specială... dar foarte delicioasă.

Cristalul a reaperăt numai la fiecare o mie de ani, așa cum e scris în vechile pergamente pe care le-a luat de la vrăjitorul Shinbe înainte să-și ia viața. Buzele-i formau un zâmbet crud, după ce își-a amintit acea crimpă specială... dar foarte delicioasă.

Numărănd anii de atunci, fecioara aleasă căreia acum cristalul aproape de inimă ei, ar avea douăzeci și unu de ani, poate un pic mai tânără. Hyakuhei a simțit-o în imediata vecinătate a universității și acum aici printre mulți alții de studenți de la clubul de noapte.

Faptul că acest oraș a fost construit pe același loc unde a dispărut cristalul dovedea că ar fi predestinat să-și pentru reapariția lui.

Dacă nu o găsea pe cea care avea Gardianul Inimii de Cristal, atunci ar trebui să recruteze pe cineva care era acceptat printre ei și îl-ar fi putut ajuta în sănătarea lui. Un non-om, o creatură a nopții, mai presus de toate, putea detecta puterea pe care își-o dorea pentru sine.

Un zâmbet rău și împodobi buzele perfecte, anticipând fiorul văzutelor. Apelând la copiii săi favoriți să-i se alăture, de data aceasta el va avea ce-și dorea. El trăiește în sănătuneric de prea mult timp și chiar și lucrurile cele mai plăcute începuseră să-l plăcăsească.

Hyakuhei dorea ceva nou și o provocare era exact ceea ce putea să-l trezească din viața sa adormită. Putea să simtă vag o boare în aer și zâmbi cu bună și tinereță. N-ar fi nici o grabă... pentru ce era timpul... pentru un vampir.

Tasuki privea cu uimire pe Kyoko care a pus jos ultimul ceai cu gheăză. Ochii lui acum maro, se uitări sănătura lui care era încă plină, cu o privire îngrijorată pe față. Înăuntru, Kyoko, dacă și-a ieșit să-l sănătura, să-l sănătărească de la bar, dacă vrei? El a zâmbit în timp ce se uita la Kyoko roșind cănd își dădu seama ce face.

Suki a sărit la sprințul sănătării să observă paharul gol al lui Kyoko și treșări în interior, să intindă către Kyoko o sănătărească și să omoare cu placere măcinante pentru mahmureală. Dădu din umeri convingăndu-se că în seara astă sărbătoreau și că Kyoko îl iertă... în cele din urmă.

Privind la Tasuki cu cea mai bună expresie a sa de înăuntru Ajutor, am o problemă, Suki a fost de acord. Cred că ar putea fi o idee bună. Ea să-l sănătărească și să încurajeze sănătărea de glumă sub sănătărească.

Își plăcuse mereu de Tasuki și dori de mult ca Kyoko să-l săntunecă și mai des, în loc de Toya, pe care să-l sănătărească ea, dar el nu o trata pe Kyoko cum ar fi trebuit.

Era bucuroasă Kyoko putea să dea tot așa cum a primit și că nu l-a săsat pe Toya să o calce-n picioare.

Apoi a fost Kotaro, care ar lua-o pe Kyoko și se va căsători cu ea dacă și se va oferi căansa. Era frumos și o trata ca o zeiă, dar Suki nu se simțea în regulă cu ideea de a-și pierde cea mai bună prietenă.

Ochii lui Suki s-au aprins la gândul de a-i împinge împreună pe Tasuki și Kyoko, mai ales după cum tocmai au dansat împreună. Ea nu și-ar fi dorit să fie prinșă în fapt totuși, pentru că Kyoko putea fi însășimăntată de când era la nervi. O fată ar fi trebuit să se descurce pe cienă cu cele două capete fierbinți pe care le întâeglnea. Zâmbetul lui Suki s-a înmuită în timp ce se gândea la prietenul ei, deși nu ar admite niciodată un astfel de titlu.

Shinbe era la fel de nebun ca și oricare din cele două Kyoko pe care le întâeglne, dacă nu chiar mai mult.

Întorcându-și gândurile în prezent, Suki se ridică cu un zâmbet supărător. Înăuntrul său vorbesc DJ-urile să-mi căntă melodia preferată, mă înțeleg imediat! Cu asta, i-a săsat pe cei doi singuri de capul lor. În taină, speră că timpul petrecut împreună ar aprinde o mică flacără în între cei doi.

Kyoko se uită înapoi la Tasuki, simându-se ușoară și zâmbindu-vinovată. Înăuntrul său plăcea un ceai... sau poate cafeaua ar fi chiar mai bună. Deși uneori agitația de la cafea este aproape la fel de rea. Ea zâmbind la propria-i glumă: încearcă să nu văd deranjează să nu aducă și către merg la toaletă. Luă mășna înaintându-lă lui Tasuki îl lăsă să ajute.

Kyoko clipi rapid, pe măsură ce lucrurile începă să arate puțin cam confuze, apoi chicoti. Înăuntrul său vorbesc DJ-urile să-zidurile căutănd direcția toaletei. Văzând-o mai aproape de ușă din față, se ridică, sperând că nu ar fi să atingă de amețită pe către părărea. Poate că dacă s-ar fi stropit cu niște apă rece pe față să nu ar mai fi băută în seara astăzi, poate ar fi mai bine.

Trupul lui Kyou se încordă în timp ce privea fata îndreptându-se spre ultimul loc în care ar fi dorit ca ea să meargă, intrarea... și inamicul. Ochii lui aurii băgându-și aveau o nuanță roz și cu o măcarățială gravantă, dispărându-parțial de parcă nu ar fi fost niciodată acolo.

Mintea plină de uimire a lui Kyoko se întrebă de ce au pus băile de parte în față și încercările să uite unde mergea. Fratele lui îl convinse deja să meargă la cățeva baruri de pe drum mai devreme și tocmai ieșiseră din ultimul ca să-l încerce și pe stație. În timp ce se întoarse să-i chemă pe fratele său mai mic, Hitomi, se lovi de un corp moale și cald.

Asculțând un strigăt feminin, Yohji se întinse instantaneu și o prinse cu ambele brațe. Ochii luminăndu-se văzând fața celei pe care o înținea, un zâmbet feroce își devremea pe buze. Înăuntrul său Kyoko?...

Odată ce camera să-a hotărât să se opreasca din rotație și să-a îndreptat, Kyoko a ridicat ochii la tipul care o îmbrăținase, apoi jucătul total încercând să-l lovitură. Încearcă să-l evite! Kyoko se întoarce și cănd el o înui mai aproape și încercă să-l întrețină să-și vadă de pe drum.

Înăuntrul său Nu e bine. Nu e bine..., să-a auzit undeva în capul ei... avertizarea era clară.

Ea se lovi de Yohji de multe ori la față, deși era un fustangiu, fiind extrem de agresiv pentru gustul ei și ales să stea deoparte el și de grupul pe care-l frecventa.

â## Sunt OK acum, Yohji, poÈ#i sÄ# mÄ# laÈ#i sÄ# plec, a zÄ¢mbit ea, ascunzÄ¢ndu-È#i Ä®ngrijorarea, Ä®ncercÄ¢nd sÄ# fie neutrÄ# È#i sÄ# nu Ä®nceapÄ# o scenÄ#.

Yohji nu È#i-a slÄ#bit strÄ¢nsoarea È#i zÄ¢mbi tainic la neliniÈ#tea ei. â## De ce te-aÈ# lÄ#sa sÄ# mergi acum cÄ¢nd Ä®n sfÄ¢rÈ#it te-am prins, Kyoko?

Ochii Ä®i erau deja plini de pofte, iar chipul lui pÄ#rea de prÄ#dÄ#tor. I se scurserÄ# ochii dupÄ# ea de mult timp È#i ea niciodatÄ# nu i-ar fi dat apÄ# la moarÄ#. Iar acum cÄ# cei doi gardieni nu erau Ä®n preajmÄ# sÄ#-l opreasÄ#, nu ar fi scÄ#pat aÈ#a uÈ#or.

Hyakuhei a privit cu interes scena petrecÄ¢ndu-se cÄ¢È#iva paÈ#i de el. Putea sÄ#-l vadÄ# perfect pe tip, dar nu zÄ#ri decÄ¢t spatele femeii. â## Acea fataÄ#! Ochii Ä®i luarÄ# o strÄ#lucire stranie Ä®n timp ce o privea. Putea sÄ#-i miroasÄ# nervozitatea È#i puritatea atÄ¢t de mult Ä®ncÄ¢t sÄ#-i suprasolicite simÈ#urile.

CÄ¢t despre tipul care o È#inea, pofta lui era atÄ¢t de groasÄ# Ä®n aer, Ä®ncÄ¢t se putea vedea. Ochii lui Hyakuhei se micÈ#orau pe cÄ¢nd nevoia de a-l ucide pe nemernic Ä®ncepu sÄ#-i ardÄ# Ä®n vene. El a pornit Ä®nainte dar se lovi scut de praful de curcubeu care-i opri avÄ¢ntul. StrÄ#lucirea liniÈ#titoare se aÈ#ezÄ# Ä®n timp ce el se aplecÄ# din nou pe perete, micindu-È#i Ä®ncÄ# o datÄ# ochii cu bÄ#nuialÄ#. Era protejatÄ# de nemuritor?

Atinse ceea ce a rÄ#mas din acel scut È#i lÄ#sÄ# sentimentul liniÈ#titor sÄ#-l copleÈ#eascÄ#. Un efect aÈ#a de calmant nu-i va opri intenÈ#ile rele prea mult. â## BÄ#ieÈ#ii È#i jocurile lor, rÄ¢njeni Ä®n timp ce ochii lui plini de noapte se Ä®ntorceau la fatÄ#.

Aura ei Ä®l prinse complet nepregÄ#tit. Privirea Ä®i dezmerdă trupul minunat iar pielea ei strÄ#lucea ca roua pe o floare Ä®naintea primei lumini a zorilor. Nevoia de a o atinge Ä®i copleÈ#i simÈ#urile, È#i fÄ#cu un alt pas Ä®n necunoscut spre ea... de aceastÄ# datÄ# ignorÄ¢nd scutul enervant al strÄ#lucirii protectoare.

Chiar cÄ¢nd urma sÄ# ia fata Ä®n propriile braÈ#e, un alt val de posesivitate Ä®l lovi ca un È#oc real. Aura familiarÄ# Ä®i mÄ¢ngÄ¢ia simÈ#urile, aÈ#a cum nu simÈ#ise de zeci de ani. Privind ultima datÄ# spre fata pe care o revendica mental, ochii lui Ä®ntunecaÈ#i se umezirÄ# uÈ#or Ä®n timp ce luase decizia. O va avea... Ä®n curÄ¢nd.

