



Он
был
белый
и



Анастасия

Вольная

воздушный



Анастасия Вольная

Он был белый и воздушный

«Издательские решения»

Вольная А.

Он был белый и воздушный / А. Вольная —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-902017-8

Каждый из нас влюбляется, любит, находит единение с любимым,
живет в гармонии, но рано или поздно происходит расставание...
Навсегда ли? Вот в чем вопрос...

ISBN 978-5-44-902017-8

© Вольная А.
© Издательские решения

Содержание

Вступление	6
Он был белый и воздушный	7
Мне хочется кричать	8
Мне было светло	9
Рисунок на песке	10
Притча о времени	11
Храм	12
Девочкой из льда	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Он был белый и воздушный

Анастасия Вольная

Иллюстратор Максим Желтов

© Анастасия Вольная, 2018

© Максим Желтов, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4490-2017-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Вступление

Как жить после вынужденного расставания с любимым, верить и продолжать любить, оставаясь человеком? Ведь смерти нет, не правда ли?... Читайте об этом и не только на страницах этой книги.

Представленные стихотворения и эссе относятся, в основном, к раннему периоду творческого становления московского поэта и прозаика Анастасии Вольной. В них еще ощущается детская непосредственность, категоричность суждений, наивность, но уже появляется собственный стиль, который будет отшлифовываться и отчетливо проявляться в ближайшем будущем, формируя настоящего поэта.

В конце книги разместились избранные произведения последних лет.

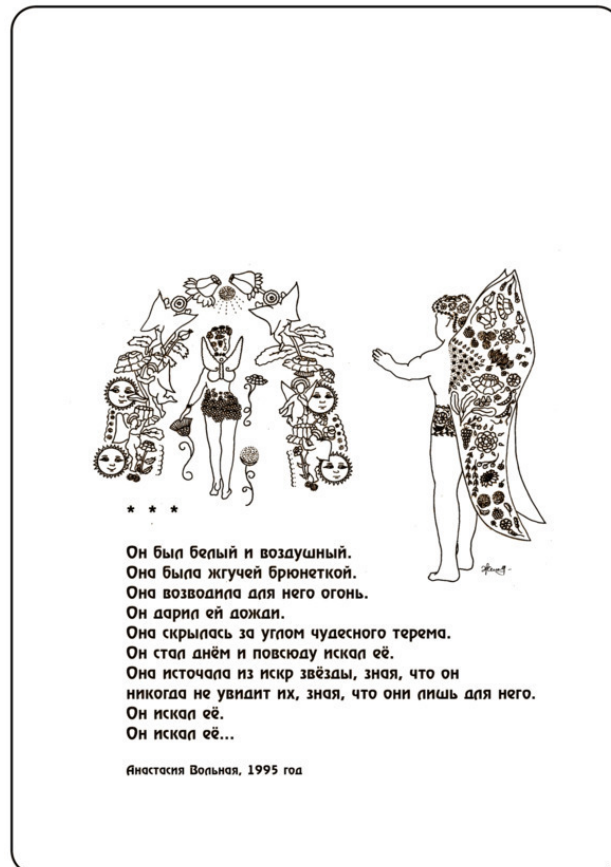
Иллюстрации художника-графика Максима Желтова.



Он был белый и воздушный

Он был белый и воздушный.
Она была жгучей брюнеткой.
Она возводила для него огонь.
Он дарил ей дожди.
Она скрылась за углом чудесного терема.
Он стал днём и повсюду искал её.
Она источала из искр звёзды, зная, что он
никогда не увидит их, зная, что они **лишь для него**.
Он искал её.
Он искал её.

1994 год



Мне хочется кричать

Мне хочется кричать.
И ночь окрасит в чёрный цвет мой голос.
Я не стремлюсь понять,
Что есть сознания девственного логос.
Мне чужды цветы
И смысл бытия лишь в них.
Разумен лишь мечты
Из прозы вознесённый стих.

1992 год

Мне было светло

Мне было светло
В пространстве безвременном глаз.
Мне было тепло
В безгрешности поданных рук.
В стеклянную пыль
Истёрты осколки фраз
И слышится даль
Об эхо разбившая звук.
Я выйду одна
В безлюдье ночного дождя,
До бреда пьяна
Любовью прошедшего дня.

