Неоксенаа

ПО СВИСТУ ЛАСТОЧКИ

Неоксенаа
 По свисту ласточки

Неоксенаа

По свисту ласточки / Неоксенаа — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963849-6

Данная книга будет интересна умным и утончённым людям, от самых юных до самых взрослых. Этот сборник стихотворений точно станет Вашим «глотком свежего воздуха» и раскрасит серые будни! Уникальные и чувственные стихотворения на самые различные темы ждут Вас прямо сейчас! Так чего же Вы ждёте? Вперёд!

Содержание

Предисловие	6
Любовная лирика	8
«Так как дальше жить, слышишь?». 21.02.2019	9
«Только даст ли ещё Бог в кредит?». 21.02.2019	10
«Мне сердце жжёт, хотя темно». 23.02.2019	11
«Безумная любовь». 21.02.2019	12
«Где же ты?». 21.02.2019	13
«Бешено ища, где ты?». 21.02.2019	14
«Всего-то лишь ты и я». 21.02.2019	15
«Всё обман». 21.02.2019	16
«А счастье – видеть всё глазами». 21.02.2019	17
«Смерть или жизнь?». 23.02.2019	18
«Не раз мне сердце обжигали». 23.02.2019	19
«Зачем услышал музыки слова?». 23.02.2019	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

По свисту ласточки

Неоксенаа

© Неоксенаа, 2019

ISBN 978-5-4496-3849-6 Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

«И снова я, и снова солнце, И снова мир в моей душе! И торжество по возвращению Манящей думой забурлит!». (с) Неоксенаа.

И снова здравствуй, мой дорогой читатель! Я надеюсь, что тебе невероятно радостно держать уже второй сборник моих стихотворений в своих руках, как и мне невероятно радостно было его выпускать! Делюсь с тобой новыми крупицами своей души, что так важны для меня. Если же ты читал мой первый стихотворный сборник, то, наверное, и так всё прекрасно знаешь. А если же нет, то я вкратце расскажу тебе самое главное и настойчиво порекомендую прочитать первый сборник! Меня зовут Виктория Захарова, но ты можешь звать меня просто – Неоксенаа. Не хочу рассказывать о себе слишком много. Скажу лишь то, что мне 16 лет и что родилась я в чудесном городе Иваново, а на данный момент живу в не менее чудесном городе Радужном, ХМАО. Я начала писать стихотворения в 10 лет и вдохновила меня именно красота природы. Я очень люблю природу и всегда чувствую неразрывную связь с ней. Помимо стиховорений, я также пишу прозу и тексты песен. Прошу учесть, что даты под стихотворениями – это даты публикации, а не даты написания. Проблем, с которыми пришлось столкнуться по пути, было немало, но разве это должно останавливать? Мой творческий путь, и путь зарождения этой книги, был усыпан триумфами, падениями и точными попаданиями (прямо в яблочко, да). В своих стихотворениях я делюсь взглядами на жизнь, раскрываю проблемы современного общества, и даже предалагаю пути их решений. А ещё, хочу сразу предупредить: все стихотворения и фотографии в данной книге защищены авторскими правами, что документально подтверждено. Приятный бонус: на страницах данной книги ты найдёшь моё самое первое осознанное стихотворение, которое я написала в 10 лет и которое стало основой всего длинного пути.

Ну, что? На этом, пожалуй, всё, мой дорогой читатель, не избегающий предисловий. Всем сердцем верю, что тебе понравится эта книга! Приятного чтения! Также хочу сказать, что ты сможешь найти меня на сервисах «Стихи.ру» и «Проза.ру» под псевдонимом Неоксенаа.



Любовная лирика

В данном разделе уютно расположились стихотворения о любви. Об извечно волнующей всех теме. О чувстве, которое дарит нам крылья или же наоборот, лишает сна и рассудка. Любовь, по своей натуре, многранна и не может быть либо «счастливой», либо же «несчастной», она совмещает в себе абсолютно всё. Не бывает «чёрного» и «белого», существуют только полутона.



«Так как дальше жить, слышишь?». 21.02.2019

Разбитое сердце просто живёт. Душе моей петь уж незачем. Она и не знает, куда ей податься? Дальше жить так или вовсе сорваться? Куда?

Возможно, ты любишь и просто молчишь, Души скрывая порывы. Ведь были мгновения чистой любви. Была ли наивной? Ты правду скажи.

