

The background of the cover is a detailed illustration of three animals in a forest. At the top, an owl with large yellow eyes and a blue beak looks forward. Below it, on the left, is a red fox with orange fur and a white underbelly, looking towards the right. On the right is a grey rabbit with white fur on its face and chest, looking forward with its mouth slightly open. The animals are surrounded by green leaves and small white and purple flowers.

**М. Пришвин, В. Бианки,
Н. Сладков, Э. Шим**

**РАССКАЗЫ
И СКАЗКИ
О ПРИРОДЕ**

**М. Пришвин, В. Бианки,
Н. Сладков, Э. Шим**

РАССКАЗЫ И СКАЗКИ О ПРИРОДЕ



Тула «Родничок»
Москва • Астрель





Михаил Пришвин

**ЛИСИЧКИН
ХЛЕБ**

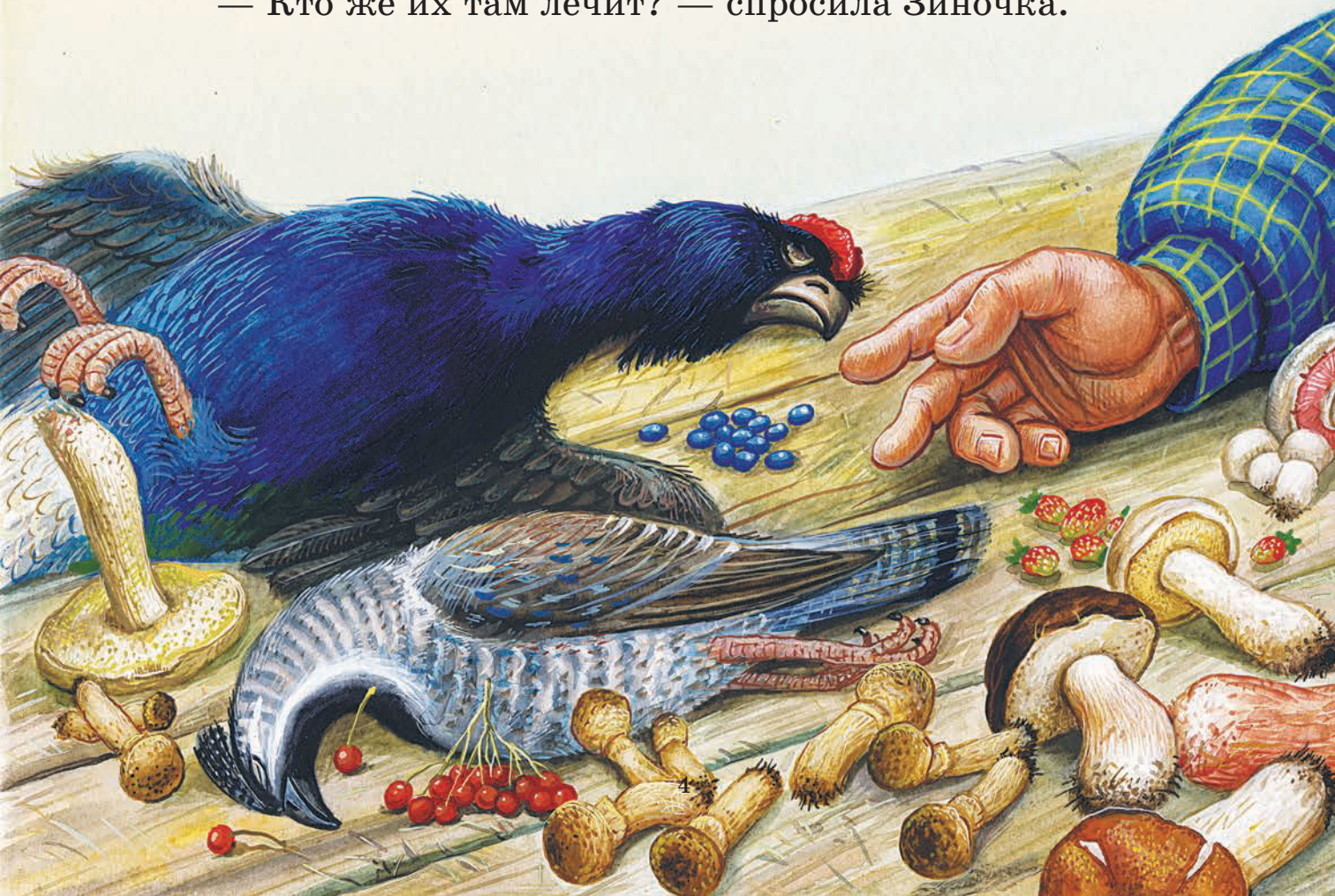
Однажды я проходил в лесу целый день и под вечер вернулся домой с богатой добычей. Снял с плеч тяжёлую сумку и стал своё добро выкладывать на стол.

— Это что за птица? — спросила Зиночка.

— Терентий, — ответил я.