Un zÄ¢mbet Ä®i Ä®nclinÄ# buzele violene la gÄ¢ndul noii aure, Ä®n timp ce se retrÄ#gea Ä®n Ä®ntuneric. â## Deci sfidÄ#torul Kyou, a hotÄ#rÄ¢t sÄ# intre Ä®n joc... sÄ# vedem ce intenÈ#ii are cu adevÄ#rat.

Toya a pÄ#truns Ä®n apartamentul pe care-l Ä®mpÄ#rÈ#ea cu Shinbe, dar cÄ¢nd nu È#i-a vÄ#zut prietenul, a Ä®nceput sÄ# strige deodatÄ#. â## Shinbe, unde naiba eÈ#ti? Furia lui era mare È#i, din motive Ä®ntemeiate, avea un sentiment foarte rÄ#u cu privire la siguranÈ#a lui Kyoko, mai ales dupÄ# ce Kotaro la informat despre celealte fete dispÄ#rute... atÄ¢t de multe.

Deja nervii lui erau Ä®ntinÈ#i È#i dacÄ# nu o va avea Ä®n faÈ#Ä# pe Kyoko cÄ¢t mai repede, era pornit sÄ# spargÄ# ceva. Apoi, din nou, DacÄ# ar fi vÄ#zut-o, ea sÄ# se considere norocoasÄ# dacÄ# o va mai pierde din ochi din nou... vreodatÄ#. DacÄ# ar fi fost dupÄ# el, ar fi È#inut-o Ä®n cÄ#tuÈ#e permanent doar pentru el.

Shinbe ieÈ#i din baie aranjÄ¢ndu-È#i cÄ#maÈ#a albastrÄ# ca gheÈ#a arÄ#tÄ¢nd ca È#i cum ar merge Ä®n oraÈ#. â## Sunt aici, unde arde? S-a È#ezat pe canapea È#i a Ä®nceput sÄ#-È#i punÄ# pantofii ca È#i cum n-ar fi avut nicio grijÄ# pe lumea asta.

Kotaro stÄ#tea Ä®n spatele lui Toya aÈ#teptÄ¢nd sÄ# vadÄ# dacÄ# Shinbe avea idee despre unde ar fi Kyoko. LÄ#sÄ¢ndu-se pe tejgheaua de la bucÄ#tÄ#rie, se uitÄ# cum Toya se ridicÄ# peste Shinbe.

DacÄ# Toya È#i-a adus aminte de ceea ce fÄ#cuse Shinbe pentru el Ä®n trecut, i-ar fi arÄ#tat probabil mai mul respect. Kotaro Ä®È#i Ä®nclinÄ# capul Ä®ntr-un unghi amuzant, regÄ¢ndindu-se. â## Nu ar putea, se corectÄ# el. Vederea temperamentul crescÄ¢nd al bÄ#iatului ar fi fost amuzantÄ# dacÄ# nu lipsea Kyoko.

â## Am pierdut-o pe Kyoko È#i acum n-o gÄ#sesc nici pe Suki! Toya se contorsionÄ# vÄ#zÄ çnd cÄ# Shinbe nici nu se uitÄ# la el.

ZÄçmbetul superior al lui Shinbe distruse cu siguranÈ#Ä# ultimul nerv al lui Toya. DacÄ# Shinbe nu ar fi avut creierul deja jumÄ#tate mort de la loviturile Ä®n cap date de Suki, Toya ar fi fÄ#cut ravagii. Dar acum Ä®È#i dori prietenul conÈ#tient È#i Ä®n stare sÄ# rÄ#spundÄ#.

Shinbe È#i-a terminat legÄ#turile, È#tiind cÄ# Suki avea sÄ#-l urascÄ# pentru asta, dar nu-i pÄ#sa. El s-ar fi Ä®mpÄ#cat cu ea. Mereu se distrau cÄçnd se sÄ#ratau dupÄ# o luptÄ#... ochii Ä®i strÄ#luceau la aceste gÄçnduri plÄ#cute. SÄ#rutul ar fi distractiv...

Auzind o mormÄ#ialÄ# periculoasÄ#, Shinbe È#i-a Ä®ndreptat atenÈ#ia spre prietenul sÄ#u, cu ridicÄçnd calm din sprÄçnceanÄ#. â## Ce-i?

â## La naiba, Shinbe! Nu mÄ# joc! Unde naiba sunt Suki È#i Kyoko? Toya rÄ#bufni, cu ochii lui de aur Ä®n stare sÄ#-È#i strÄ#pungÄ# prietenul ca un cuÈ#it. DacÄ# Shinbe nu-i rÄ#spundea Ä®n curÄçnd, È#tia cÄ# va exploda.

Shinbe se Ä®ncruntÄ# confuz cÄçnd Ä®l observÄ# pe Kotaro sprijinit de bar. Toya È#i gardianul nici mÄ#car nu se agreeau, nu mai zic sÄ# stea Ä®mpreunÄ#. Pieptul lui se strÄçnsese. â## Nu È#tiu sigur, dar Suki m-a lÄ#sat baltÄ# Ä®n seara asta spunÄçnd cÄ# iese cu prieten, dar nu a zis cine.

CÄçnd Toya Ä®ncepu sÄ# jure din nou, Shinbe se ridicÄ#. â## AÈ#teaptÄ#, nu am terminat, deci È#ine-È#i pantalonii. Ä#n timp ce eram la apartamentul ei mai devreme, am vÄ#zut un fluturaÈ# pe tejghea de la clubul Miezul NopÈ#ii È#i ziua de astÄ#zi era Ä®ncercuitÄ# de ea. El zÄçmbi È#mecher. â## MÄ# pregÄ#team sÄ# merg acolo sÄ# vÄ#d dacÄ# o gÄ#sesc.

Kotaro a oftat, Ä®n timp ce Toya a Ä®nceput sÄ# batÄ# cÄçmpii despre fetele proaste. Ca sÄ# nu-È#i piardÄ# timpul se Ä®ntoarse spre uÈ#Ä#. AruncÄ# peste umÄ#r un â## Mersi, Shinbe Ä®n timp ce plecÄ# acum mai Ä®ngrijorat ca niciodatÄ#. Spera doar cÄ# Kamui a fost cu ea... protejÄçnd-o cumva.

Shinbe Ä®È#i Ä®nclinÄ# capul spre lateral, privind peste umÄ#rul lui Toya pe cÄçnd Kotaro plecÄ#, apoi se Ä®ndreptÄ# È#i se Ä®ncruntÄ# la Toya. â## Ce se Ä®ntÄçmplÄ# È#i de ce a venit Kotaro aici? Ä#ngrijorarea a strÄ#lucit Ä®n ochii lui ametist. Ä#ntotdeauna Ä®l plÄ#cu pe Kotaro, dar nu putea sÄ#-i mÄ#rturiseascÄ# asta lui Toya fÄ#rÄ# a fi considerat un trÄ#dÄ#tor.

Toya È#i-a luat cheile de pe bar, È#i a rÄ#spuns. â## Ä#È#i spun pe drum.

Se Ä®ntoarse È#i Ä®ncepu sÄ# meargÄ# la uÈ#Ä#, fÄ#rÄ# sÄ#-È#i facÄ# griji cÄ# Shinbe se afla Ä®n spatele lui. Ura sÄ# fie fÄ#rÄ# Kyoko. Ä#l fÄ#cea mereu sÄ# se simtÄ# ca È#i cum ar gravita buimac Ä®n jurul ei. Era timpul sÄ# o gÄ#seascÄ# È#i sÄ# o punÄ# Ä®napoi Ä®n locul ei... lÄçngÄ# el.

Capitolul 5

Kyoko nu-i plăcea modul în care Yohji o privea rochie la față și el iar acesta o simțea gata să pleznească. Împingându-se către de tare putea, cu palmele apăsatate pe pieptul lui, ochii își aruncau scânteie înfuriate, încercând din nou să-l facă să o lase să plece.

„Uite, lasă-mă să merg chiar acum, Yohji! Sunt aici cu cineva. Ochii ei s-au întors atunci cănd el își arăta doar o privire amețitoare și o trase înapoi în poziția ei anterioară. „La naiba. Fumegă Kyoko călcând tare cu piciorul, încercând să-l lovească pe Yohji.

În spatele camerei, Tasuki aduse un ceai obișnuit și îl puse pe masă. Privind spre ușă pentru a vedea unde e Kyoko, ochii lui s-au întunecat, observând că Yohji o hărătăuia. Cei care-l cunoșteau credeau că Tasuki este genul de american dulce, băiat de nădejde și cel mai popular la coală... dar el a avut tot timpul un temperament ascuns.

Yohji era pe punctul de a fi martor la dezlănțuirea lui, dacă nu-și lăsa măcinile de pe Kyoko.

Măcina lui Tasuki se aflată pe față lui, traversând camera pentru a salva pe dulcea Kyoko. Între din auzite, că Yohji își fratele lui erau agresivi cu fetele și că erau chiar acuzați de viol chiar de mai multe ori.

În timp ce se aprobia de ei, îl văzu pe fratele lui Yohji, Hitomi lăngă el, dar asta nu l-a oprit. Cei doi tipi erau nocivii și întăria asta. Ochii lui Tasuki au luat o nuanță aprinsă de ametist în timp ce avansa. Adrenalina lui era la cote înalte și începută să-l elibereze.

Sprânceană lui Kyoko a început să tremure, pe cănd măcina lui Yohji o pipăi la spate și o strânse ferm, făcând-o să se arunce spre el. Putea să-i simtă pofta în timp ce se răgnea la ea.

„Asta e. Ea încearcă să atâțe repede încăștă Yohji nu o văzuse aterizând, păcând cănd nu-i auzi pocnitura cu ecou în ureche.

Fratele lui Yohji, Hitomi, a auzit sunetul și s-a întors să se uite la obrazul rochiului fratelui său. El a răgnit cu bună și tiină, dar apoi, uitându-se pe deasupra lui, îl observă pe băiatul numit Tasuki îndreptându-se direct spre fratele său, cu o privire lividă pe față.

Înțind că fratele său ar putea avea grija el însuși de fata reticentă, Hitomi trece în jurul lor și ieșești direct în calea lui Tasuki. „Unde credeai că merge biție elule?