В глаза посмотреть, ничего не услышав — Бывает больнее, чем с крыши во тьму. Но как же мне жить со льдом во груди? Как же дышать мне, милый?

Скажи, любовь стоит того, чтобы жить? И как же смогли мы всё разрубить? Слов не хватает, слышишь? Зажги во мне пламенно эти строки,

Зажги во мне эти стихи! Которые светом лились на бумагу, И им же они озаряли рассвет! Но это ушло, ничего больше нет.

Так как дальше жить, слышишь? Забыть не смогу я, и жить не смогу! И что теперь делать – не знаю. Я помню твой голос, я помню глаза. Я помню и я таю...

«Только даст ли ещё Бог в кредит?». 21.02.2019

Я даю тебе в руки сердце. Я даю, а ты делай, что хочешь. Я даю тебе также свободу. А ты думай, что делать с ней.

Я даю тебе столько шансов. Нужно думать начать самому. Я не знаю, где искренность больше, Я устала сама от себя.

От тебя я устала не меньше, Всё же тлеет глухой огонёк. Мы знакомые-незнакомые, Шансы тратишь ты вовсе зря.

Только даст ли ещё Бог в кредит? Разрывается сердце за тканью От невысказанных обид. Только даст ли ещё Бог в кредит?

«Мне сердце жжёт, хотя темно». 23.02.2019

Мне сердце жжёт, хотя темно, Во мраке я давно увяз, И свет в душе моей погас. Не знаю я, что делать боле.

Куда идти, чего желать? И я живу иль не живу? Я знаю, мне нельзя во тьму, Но мне не виден свет.

Так я живу иль не живу? И есть ли выход? Нет? «Ты стой и крыльев не срезай!» Мне голос молвил ветра.

Беда всегда найдёт сама, А счастье неприметно. Мне голос молвил и пропал, Стою, остолбенев.

Чего же столько лет я ждал? Чего я взять хотел? Не знаю, боле непонятно, Не вижу смысла я. Мне голоса подскажут ветра И тщетность бытия.

«Безумная любовь». 21.02.2019

Моя безумная любовь Порой не разбирает рамок. И счастье ищет вновь и вновь, Покой ища вдобавок.

«Где же ты?». 21.02.2019

Моя искра стоит зажжённая, Только стой, А где же ты сам? Куда пропал, надежду дав И растворившись в небесах?

«Бешено ища, где ты?». 21.02.2019

В темноте, сквозь ужас страхов, Прорываясь через сны, Начиная тяжко мыслить, Бешено ища, где ты?

Тут порывы с жутким ветром, Дождь тут капает зимой, Мы ждём солнечное небо, Растворяясь с темнотой.

«Всего-то лишь ты и я». 21.02.2019

Книги с заглавной страницы Из жизней листка-описания, Буквы в романе, мечтая, Не могут найти оправдания.

И глупые мысли, как строки, Картины художника в явь, Как радуга в небе сегодня Рисует на каплях дождя.

Мелодия ветра в деревьях, И песнь о любви соловья, Танцуя, кружатся, как дети, Всего-то лишь ты и я.

«Всё обман». 21.02.2019

Под душ я вновь встаю небрежно, Включаю кран, где кипяток. Всё тело сильно обжигаю И делаю тяжёлый вдох.

В груди пылает ураганом, И бурей снова сносит с ног. Я этому сопротивляюсь, Я понимаю, всё обман.

«А счастье – видеть всё глазами». 21.02.2019

Отличный день и солнце ярко светит, На улице сегодня хорошо! Смотрю в окно, где слабо дует ветер, И вспоминаю только об одном.

Морской прибой волной закружит в танце, И вихрем унесёт за горизонт. А счастье – видеть всё глазами И знать, что обязательно найдёт!

Как солнышко тебе ласкает скулы, Прогулки летом прямо до утра. И море самых важных впечатлений, Что мы забыть не сможем никогда.

«Смерть или жизнь?». 23.02.2019

Убит, повержен и пропащий, Душа моя в тоске отважной, Уму не постижимой силой, А сердце – как большая мина. Я только замедляю ход, Она вот-вот меня убъёт.

«Не раз мне сердце обжигали». 23.02.2019

Не раз мне сердце обжигали И шрамы на груди моей, Смотри, как душу истерзали, И зажимали лишь в тиски.

И сердце кровью обливалось, И не было мне смысла жить. Вот и прошла вся жизнь с годами, В попытках лишь тебя забыть.

«Зачем услышал музыки слова?». 23.02.2019

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.