1992 год

Рисунок на песке

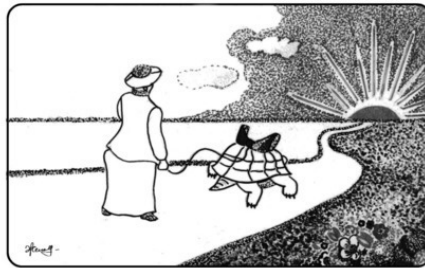
Обведя золотой блик,
Начерчу на песке лик —
Застынет в нём солнца миг.
Но ляжет волна на брег,
Продолжив свой вечный бег.
И – выпадет тёплый снег,
Обычный июльский снег
А может быть небопад...
Нарисованный твой взгляд —
Солнца блик, что пленён мной
Смыт волной.

1993 год

Притча о времени Эссе

Не имеющее плоти, и потому чувствующее боль. С безднами вместо глаз и потому всевидящее. Обладающее безмерной жестокостью и потому дарующее жизни. Трогательно милосердное и потому убивающее. Молчащее и потому всезнающее. Всезнающее и потому молчащее. Великое до непостижимого. Непостижимое до великого. Властвующее над мыслью и подвластное только мысли. Вечно живущее и потому знающее смерть. Знающее смерть и потому вечно живущее.

1991 год



Время

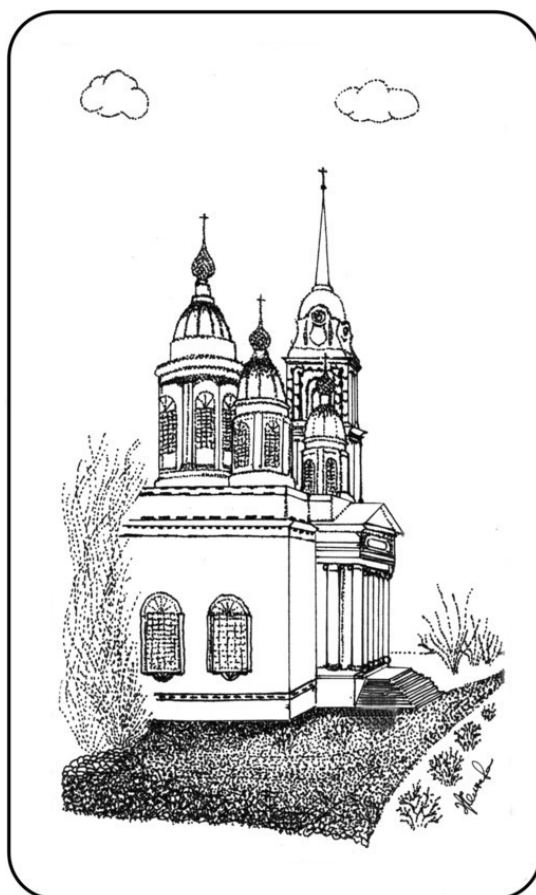
Не имеющее плоти и потому чувствующее боль. С безднами вместо глаз и потому всевидящее. Обладающее безмерной жестокостью и потому дарующее жизни. Трогательно милосердное и потому убивающее. Молчащее и потому всезнающее. Всезнающее и потому молчащее. Великое до непостижимого. Непостижимое до великого. Властвующее над мыслью и подвластное только мысли. Вечно живущее и потому знающее смерть.
Знающее смерть и потому вечно живущее.

Анастасия Вольная. 1991 год

Храм

Танец камней
Растущих и слышащих.
Трель как капель
Долины невидимой.
Долины-страны
Живущих и дышащих.
Страны человеческой птичьей и змеевой.
И город там есть страждущих, жаждущих.
И облако есть вечно смеющихся.
Пасутся там кони, что звездами кажутся
Кони молящихся, ищущих, льющихся.
И мальчик Иисус алым маком рождается.
И Бог Иисус солнцем жизни возносится.
Светом и разумом день озаряется.
Вечер в камин башмачком опускается.
Ива-печальница к озеру клонится.
Струями неба, громами, веснами
Ветра, купола да кресты позолочены
Храма камней растущих и слышащих.

1994 год



Девочкой из льда

Девочкой из льда
Ты меня создал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.