Tasuki privi peste Hitomi, ochii lui lovindu-se de ai lui Yohji. Putea vedea măcina lui Yohji măcinând-o pe Kyoko... fără să se găndească, și-a aruncat toată greutatea în pumnul care se opri direct în stomacul lui Hitomi. Spre uimirea lui, celălat băiat abia de se mișca.

Fiind mult mai mare decât suntem, cu o lovitură, Hitomi l-a întins pe Tasuki pe peretele îndepărtat al holului. Se scutură, imaginându-și că băiatul nu va reveni în se întoarse să se uite la fratele cu noua lui jucărie.

Vederea lupetei fetei pentru eliberare aduse un zâmbet pe buzele lui Hyakuhei. „Deci, fetei săstea nu-i voi face față atât de ușor. Mi va face placere să o frâng. Privind pe tânărul care venise să-i apere onoarea, Hyakuhei a decis cine va fi cel mai nou recrut.

El prinse rapid pe băiatul numit mai devreme Tasuki și îl trăgări de perete.

Simțurile lui i-au spus că băiatul era încă pur... virgin... ce ciudat. Ascunându-se rapid în întuneric pentru a-i împiedica pe ceilalăți să-l vadă, Hyakuhei îl măsură din ochi. El urmărise interacțiunea cu această fată și cu alături căreia. Ar fi o alegere bună.

â## Bine ai venit ā®n ā®ntuneric, fiule... ē#opti cāçnd ā®è#i afundā# colē#ii ā®n venă lui Tasuki. Ochii lui Hyakuhei s-au lā#rgit la aroma sāçngelui bā#iatului. Putere ascunsă? Cu gust de ametist. Strāçnse bā#iatul mai tare dorind mai mult.

Tasuki luase lovitura ā®n faè#ā# cu ā®nverē#unare, deoarece adrenalinā# multā# ā®i pompa prin vene. Era pornit sā# se ā®ntoarcā#, dar ā®n acest timp niè#te braè#e ā®l ā®nconjura din spate, vā#zu negru ā®n faè#a ochilor ē#i se simē#i paralizat de o teamā# bruscā#. O voce moale, aproape seducā#toare, ā®i urā# bun venit ā®n ā®ntuneric.

El gāçfāçi, ā®n timp ce simē#ea niè#te dinē#i ascuè#i è#i ā®nfigāçndu-se ā®n carneā gāçtului. Pe cāçnd viaè#a i se scurgea, ultimele sale gāçnduri erau legate de Kyoko ē#i cāçt de mult voia sā# ajungā# la ea. El ā®è#i ā®ntinse māçna ā®ntr-o ultimā# ā®ncercare dar apā#ru uitarea, luāçndu-i ultima suflare.

Māçna lui Kyoko ā®ncā# ardea de la impactul cu obrazul lui Yohji. ē#i venea sā# intre ā®n pā#māçnt de ruè#ine acum cā# simē#ea multe priviri aè#intite cā#tre ea. Sunetul de ā®mpuè#cā#turā# a palmei date a agravat situaè#ia.

â## La naiba. Asta a fost tot ce ā®ncercase sā# evite, dar nu, Yohji trebuia sā# fie aè#a de mā#gar. El ā®ncā# nu-è#i ā®ndepā#rtase māçna de pe ea. Se uitā# ā®ncet ā®napoi la el. ā#è#i dā#du seama dupā# privirea furioasā#, cā# nu intenè#iona sā# o lase sā# plece.

Ea ā®ntoarse o privire aprinsā#, aè#teptāçnd sā# vadā# dacā# va lovi ā®napoi sau o va lā#sa sā# plece. Dacā# ar fi fost genul care pariazā#... ar fi pariat pe prima opè#iune.

Kyou simē#ea cā# fiorul ā#sta de fatā# nu se potrivea cu pofta venitā# de la tipul ce o ē#inea atāçt de strāçns. El ā®l fā#cu fā#rāçme ā®n minte pe desfrāçnatul ā#sta pentru cā# a ā®ndrā#znit sā# se atingā# de cea care trebuia sā# fie ā®n posesia lui. Brusc, nu mai avea nici o importanè#ā# pentru el dacā# Hyakuhei ā®l va detecta sau nu, aè#a cā# s-a hotā#rāçt. Chiar cā çnd Kyou sa urnit sā# iasā# din umbre, intenè#ionāçnd sā# o ā®ndepā#rteze de hā#rè#uitor, a auzit o māçrāçialā# profundā#.

Uluit pe moment, Kyou è#tia cā# un astfel de mormā#it putea veni numai de la un lican. Ochii sā#i aurii urmā#rirā# sunetul pāçnā# la sursā#, sunet ce continua sā# vibreze dinspre intrare la numai cāçè#iva paè#i de fatā#. Furia lupului a inundat holul aglomerat.

Ochii lui Kyou se micē#orau la aceastā# scenā#, ā®ntrebāçndu-se dacā# ar putea avea ā®ncredere ā®ntr-o astfel de forè#ā# fā#rā# vāçrstā# aflatā# la micā# distanè#ā# de fatā#. Nu mai vā#zuse un lican de cāçnd a fost transformat è#i atunci fuse doar de la distanè#ā#. ā#è#i aduse aminte cāçnd i-a spus lui Toya cā# vampirii è#i vāçrcolacii nu se sufereau unii pe alè#ii. Toya ā®l ā®ntrebbe de ce iar el nu-i rā#spunse pentru cā# el repeta doar cuvintele lui Hyakuhei è#i nu è#tia motivul real.

Kotaro a aruncat doar o privire asupra lui Yohji, care ā®i è#opti â## Femeia lui è#i-è#i pierdu cumpā#tul. Ā#ntr-o clipitā#, Yohji a fost izbit de zid, cu māçna lui Kotaro ā®n jurul gāçtului, ridicāçndu-l zeci de centimetri ā®n aer. Se ocupase mai ā®nainte de fraè#ii nesimè#i è#i unde era unul... urma è#i celā#lalt.

Simē#urile lui erau ā®n alertā#, miroșind duhoarea lui Hitomi è#i è#tiu cā# se apropie din spate. Cu o loviturā# bine plasatā#, Kotaro la proiectat pe Hitomi prin aer, ca sā# aterizeze grā#madā# pe podea pe hol. Oamenii s-au ā®mprā#è#tiat è#i holul s-a eliberat repede.

Kyoko stā#tea acolo unde ajunsese pe podea cu ochii mari... aproape cā# pierduse fază, deoarece se ā®ntāçmplase atāçt de repede. Privirea ei patrula de la mogāçldeaè#a ā®nfricoè#atā# a lui Hitomi pāçnā# la forma furioasā# a lui Kotaro, ce-l è#inea de gāçt pe Yohji care se ā®nvineè#ea ā®ncet.

È#tiind cā# a trebuit sā#-l o preascā# pe Kotaro ā®nainte sā# rā#neascā# pe cineva, Kyoko gāçfāçi è#i ā®ncepu sā# se ridice. Apā#sāçndu-è#i māçinile pe podea, se ā®mpiedicā#

părășnă# ă#n spatele lui Kotaro, pună#ndu-i o mă#nă# pe umăr, ă#ncercă#nd să#-l liniștească#.

â## Mersi, Kotaro, dar acum sunt ă#n regulă#, lă#să#-l pe Yohji să# plece. OK? Vocea ei era moale, dar panica se amplifică# pe mă#sură# ce degetele lui Kotaro se străgeau ă#n jurul gă#ctului lui Yohji. Kotaro ă#-i-a ă#ntors fa#-a spre Kyoko care treză#ri ă#nspă#imă#ntată# la vederea culorii roșii din jurul ochilor lui albaștri.

â## Am vă#zut unde-i era mă#na, Kyoko, ă#-i cred că# e timpul să# aruncă#m gunoiul! Mormă#i Kotaro ă#n timp ce se ă#ntoarse spre Yohji ă#-i asculta# cu fascina#ie morbidă# sunetele guturale produse de bă#iat care se transformă# ă#ntr-o nuană#-ă# ă#nfrico#-ă#toare de albastru.

Mă#nia lui Kotaro era mulțumită# de culoarea astă# ă#ntunecată#, oferindu-i suficient control pentru a realiza că# Kyoko ă#l urmă#rea ă#ocată#. Nevoind să#-i potolească# frica, el ă#l apucă# pe Yohji de gulerul că#mă#-ă#-ii ă#-i se ă#ndrepta# cu el spre ușă# pentru a-l ă#nvă#-ă#-a pe tică#los niște bune maniere. Nu trebuia ca ea să# vadă# restul.

Kyoko clipi cănd ușa# se izbi după# Kotaro. Stupefiată#, ea era ă#ncă# ă#ntr-o ame#ea#lă# ă#ocată#. Ia te uită#, Kotaro putea fi cu adevă#rat ă#nfrico#-ă#tor la nervi. Pe moment, chiar i-a pă#rut ră#u de Yohji.

Privind peste umăr, ă#l vă#zu pe fratele lui Yohji, Hitomi, ă#ncă# ză#cănd pe podea unde ă#l lă#sase Kotaro. Cel puțin acum, nu o deranjă# că# Kotaro era așa# de protector. Ea s-a cutremurat ă#-i a ă#ncercat să# nu se gă#ndească# la ce s-ar fi ă#ntămplat dacă# Kotaro nu ar fi apă#rut atunci.

Kyou se uita cum ă#-i roase buza ei de jos, neștiind ce să# facă#. ă#n timp ce privirea ei se ă#ntoarse spre ușă#, se ă#ngăndură#. Deci are protec#ia licanului. Se ă#ntreba ce alte mistere ă#nconjura fata. ă#sta nu era un lup normal, putea să#-l simtă# pe cel pe care ea ă#l numi Kotaro, era la fel de bă#tră#n ca el ă#nsușă#-i.

Kyoko se apropie de ușă#ile din sticla#, privindu-se la parcarea ă#ntunecată#, ă#ntrebă#ndu-se unde a plecat Kotaro. Cu mă#na pe mă#ner, ea vru să# deschidă# ușa#, dar un bă#iat pă#-ă#-i ă#n fa#-a ei, blocă#ndu-i drumul. A stat nemă#cată# pentru o clipă#, ă#n timp ce bă#iatul o fixă# cu privirea. Era cea mai ciudată# senza#ie pe care o experimentase vreodată#.

Bă#iatul avea pă#rul alb ă#-i culoarea pielii aproape la fel de albă#. Dar astă nu era cea mai rea parte. Ochii lui erau atât de negri, ă#ncă#t pă#reau să# afunde la nesfășră#it, dă#ndu-i lui Kyoko sentimentul de că#dere. Bă#iatul ză#mbi ă#ncet, fă#ră# să#-ă#-i arate colă#ii inumani pe care, pentru o clipă#, Kyoko credea că# i-a vă#zut.

O mă#nă# a ieșit de nică#ieri ă#-i a prins umărul lui Kyoko, fă#cănd-o să# ă#-ipe ă#nfrico#-ă#-ă#, ă#n timp ce se ă#ntoarse să# vadă# cui ă#i apară#nea mă#na.

Kyou a ieșit din ă#ntuneric cănd l-a vă#zut pe minionul de Hyakuhei de cealaltă# parte a sticlei. ă#l cunoște#tea pe bă#iatul ă#nă#elă#tor. Tă#nă#rul cel mai nevinovat a fost adesea cel mai fatal.

Alunecă#nd ă#n spatele lui Kyoko, ochii lui au să#ngerat ă#-i colă#ii să#-au alungit sugeră#ndu-i bă#iatului fantomă# că# nu va mușca această# fată#, fă#ră# a-ă#-i pierde propria via#-ă# nemuritoare.

Mă#na lui Kyoko se liniște#ti pe ușă#-ă# nesigură# dacă# dorea să# o deschidă#. Ceva despre tă#nă#rul bă#iat o ă#ngrozise cu adevă#rat. Chiar cănd ă#ncepu să# facă# un pas ă#napoi, o mă#nă# grea a ieșit de nică#ieri ă#-i o prinse de umăr. Un ă#ipă#t ă#nfrico#-ă#t ă#i izbucni din gă#t ă#-i se ă#ntoarse să# vadă# cine era.

Kyoko uita să# respire privind ă#n sus la ochii de aur zdrobitoar. Pă#rul alb lung ă#i ă#ncadra fa#-a ă#-i umerii. Era cu că#-ă#-iva ani mai ă#n vă#rstă# ă#-i pă#rul nu ă#i era ă#nchis la culoare sub ă#-uvi#-ele argintii, dar aproape că# pă#rea...

Toya?... Kyoko È#opti ezitant, È#tiind cÄ# se Ä®nÈ#ealÄ#, dar mai important... de ce se Ä®nvÄ#rtea camera?

De Ä®ndatÄ# ce ochii lor se Ä®ntÄ¢lnirÄ#, Kyou se simÈ#i atrasÄ# Ä®n ei. Se uita la el ca È#i cum l-ar fi cunoscut-o. Dar asta nu era aÈ#a de jenant ca atunci cÄ¢nd a È#optit numele fratelui sÄ#u mort. BraÈ#ele i-au alunecat Ä®n jurul ei, vÄ#zÄ¢nd-o ameÈ#itÄ# de lichidul contaminat pe care Ä®l consumase mai devreme.

Ä#n timp ce mÄ¢inile Ä®i aluneca pe pielea goalÄ#, unde cÄ#maÈ#a era prea scurtÄ# ca sÄ# o acopere, simÈ#i o fierbere Ä®n sÄ¢ngele lui vampir, È#optindu-i sÄ# o pÄ#streze.

Vedereea lui Kyoko a decis cÄ# nu era destul de bunÄ# pentru asta Ä®n momentul de faÈ#Ä#. PÄ#rea sÄ#-i sfideze voinÈ#a, iar omul Ä®ncepu sÄ# se estompeze Ä®n timp ce se uitÄ# curios la el. Chiar dacÄ# nu putea sÄ# vadÄ# bine, putea simÈ#i Ä®ncÄ# corpul care o È#inea.

AjungÄ¢nd cu degetele sÄ#-È#i atingÄ# obrazul, ea Ä®ntrebÄ#. â## Tu nu eÈ#ti Toya... Cine eÈ#ti? Ä#nainte de a putea obÈ#ine un rÄ#spuns, Buddha sau oricare alt zeu Ä®i fÄ#cea trucuri, aprinse luminile pe cÄ¢nd ea a intrat Ä®n stare de inconÈ#tienÈ#Ä#.

Kyou a strÄ¢ns-o tare la el, Ä®n timp ce corpul ei i-a cÄ#zut moale Ä®n braÈ#e. Ea a leÈ#nat, dar cel puÈ#in nu Ä®n braÈ#ele unui duÈ#man. Capul Ä®i cÄ#zu pe spate, expunÄ¢nd coloana finÄ# a gÄ¢tului, iar Kyou Ä®È#i blocÄ# instinctele. Se Ä®ntreba Ä®n tÄ#cere dacÄ# ea nu era totuÈ#i Ä®n braÈ#ele duÈ#manului. ColÈ#ii lui au Ä®nceput sÄ# se lungeascÄ# È#i senzaÈ#ia a trecut Ä®n... asta era prea curatÄ# pentru astfel de lucruri Ä®ntunecate.

Apoi simÈ#i furia aprinzÄ¢ndu-se la fatÄ# naivÄ#. DacÄ# nu ar fi fost aici sÄ# o protejeze, ce s-ar fi Ä®ntÄ¢mplat cu ea? È#i-a uitat propriile dorinÈ#e cu doar cÄ¢teva momente Ä®nainte. DacÄ# lupul ar fi fost un protector adecvat, nu ar fi pÄ#rÄ#sit-o. Se uitÄ# Ä®n jur È#i Ä®È#i dÄ#du seama cÄ# È#i prietenii cu care fusese mai devreme o abandonaserÄ#.

Folosindu-È#i simÈ#urile, Kyou putea Ä®ncÄ# sÄ#-È#i simtÄ# propriul rival, Hyakuhei, Ä®n cadrul clÄ#dirii. SimÈ#ind rÄ#ul care venea deasupra lui, È#tia cÄ# Hyakuhei era undeva deasupra Ä®n camerele de la etajul al doilea.

Shinbe a sÄ#rit din maÈ#inÄ# Ä®nainte sÄ# se opreasvä#. Un lucru l-a Ä®mpins Ä®nainte direct spre intrarea principalÄ# a clubului Ä®n fugÄ#. Nu putea sÄ#-È#i alunge din cap gÄ¢ndul cÄ# Suki È#i Kyoko o sÄ# ajungÄ# unele dintre fetele dispÄ#rute È#i asta Ä®l teroriza.

Toya Ä®l puse la curent cu privire la ceea ce Ä®i spusese Kotaro È#i odatÄ# ce-È#i va fi pus mÄ¢inile din nou pe Suki, avea sÄ# le È#inÄ# foarte bine acolo. Unde anume pe corpul ei nu ar fi putut spune, dar trebuia sÄ# o gÄ#seascÄ# mai Ä®ntÄ¢i.

Shinbe sa oprit brusc pe traectoria lui cÄ¢nd a È#Ä¢È#nit prin uÈ#ile din faÈ#Ä# ale clubului Miezul NopÈ#ii

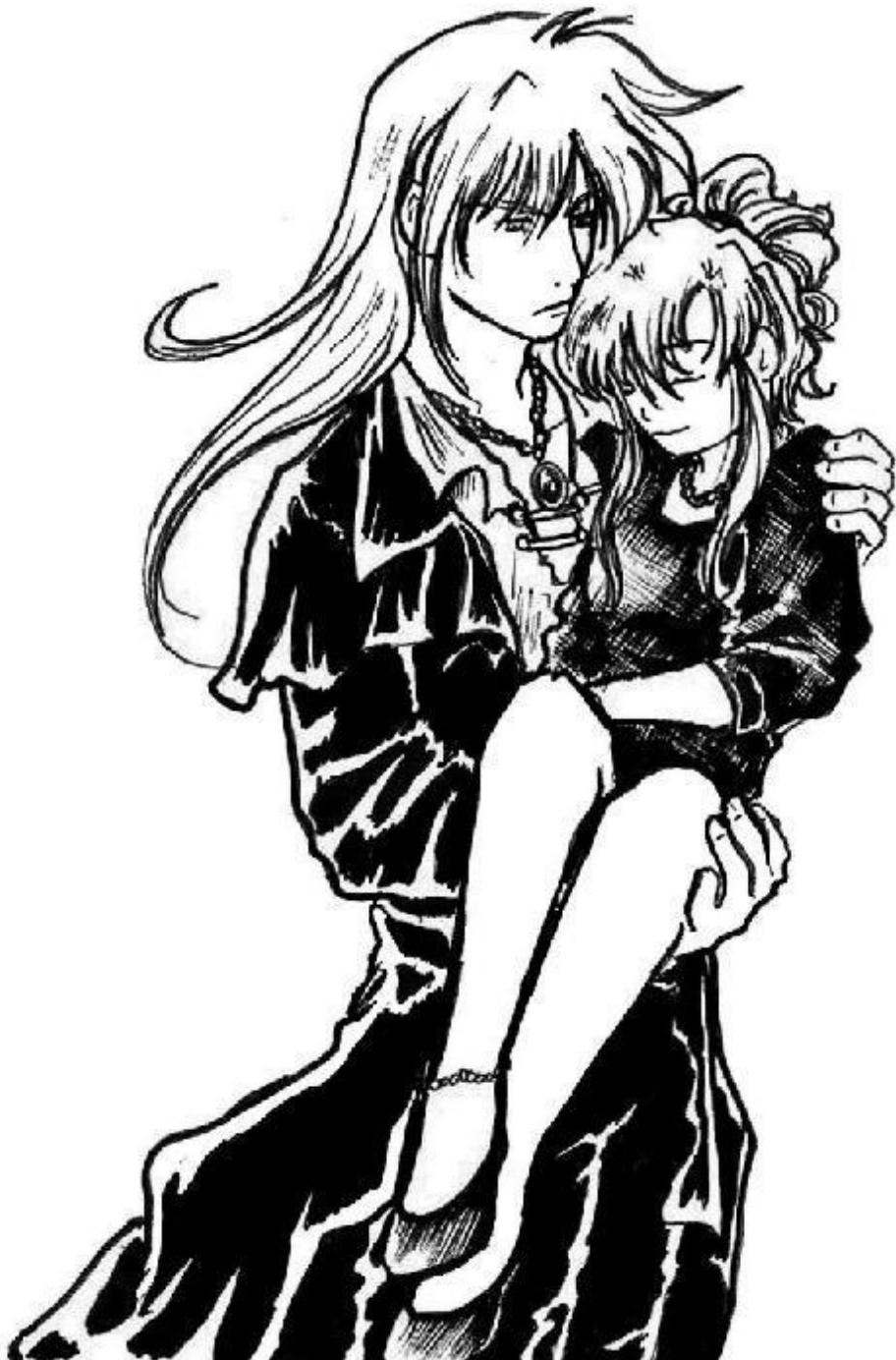
Chiar acolo, Ä®n mijlocul holului, era un bÄ#rbat care o È#inea pe Kyoko È#i ea nu arÄ#ta prea bine. Era nemîÈ#catÄ# È#i foarte palidÄ#. De altfel, nici omul nu arÄ#ta chiar atÄ¢t de normal. Palid nu ar fi fost o subestimare pentru el... ceea ce l-a fÄ#cut pe Shinbe sÄ# se opreasvä# nervos cÄ¢nd È#i-a dat seama cÄ# omul Ä®i amintea de cel mai bun prieten al sÄ#u.

PÄ#rul argintiu È#i ochii aurii... PÄ#rul lui Toya era negru ca noaptea, dar conÈ#inea aceleaÈ#i dungi argintii ca ale omului din faÈ#a lui. Acestea erau caracteristici foarte neobiÈ#uite È#i È#tia doar de Toya cÄ# ar avea o astfel de combinaÈ#ie neobiÈ#uitÄ#.

ObservÄ¢nd bÄ#rbatul cÄ# se miÈ#ca sÄ# plece cu ea, Shinbe Ä®È#i alungÄ# senzaÈ#ia de neliniÈ#te. Toya l-ar ucide dacÄ# nu va opri rÄ#pirea lui Kyoko.

â## Ce dracu faci cu Kyoko? Ochii de ametist s-au luminat Ä®n timp ce Shinbe strigÄ#, simÈ#indu-È#i picioarele miÈ#cÄ¢ndu-se fÄ#rÄ# sÄ# se gÄ¢ndeascÄ#. Poate cÄ# nu este prietena lui, dar Ä®i era foarte dragÄ# el... mai dragÄ# decÄ¢t ar recunoaÈ#te el È#i, Ä®n plus, era cea mai bunÄ# prietenÄ# a lui Suki. tipul Ä#sta n-avea cum sÄ# plece cu Kyoko Ä®n ghearele lui.

Kyou È#i-a alunecat braÈ#ul sub genunchii lui Kyoko È#i a ridicat-o fÄ#rÄ# efort. A legÄ#nat-o ca pe un copil, È#i i-a pus capul pe umÄ#rul lui, cu grijÄ# sÄ# nu o deranjeze. În momentul Å®n care capul Å®i atinse umÄ#rul, ea se Å®ncolÄ#ci Å®n braÈ#ele lui, suspinÅ¢nd Å®ncet.



Putea să simtă # increderea È#i mulÈ#umirea ce se elibera din aura ei, Å®n timp ce î se aÈ#ezase Å®n braÈ#e. Acest copil-femeie Å®l tulbura foarte mult È#i cu cÄ¢t se uita mai mult la somnul ei, cu atÄ¢t mai mult dorea să# o ascundÄ# de toată lumea. DacÄ# ar fi putut cu adevÄ#rat... iar tentaÈ#ia a fost mare Å®ntr-adevÄ#r. Nu a transformat niciodatÄ# pe cineva Å®n ceea ce era el... dar dacÄ# ar fi vrut... ar fi putut.

ProtecÈ#ia lui faÈ#Ä# de fatÄ#, precum È#i nevoia posesivÄ# de a o È#ine Ä®l surprinse È#i Kyou mÃ¢rÃci Ä®ncet la acÈ#unile sale. Cum putea aceastÄ# fatÄ# sÄ#-1 afecteze Ä®n aÈ#ea hal? SmulgÃ¢ndu-È#i privirea de la faÈ#a ei angelicÄ#, se uitÄ# Ä®n sus cum un tÃ¢nÄ#r strigÄ# la el. ParcÄ#-i tot ieÈ#eau Ä®n cale alÈ#i bÄ#rbaÈ#i care o doreau.

Ochii aurii È#intirÄ# alÈ#ii de ametist È#i el simÈ#i o familiaritate ciudatÄ#. â## Nu tu hotÄ#rÄ#È#ti vrÄ#jitorule, avertizÄ# Kyou pe un ton jos dar mortal.

În acel moment Ezia cîntă Hyakuhei însuși nu ar fi putut să o ia de la el, ea era a lui. Brațele i se strângeau în jurul ei, fără să-i place dragostea pe care o simtea crescând pentru fată dar radiind din aura puternică a celuilalt om.

RĂ#pindu-se dintre găndurile ră#tăcioare, Kyou a mormătit din nou ăncet. Nu ar fi lăsat fata să# ajungă la el, dar... nu era gata să# renunțe ăncă# la ea. Avea prea multe ăntrebări și ea i-ar fi ră#spuns, indiferent dacă# ări plăcea sau nu.

Sigur că era săptămâna pe el în nou, Kyou a hotărât că e timpul să plece.

Shinbe se întârdește spre Kyoko cănd bărbatul să-mi fie cat. Să-mi fie cat? Poate că nu a fost cuvenitul potrivit. A plecat și a dispărut, apoi a reapărut de nicăieri chiar în fața lui era mai potrivit.

â## Ce naiâ## Shinbe derapâ#, se opri È#i privi faÈ#a asta care avea scris moarte peste tot.

Ochii i se lÄrgiserÄ de la È#oc, È#i simÈ#i ca È#i cum inima i s-ar fi oprit. AÈ#a de aproape de el... putu sÄ# vadÄ# clar cum bÄ#rbatul avea o piele albÄ# de porÈ#elan È#i arÄ#ta prea mult ca Toya ca sÄ# fie o glumÄ#. Clipind, putu sÄ# jure cÄ# a vÄ#zut colÈ#i ieÈ#ind din gura bÄ#rbatului È#i cÄ# A®n jurul lor zvÄccnea un avertisment.

Shinbe s-a#tea plantat, ¸n timp ce omul ¸®È#i ¸®ntinse un deget È#i-l ¸®mpinse ¸®n piept. Urmă#torul lucru pe care la simÈ#it Shinbe era cÄ# se cÄ#zut pe fundul lui, ¸®n mijlocul pardoselii. Clipi din nou, rÄ#mase confuz, ¸n timp ce bÄ#rbatul cu pÄ#rul argintiu ¸®mbrÄ#cat ¸®n negru pur È#i simplu pÄ#È#i peste el, È#i apoi dispÄ#ru brusc.

Suki a ajuns în hol la timp să vadă cum Shinbe nu a lovit podeaua prea ușor iar un bărbat înalt, cu părul de argint, dispărut cu Kyoko. A clipi o dată și erau dispăruți... aici o clipă, apoi dispărută și în cealaltă clipă.

Shinbe, ce părea din zona crepusculară, se rămasăce o clipă în plus, clipind confuz. Cum dracu?

Alergând la Shinbe, măçinile lui Suki se împreună, încercând să-l ajute să se ridice. „ Cine a fost la care a dispărut cu Kyoko? Se uită la Shinbe îngrijorat, în timp ce amândoi s-au întors împreună pe ușă afară pentru a-i găsi. „ Chiar a dispărut acasă?

Au ieÈ#it din clÄ#dire È#i au cÄ#utat frenetic dar nu au gÄ#sit nicÄ#ieri nici o urmÄ# a omului sau a lui Kyoko.

Întorcându-se spre Shinbe, ochii lui Suki păcăliau. Simțea că era pe punctul de a da în lacrimi. Unde au plecat? Omul acela a răpit-o pe Kyoko! Ea tremura de frică. Ceea ce începuse ca o noapte de distracție între fete se transformase într-un coșmar.

â## Calmează-te, Suki. O să simți noi. E sănătatea Toya aici. Shinbe și-a uitat neliniștea prietenului. â## Am crezut că e chiar în spatele meu!

Îngrijorarea s-a transformat rapid în măenie, acum că o întia pe Suki în siguranță alături de el. Umbra de milă își străbatea ochii băgându-se la trecut. Înțelegea ce naiba te-ai gândit? Ceva să ar fi putut săntămâpla cu tine și i puteam să nici să nu înție unde erai! O apucă să el aspru de brațe, pe cănd ochii lui de ametist să au întunecat posesiv.

Buzele lui Suki se subE#iarÄ de mÄ¢nia lui. Care era problema lui? Nu era ca È#i cum nu a ieÈ#it niciodatÄ cu prietenii ei. Privirea ei o fixÄ pe a lui, pe mÄ#surÄ ce propria ei furie

Începu să crească. Înăuntru ei fost blocate de buzele lui care să au prăbușit pe față ei, într-un sărut de infarct.

Shinbe fusese atât de îngrijorat de ea încât nu-și i putea opri sentimentele care se precipitaseră. Voia să se asigure că ea va simți orice emoție care-i curge prin vene chiar atunci să fie acolo. El o înmormântă și să străcănsă, jurând că nu o va mai pierde niciodată din ochi.

Suki murmură încet la tărâția sărutului lui Shinbe. Era ca să fie cum să fie el îngropat orice sentiment brut în sufletul său. Aproape putea să le simtă cu degetele în timp ce îl prinse umerii în măçini. Înțind dacă se va desprinde, nu va putea să stea în picioare, văzându-și picioarele transformate în piftie, ea se agăță să disperă de el.

Mintea îi se goli pentru o clipă să fie uita că era supărată de el sau că Kyoko tocmai dispărusese. Tot ce putea simți era Shinbe să fie o dragoste care, fără să îndoială, ar fi depășit-o.

Cu blâzende și relaxată străçnoarea, sfârșitul sărutului cu o frecare a nasului de al ei. Ochii ei erau plini de urare, dar erau încă în tunecă și dorință. Înțindând ușor capul, încercă să se concentreze asupra situației prezente să fie, cel puțin acum, mintea lui destrăbătă lată nu o lăsa razna la simțul corpului moale al lui Suki în brațele lui... la urma urmei, ea a fost acolo mai multe vieți.

Înăuntru îi trebui să fie singură în seara astăzi. Înțind să explice în timp ce-l căutăm Toya. Cred că Kotaro este el aici pe undeva. Shinbe încolăci un braț protector în jurul ei în timp ce se îndreptau spre parcare pentru a-l săptăna pe Toya.

Suki a fost prea uimită pentru o clipă să facă ceva, dar a dat din cap.

Toya traversă parcarea să fie înăuntru împreună cu shinbe pentru că ajunsese înaintea lui. A trebuit să fie din mașină pe partea pasagerului după ce să fie dat seama că nu putea să fie pe partea lui. În grabă lui de a ajunge la Kyoko, parcase prea aproape de un zid de cărămidă. Din nefericire, să fie dat seama de astă când a încercat să deschidă portiera să fie lovit-o de perete fără cînd o ciobătură pe săptăna lui.

Asta nu a fost totușă ceea ce la încetinit. Când a luat-o de-a lungul parcurii încă într-o viteză violentă, i-a ieșit din cale un băiat scund ieșit de niciodată să fie ciocnit de el. Impactul a fost atât de brusc, încât l-a întors din picioare. Când s-a îndreptat suficient pentru a se ridica în picioare, i-a oferit imediat băiatului să mărească de ajutor să se ridice.

Hei, puțin... ești în regulă? Toya încă să mulsească înăuntru, când băiatul să fie uieră la el să fie răpusă în direcția opusă, ca să fie l-ar fi urmat Satana în persoană.

Toya scutură senzația de către înăuntru și se întoarce pe care i-o lăsase băiatul, în timp ce privi în sus la clubul de noapte cu două etaje. Sentimentul ciudat se întâlnește observând umbra unui om care purta pe cineva prin în din ferestrele de la etaj de sus. Au fost atât de multe lucruri înăuntru neregulate la acea mică situație.

Ochii îl străuceau argintii... simțurile lui să fie lucru pe care el încă nu le înținește. Totul îl să se simtă sentimental că cineva tocmai i-a călcat pe mormânt.

Când s-a apropiat de club, Toya a măcrăgit când a întâlnit eleși că se erau două intrări. Una părăsă fie intrarea principală, dar cealaltă era la fel de aglomerată. Hotărât să intre prin cea principală, să fie înăuntru prin mulțime.

Ar fi bine să fie bine... Când o voi săptăna, o voi lega tot timpul de mine de vrea ori de nu vrea... Picătăriile de argint încep să se aprindă în aurul ochilor lui în timp ce îl căuta pe Kyoko.

Kyou ășteă continuă# drumul pe alei ăștăn spatele clubului, străçngășnd-o pe Kyoko ăștăbrașe. S-a decis să# ia fata ăștăn casa lui temporară# ca să# se recupereze. Se uită# ăștăn sus spre penthouse, chiar de-a lungul drumului principal dinspre club. Ea va fi ăștăn sigurană#ă# cu el... dar ar trebui să# fie atent. Putea să# simtă# minionul lui Hyakuhei ăștăn ăștăntunericul care ăștăncurga clubul.

Maxilarul i se ăștănclește#tă#, ăștăn timp ce auzi un strigă#t slab ăștăn depășrtare ă#tiu că# o altă# victimă# fusese gășsită#. Privind ăștăn jos la fata adormită#, ochii lui de aur se ăștnuiară#. Pentru moment... ea era secretul lui. Era ușoară# ca o pană# ă#i pășrea atăct de fragilă#.

Nu putea să# ăștănă#eleagă# cum această# făște#ă# de fată# avea un asemenea spirit focos, ă#i un suflet atăct de curat. Iar "Toya", ăștăl numise ca pe fratele ei mort ca ă#i cum l-a fi recunoscut. Cum ar putea fi posibil?

Gășndurile i se risipiră#, simă#ind ăștăn faște#ă# o creatură# puternică# a nopă#ii, ă#i ăștăn acelașă#i timp un miroz greu de săçnge ăștăl lovi ăștăn nas. ă#ncordășndu-se, recunoscu aura licanului care a protejat-o pe Kyoko mai devreme de tembelul care o hășră#uaia doar pentru a o abandona mai apoi... lă#săçnd-o ăștăn calea pericolului.

Nedorindu-ă#i ca fata să# fie ră#nită# dacă# ar trebui să# lupte, Kyou a pus-o ușor pe alei ă#i urmă# mirosl de săçnge, care se afla chiar după# colă#. Dacă# lupul ar fi omorăct un om, fata nu putea fi ăștăn sigurană#ă# cu el. Se ă#tia că# unii vărcolaci se pierd cu firea, odată# ce turbarea le-a intrat ăștăn săçnge, ă#i nu ă#i-ar fi permis ca fata să# fie protejată# de o creatură# aă#a de periculoasă#.

Fă#cășnd colă#ul tiptil, ochii lui Kyou văză#zu o scenă# pe care nu o mai văzuse de secole. Lupul, ăștăncă# ăștăn formă# umană#, stă#tea mășră#ind, cu colă#ii atăcrnășnd. Ochii stră#lucitori i s-au aprins cășnd a mășră#it fioros la ceea ce pășrea a fi un trup ăștăn braștele sale.

Toya se opri cășnd se apropie de ușă#ă#. Adulmecășnd, se ășntoarse repede ă#i se ășndreptă# ăștăn direcă#ia opusă# intră#rii. Putea să#-ă#i dea seama cum ă#i de ce putea. Luășnd-o la goană# pe aleea din stăçnga clă#dirii, inima-i bă#tea cu putere ăștăn piept, iar gășnduri morbide ăștăi zburau prin minte.

Fete dispășrute ă#i locuri ăștăntunecate... Kyoko trebuia să# năibă# vreau fir de pășr deranjat ori...

Intrășnd ăștăn umbre, Toya se opri alunecat, ăștăn timp ce teama ăștăi blocă# respiră#ia din plă#mășni. Acolo, ăștăncolă#cită# lăçngă# zidul murdar de că#ră#midă#... era Kyoko. Aceeașă# frică# care l-a ă#intuit l-a ășmpins să# facă# o mișcare. Cu urmă#toarea respiră#ie, era lăçngă# ea.

Ă#ngenunchind, o atinse, că#utășnd viașa# care i-ar permite inimii lui să# ășnceapă# să# bată# din nou.

De ășndată# ce degetul ăștăi atinse găștul, inima lui s-a pornit deodată# cu a ei ă#i a ră#suflat ușurat. Mulă#umesc lui Dumnezeu... era ăștăn viașă#ă#. O clipă# de dășjă vu se reflectă# ășntr-o amintire nedorită# ă#i el o alungă# repede de teamă#. Simă#indu-i ală#ii oameni ăștăn apropiere, nu a pierdut timpul ă#i o ridică# să# o ducă# la adă#post. Pe cășnd o ă#inea aproape de el, Toya ășteă#i folosea viteza sa supranaturală# pentru ai scoate pe amășndoi din ăștăntuneric.

Kotaro ăștăl ă#inu pe Yohji lipit de zidul de că#ră#mizi, dorind să#-i ră#corească# să# ăngelă. Continuarea pedepsei nu mai merita, avășnd ăștăn vedere că# bă#iatul a leșinat din nou. Nu l-a lă#sat prea ușor pe pă#mășnt, dar simă#i o perturbare a energiei din jurul lui.

Capul i se smuci ăștăn lateral, cu ochii lui albaștri ășngheștă#i.

Kyou privea cum lupul l-a lăsat pe băiat pe părțimășint, fără să-l ucidă. A recunoscut imediat omul care o hrănește pe Kyoko. Schimbățindu-și poza rerea de mai înainte, buzele-i se încovoiară și într-un mormărit ușor. Dacă l-ar fi să înut el de găț pe băiat, acesta din urmă n-ar mai fi rămas în întreg.

Ca să-i cum l-ar fi simțit, licanul să-i arătors capul să-i fixă privirea mortală pe el. Kyou putu simțit puterea imensă provenind de la lup. O afișa ca pe un avertisment.

În trecut, lupii săi vampirii s-au evitat în totdeauna. Nepăsătorii unul față de celălalt, au ales să se lase în pace. Ambii erau fost apropiate săi ca putere să-i nici unuia nu-i păsa de dominația asupra celuilalt. Ei doar existau în preună în aceeași lume, văzându-și de propria viață să-i trăindu-și viața lor nesfârșită.

Toate instinctele lui Kotaro se treziră la viață, văzând vampirul în umbră... uitându-se la el. Nu l-a putut vedea suficient de clar pentru a-i identifica trăsăturile distinctive, dar instinctul i-a spus că văzutul de sănge era o amenințare. Avea înțeles nevoie să-și elibereze o parte din agitația sănghetei săi sparse pumnii, gândindu-se că poate era unul dintre subalternii lui Hyakuhei.

Chiar când a decis să se întoarcă să-i sătăcă atace, imaginea a devenit mai puternică, apoi să-a vadă luringul să-i dispără. În Ochi de aur? Kotaro se ridică în toată statura, realizând că aproape înălțat atacase pe Kyou. În ce fel de aici?

Înălță La naiba. Kotaro a sărit alergă de teamă că Kyoko nu ar mai fi fost în locul unde a lăsat-o. Trebuia să se întoarcă la ea rapid... erau destui vampiri în jur și seara astă să-i ea nu putea fi una din victimele lor. Să-i cu Kyou în jur... nu se poate spune că de periculoase ar putea deveni lucrurile.

Kyou a reăpărut în față acelaiașă zid de cărămidă unde a pus fata. Văzând că nu mai era acolo, ochii lui săngerător roșii iatic, iar o urlătură înghrozită izbi aleea goală, producând un ecou pe străzile din jur.

Suki să-i Shinbe l-a întâlnit pe Kotaro la ușa clubului. Apucându-l pe Shinbe de umăr, Kotaro îi înțără să trebă repede. În Mai Kyoko înțelegea? Simțurile sale supraomenești său înverzună, căci instinctele-i spuneau că nu e pe-aprōape.

Suki se ridică înainte, apucându-l pe Kotaro de cămașă să-i confirme căndu-șă-i suspiciunile. În un om a luat-o cam acum zece minute, trebuie să o săzescă! Ochii ei său umplu de lacrimi în timp ce își vorbea. În Nu o să simnicări!

Nu chiar pregătit să o lase pe Suki să plece înțeles, Shinbe i-a tras mășna, izbind-o de pieptul lui. Înălță îi înțără să urmărească brațele în jurul ei ca o bandă de oțel. Privind la Kotaro, a adăugat: Ceva tocmai a dus-o de aici.

Shinbe se uită în jos la forma tremurătoare a lui Suki să-i înțelegă să-o calmeze. Nu l-ar lăsa niciodată să facă ceea ce dorea fără să se certe. Înălță îi promis, o vom săzsi. Cu promisiunea să fie, el a aruncat o privire înapoi să vorbească înțeles o dată cu Kotaro, dar gardianul era deja plecat.

Înălță Uu... Unde a plecat? Shinbe se bucură că privind în jur, dar nu săzescă nici o urmă de gardian. Scuturănd din cap, a oftat. A văzut destul de mult rahat pentru o noapte.

Revenindu-șă din starea ei pierdută să-i speră să-i, Suki a înțeles să se enerveze. Înălță Ar face bine să o săzescă pe Kyoko... sau îi fac pe Kotaro kebab la cină... Înălță găindu-l pe Shinbe în spatele ei ca să-i cum ar fi schimbat brusc rolurile, adăugă: Înălță La mașina mea! Acum! Să mergem!

Shinbe aruncă o privire în jurul parcului, de parcă să-i ar fi amintit brusc ceva important. Înălță Vorbind despre mașini... Toya lipsește.

Capitolul 6

Hyakuhei l-a lăsat pe tânărul pe care-l alese ca unul dintre copiii săi în camerei săntunecătă deasupra sunetelor clubului. Dându-Èi la o parte părul castaniu Èi moale din ochii lui închiÈi, putu mirosi înăncă aroma fetei impregnată pe pielea băiatului. În Tasuki, îl auzise pe celalÈi chemându-l.

Îi bine, Tasuki, când te trezești, vei avea un dar foarte preEios din partea mea... darul vieÈii veÈnice. El dădu un zâmbet simpatic, ca Èi cum ar fi vorbit cu un copil. Îi Dar vei înÈelege... că viaÈa asta e a mea.

Ochii lui Hyakuhei păcălitări roÈu, simÈind că unul dintre copiii lui își chemă. Nu-i plăcea să fie deranjat în timp ce aÈtepta o trezire, dar unul dintre favoriÈi îl convoca. Ètiind că subordonatul nu l-ar fi chemat niciodată decât dacă ar fi fost ceva important, el i-a răspuns cererii.

Privind încă o dată la băiatul pe care-l transformase, corpul lui Hyakuhei licări Èi dispărut, lăsându-l pe Tasuki singur în limitele camerei încuiate.

Yohji putu simÈi ghimpii durerii, forÈăndu-l să se trezească. Doamne, îl dorea peste tot. Èi aminti încet ce s-a întâmplat Èi de ce se simÈea atât de rutinat. Se întâlni cu Kyoko Èi hotărâtă să se joace cu ea, când a apărut acel gardian prost.

Cum ar putea fi cineva atât de puternic? Când încercase să riposteze, nu avusese nici măcar o răspuns. Era ca Èi cum ar fi încercat să se pună o hoardă de lupi înfometăÈi Èi acum suferea foarte tare pentru ce-a făcut.



În cele din urmă, înzestrat cu o lumină în inima tenebrelor, Yohji fu surprins să vadă un băiețel care stătea acolo... în urmă rindu-l. Părea că avea vreo 12 ani și l-ar fi numit albinos, dacă ochii lui nu ar fi fost atât de negri și goi.

Atrăs de mirosul de sănge proaspăt, Yuuhi se alătură de tipul rănit. Urmăririndu-l îndeaproape, stătea nemicat ca o statuie, atingându-i scurt cu aura lui, înainte de a da un semn din cap. Băiatul avea deja o nuanță de rău în el, dar exista un miros de puritate care se agăta de energie sa negativă.

Aceste rămășițe de energie pură păreau să fie vii cu o putere care nu marea. Neateptat...

În timp ce ochii rănitului se deschiseră, Yuuhi își opti să înțeleagă: sătul, a atins-o pe cea pură... energia ei continuă să-l atace... coloana copilului au strălucit în întuneric și un zâmbet de bătjocură. să-l păstrează?

Ochii lui Yohji se micăreau la cuvintele ciudate ale bărbatului, apoi se uită să înțeleagă în jurul celui cu care vorbea copilul, doar pentru a vedea un om sinistru, învăluit în negru din umbre, în lumina slabă a aleii. El era înalt și din forma sa se degaja o putere, ca și cum ar fi fost o divinitate răzbunătoare.

Ochii plini de spaimă a lui Yohji se închideau și de ochii roșii de săgeți își deosebă de data astă văzu clar coloana. și lipi corpul maltratat de perete. Nu ar fi avut niciodată vreo sănătate dacă ar fi înțeles că să fugă în starea în care se afla deja.

Hyakuhei se uită să înțeleagă jos la tăcău și răsuflare pe fata pe care o consideră acum să. Acest netot a înținut să o atingă și acum va plăti pentru insolenta lui. Inhalase... rămasă dacă ar fi înțeles că să fugă în starea în care se afla deja. Kotaro fusese aici!

Cum înțineau Kotaro să intervină în asta. Era motivul pentru care fata dispăruse brusc și urmă? Hyakuhei a mărit chiar la gândul că un lican să aflat atât de aproape de Gardianul Inimii de Cristal, dar și de fată. Doar pentru că fata l-a ales pe el astă nu o facea cu adevărat a lui. Nu fusese niciodată la latitudinea ei... nu și-a învăluit să fie înțelesă lecția din trecut?

El crezuse că a ucis creatura în preună cu Toya cu secole în urmă, pentru că a înținut să își se opună și să încerce să o ferească să devină posesia lui. și Nu contează, gândurile lui Hyakuhei s-au devenit melancolice pentru o clipă: și Tu ai înțeles-o odată pe Toya și pe preoteasa înmpotriva mea Kotaro... și uite ce m-am făcut să fac.

O umbra de milă înțineau străbateau figura, gândindu-se la trecut. Dacă Toya nu ar fi înțeles să devină gardian al preotesei și să o înțeleagă pe Kyou de el... Toya nu ar mai fi în lumea de jos, ci aici, înțelesă el, înmpreună cu frumoasa Kyou. Cel vinovat de a-l hrăni pe Toya cu minciuni rău famate era Kotaro.

Kotaro a fost și cel care a avertizat-o pe preoteasa să despre intenția sa adevărată. Era ciudat cum timpul putea distruga chiar și minciunile spuse.

și Deci Kotaro... își opti el,... și Ai gândit-o din nou.

A fost readus în prezent de smiorcățul care venea de la băiatul ghemuit pe perete. Ar fi avut nevoie de mai mult de un singur recrut pentru a-și și preoteasa dacă Kotaro era și el cu ea. Hyakuhei o dorea și o avea.

Intenționa să o revendice cu ajutorul acestui imbecil care se gândise să o păngărească. Coruperea unei astfel de creații era destinată numai pentru el. A avut multe planuri pentru preoteasa să, înțelesă la urmă... o mie de ani a fost o lungă perioadă de timp pentru a chibzui noi modalități de a tortura pe cineva.

Întorcându-se în umbre, ochii înțineau și dându din cap lui Yuuhi. și Fără să-l doară. Torturează-i carnea, dar nu-l omoră. El a vrut ca acest băiat să suferă un pic mai mult pentru același iunile sale, astfel că va înțelege să nu-și sfideze noul străpăcăină și să nu mai atingă niciodată pe fată.

Capul lui Yohji se răsuci înapoi la copil și își deschise ochii i se închideau și de frică. Băiatul zâmbea la el, dar nu era un zâmbet bun, ci fatal. În coloana buzelor palide, băiatul avea coloane lungi ascuțite, iar ochii lui nu mai erau negri, ci de un roșu închis.

Acei ochi goi aveau un contrast ciudat cu pielea și părul de alabastru. Arăta ca un copil, dar era un demon hoț de suflete, iar Yohji se temea că adevărat.

El privea în groază cum picioarele-i pătrăsiseră pământul, iar băiatul se aruncă asupra lui, provocând un șoc înfricoșător din gâtul lui deja brutalizat. El nu-a

È#tiut ce s-a Ã®ntÃ¢mplat cÃ¢ci avea dinÈ#i È#i gheare Ã®ncleÈ#tate pe trup, provocÃ¢ndu-i o durere cum nu-È#i imaginase niciodatÃ#.

Toya se uitÃ# la fatÃ# care se aplecÃ# peste scaunul pasagerului lÃ¢ngÃ# el. â## La naiba, Kyoko, sÃ# nu mÃ# mai sperii niciodatÃ# aÈ#a de tare! È#tia cÃ# nu-l poate auzi, dar asta nu-i opri critica de uÈ#urare. â## IdioatÃ# micÃ#, ai fi putut fi moartÃ# sau mai rÃ#u! Se Ã®ndreptÃ# spre clÃ#direa unde era se afla apartamentul ei.

Chiar dacÃ# avea Ã®ncÃ# o cÃ#utÃ#turÃ# furioasÃ#, o luÃ# ca È#i cum ar fi fost cea mai preÈ#ioasÃ# bijuterie de pe pÃ#mÃ¢nt È#i o duse pe scÃ#ri. GÃ#sind uÈ#a Ã®ncuiatÃ#, el Ã®njurÃ#, Ã®mpingÃ¢nd mÃ¢nerul, sperÃ¢nd sÃ# nu facÃ# prea multÃ# pagubÃ#, Ã®n timp ce se auzirÃ# sunete de crÃ#pÃ#turi È#i uÈ#a se deschise.

â## Ei bine, oricum avea nevoie de o Ã®ncuietoare mai bunÃ# acum cÃ# avem un ucigaÈ# Ã®n libertate. Toya folosi acea scuzÃ#, pÃ#strÃ¢nd-o pentru cÃ¢nd se va trezi È#i va striga la el cÃ# a spart uÈ#a. â## Cel puÈ#in e Ã®ncÃ# pe balamale, murmurÃ# el Ã®n timp ce intra Ã®n apartamentul slab luminat.

StÃ¢nd nemieriÈ#cat Ã®n mijlocul camerei de zi, se uitÃ# la Kyoko È#i ridicÃ# o sprÃ¢nceanÃ#, miroșind alcoolul amestecat cu aroma ei naturalÃ#.

â## Oh, vÃ#d acum ce fel Ã®mi eÈ#ti Kyoko. È#i È#opti: â## Nu-i corect... Nici mÃ#car nu m-ai luat sÃ# beau cu tine. La ce te gÃ¢ndeai?

Kyou luptÃ# sÃ# rÃ#mÃ¢nÃ# calm, ceea ce pÃ#rea sÃ# se Ã®ntÃ¢mple cam des Ã®n aceastÃ# searÃ#. Imposibil sÃ# o È#inÃ# sub control, pumnul sÃ#u se repezi Ã®nainte È#i lovi zidul de cÃ#rÃ#midÃ# cu o asemenea forÈ#Ã# Ã®ncÃ¢t bucÃ#È#ile de tencuialÃ# au zburat Ã®n toate direcÈ#iile. FÃ#cu o mormÃ#ialÃ# furioasÃ#, iar ochii i se coloraserÃ# Ã®n roz, Ã®n timp ce adulmecÃ# aerul.

Nimeni nu-i va lua ceea ce Ã®i aparÈ#ine fÃ#rÃ# sÃ# plÃ#teascÃ# pentru amestecul lor.

A luat imediat miroșul lui Kyoko amestecat cu altul care i se pÃ#rea ciudat de familiar È#i de masculin. Kyou scoase un mormÃ#it, alungÃ¢nd senzaÈ#ia, Ã®n timp ce levitÃ# pe alei È#i urmÃ#ri parfumul care era acum Ã®nglobat Ã®n Ã®nsÃ#È#i fiinÈ#a lui.

Figura lui singuraticÃ# a dispÃ#rut Ã®n umbre pe cÃ¢nd vÃ¢na pradÃ#. O va gÃ#si È#i o va lua Ã®napoi de la hoÈ#ul care o furase. MuÈ#chii se Ã®ncovoiarÃ# Ã®n maxilarul lui Kyou de furie. Cum a Ã®ndrÃ#znit ea sÃ# rosteascÃ# numele fratelui ei ca sÃ#-l deruteze... ca È#i cum l-ar fi cunoscut?

Cumva, femeia-copil Ã®i aruncase o vrajÃ#, era sigur de asta. Putea simÈ#i prezenÈ#a ei Ã®mbibatÃ# pe vÃ¢rful degetelor È#i simÈ#i dorinÈ#a de a-i atinge pielea Ã®ncÃ# o datÃ#. Trebuia sÃ# È#tie cum se fÃ#cea cÃ# era atÃ¢t de curatÃ# È#i ce fel de lumina emana trupul ei.

A fost ceea ce a cÃ#utat Toya? DacÃ# da, atunci aceastÃ# fatÃ# purta vina pentru moartea lui Toya? Ce a Ã®nsemnat asta? El Ã®nÈ#i dorea rÃ#spunsuri. Lumina aceea Ã®l atrase ca o molie la o flacÃ#rÃ# È#i acum, a descoperit cÃ# nu putea sÃ# o lase sÃ# plece. Era ca È#i cum ea l-ar fi chemat fÃ#rÃ# sÃ# vrea iar el nu avea de ales decÃ¢t sÃ# rÃ#spundÃ#.

Kyou a mÃ¢rÃ¢t gutural Ã®n timp ce ochii Ã®i strÃ#luceau roÈ#ii de sÃ¢nge. Fata asta era periculoasÃ#. Nu era unul care sÃ# aibÃ# nevoie sau sÃ# vrea, timp de secole, ci sÃ# se rÃ#zbune. Trebuia sÃ# o trateze cu blÃ¢ndeÈ#e. Nu avea Ã®ncredere Ã®n el Ã®n jurul ei. Ea Ã®l capturase cumva È#i-1 Ã®nfuria imens faptul cÃ# fata asta Ã®ntr-un fel, l-a fÃ#cut slab.

BÃ¢lbÃ¢nd ceva despre Ã®ntÃ¢lnirile alcoolicilor anonimi, Toya a dus-o pe Kyoko Ã®n dormitorul ei È#i a aÈ#ezat-o uÈ#or pe pat. MiÈ#cÃ¢ndu-se repede Ã®napoi prin apartament pÃ¢nÃ# la uÈ#a din faÈ#Ã#, o Ã®nchise cu zÃ#vorul, deoarece rupse Ã®ncuietoarea obiÈ#nuitÃ#.

â## Bine că# a blocat doar măçnerul â## a ridicat din umeri. Era mult diferit de vuietul asurzitor care era la clubul de noapte. Aproape prea liniștită#. Scoțește#ndu-î#i pantofii, oftă#. â## Ce noapte. Î#i-a lăsat umerii să# se relaxeze pentru prima oară# toată# ziua, și#n timp ce, și#n tăcere, se întoarse spre locul unde se afla Kyoko.

Lumina lunii se strecuă# prin fereastra#, aruncând o strălucire eterică# asupra corpului ei. Fața lui Toya se liniștește# cănd privirea se odihni pe fața ei. Corpul ei vioi era adesea# ezat pe pat, cu măçinile pe jumătate relaxate de fiecare parte a capului. Arăta ca un înger, atât de liniștită# î#i de fragilită# față# de pericolul ce ar fi păcădit-o, măçna lui se făcuse# cu pumnul să#nd încă# corectă# găcndul, ce a păcădit-o. Avu un impuls să# o scutură# î#i să# strige la ea... dar nu a vrut.

O încruntare traversă# chipul lui Toya, încercând să# se găsească# cum ar fi putut să# ajungă# pe alei, singură#, leșinată#, dar fără# să# fie văzută# mată#. Nici că# ar fi vrut să# caute calul la dină#i așa# că# a decis să# le mulțumească# gardienilor care au vegheat-o... oricine ar fi fost.

Restul nopții, Kyoko va fi cu el î#i să#n sigurană#. Astă e tot ce contează#.

În ochi sări străluciri de lumini și#lăuri pasageră#, și#n timp ce-i scoase încă#lă# mintea î#i trăsese pătura peste forma ei adormită#. Probabil că# îl o va ucide măçine, dar... Toya să strecură î#n pat î#i i-a lipit corpul ei de al lui.

Ca de obicei, găcnduri ușor murdare îndulcă# mintea, așa cum au avut de multe ori cănd era singur acasă#. Cu toate acestea, din anumite motive, acele găcnduri părea greață# în momentul de față#. Era ceva despre apropierea lui de ea ce părea... nevinovată#. El cătină# ușor capul î#i se așeză# mai confortabil lăcngă# ea.

Înălțându-o străns, a mulțumit oricărui dumnezeu de acolo, că# era viață# nevoie# mată# înapoi acasă#. Î#i părea că de bine să# o înălță# să#n brațe î#i savură# acest moment. La dimineață# să#n putea să#-i fie amenințată# viața, dar dacă# ar muri, cel puțin ar muri fericit.

Kyoko oftează# cu mulțumire, apropiindu-se de căldura protecțoare care sări încunjură corpul.

Un zăcembet moale îndulci buzele lui Toya și#n timp ce-i să#n ruta ușor tăcăplă î#i o urmă# să#n fericirea mulțumitoare a somnului.

Trupul lui Kyou, levită# păcănată# la fereastra unde putu simă# miroslul cel mai puternic. Orbitele de aur topit să#n răgită# ocate la scena care i se așternută# naintea ochilor. Acolo... sări încă# pereia unde locuia Kyoko, intrase un tăcănată# cu ochi aurii î#i pătrungă# lung ca miezul nopții cu dungi de argint care se potriveau cu ale lui.

Se simă# ca î#i cum aerul i-ar fi fost smuls din plămăcni, pe cănd imaginea sări oglindă# a fratelui să#u ucis stătea lăcngă# marginea patului, privind la fată# adormită#, pe care venise să# o răpească#.

Masca lui de gheăză# a dispărut complet la vederea acestui băiat care seamănă# cu fratele să#u iubit de atâtă vreme sări urmă#. â## Cum era posibil? Amintindu-î#i primul cuvânt pe care i-l spusese, sări trezi o durere sări piept. Înălțându-se pe el Toya din greață# iar acum... sări camera ei era imaginea lui Toya?

Kyou adulmecă# sări, încercând să# verifice ce i-au spus ochii, dar mintea lui nu putea sări elge. Miroslul fratelui să#u era ușor amestecată# cu miroslul băiatului sări, dar sări nainte de a putea chibzui mai multe despre asta, băiatul se întărișă# și#n pat î#i sări nfă#ura brațele sări jurul ei.

Gelozia alb-caldă traversă și întregul corp al lui Kyou, în timp ce fata se înghesui cu încredere în membră și ieșea tăcună și rului. O vibrație slabă și de avertizare își vibră și în piept, în timp ce ochii îi trăsătri roșii. Fata sau nu... nu i-ar putea permite.

Se întinse spre fereastra, în timp ce o cascadă de strălucire, care spăla geamul, îl facea să-și smucească măcina înapoi. Văzând praful de curcubeu cum se așază pe pervaz ca să-i cum ar proteja-o, a măcrat din nou. Fata pare a fi înconjurate de tot ceea ce era supranatural, iar nemuritorul înghețat călcă pe ultimul său nerv.

Ochii îi se îngustă, întrebându-se dacă nu era de cărăt o vrajă care îl împinge să-și vadă pe fratele său. Nu cumva ea îl-a vrăjit pe cănd îl optea numele fratelui mort?

Atenția lui se îndepărta de pe fereastra și se uită la pământul de sub el... lupul venea. El a trimis o ultimă privire ucigătoare prin cameră, înainte de a se ridica rapid pe acoperiș.

Toya tocmai a adormit când a auzit o măcrățială animalică ce parea să vină de la fereastra lui Kyoko. Astănu e bine... ea stă la etajul al doilea. Ochii lui Toya se deschise, auzind din nou sunetul.

Ridicându-și urechia capul, ca să nu o deranjeze pe Kyoko, se uită spre fereastra de unde provine sunetul. Fiecare instinct din corpul său îi spus că cineva sau ceva era acolo... urmăriindu-i.

Privirea lui se oprișe pe umbra a ceea ce parea a fi un bărbat. Parea că stătea la fereastra... la etajul al doilea? Un contur de argint se răsfira în jurul formei sale și îl facea să pară aproape fantomatic. Toya văzuse această apariție mai înainte... încă maruri.

Ochii de aur se uitau spre pământ, dar Toya îi putut vedea roșii doar pentru o clipă și îi ar fi putut să jure că a văzut și strălucirea unor colțuri. Imaginea licării începând cu ce fulgi metalici de praf multicolor să-i spărățează pe fereastra ca să cum ar fi blocat vederea.

Toya căzuse din cap și clipe repede înainte de a privi din nou spre fereastra, doar pentru a o descoperi acum pustie. „Ce naiba a fost asta?”

Simțindu-se mai mult decărtă puțin speriat, ieșind din pat și se întărește spre fereastra. Privind afară, el zări doar umbre și întuneric. Înspirând adânc, se încrengăță, observând un miros neobișnuit pe lângă pervaz pe care nu-l recunoaște.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.