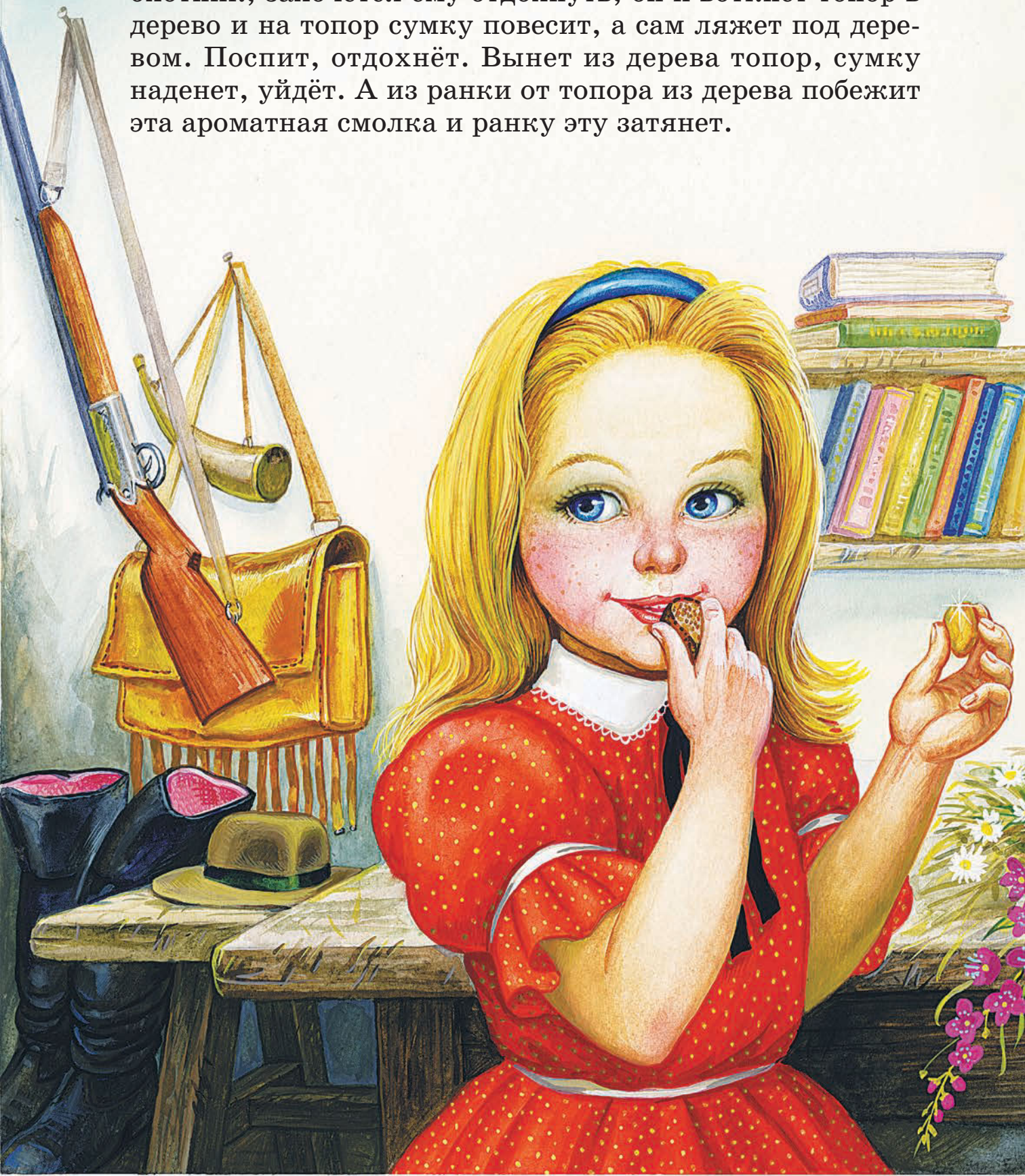
И рассказал ей про тетерева: как он живёт в лесу, как бормочет весной, как берёзовые почки клюёт, ягодки осенью в болотах собирает, зимой греется от ветра под снегом. Рассказал ей тоже про рябчика, показал ей, что серенький, с хохолком, и посвистел в дудочку по-рябчичному и ей дал посвистеть. Ещё я высыпал на стол много белых грибов, и красных, и чёрных. Ещё у меня была в кармане кровавая ягодка костяника, и голубая черника, и красная брусника. Ещё я принёс с собой ароматный комочек сосновой смолы, дал понюхать девочке и сказал, что этой смолкой деревья лечатся.

— Кто же их там лечит? — спросила Зиночка.





— Сами лечатся,— ответил я.— Придёт, бывает, охотник, захочется ему отдохнуть, он и воткнёт топор в дерево и на топор сумку повесит, а сам ляжет под деревом. Поспит, отдохнёт. Вынет из дерева топор, сумку наденет, уйдёт. А из ранки от топора из дерева побежит эта ароматная смолка и ранку эту затянет.



Тоже нарочно для Зиночки принёс я разных чудесных трав по листику, по корешку, по цветочку: кукушкины слёзки, валерьянка, петров крест, заячья капуста. И как раз под заячьей капустой лежал у меня кусок чёрного хлеба: со мной это постоянно бывает, что когда не возьму хлеба в лес — голодно, а возьму — забуду съесть и назад принесу. А Зиночка, когда увидала у меня под заячьей капустой чёрный хлеб, так и обомлела:

— Откуда же это в лесу взялся хлеб?

— Что же тут удивительного? Ведь есть же там капуста!

— Заячья...

— А хлеб — лисичкин. Отведай.

Осторожно попробовала и начала есть:

— Хороший лисичкин хлеб!

И съела весь мой чёрный хлеб дочиста. Так и пошло у нас: Зиночка, копуля такая, часто и белый-то хлеб не берёт, а как я из леса лисичкин хлеб принесу, съест всегда его весь и похвалит:

— Лисичкин хлеб куда лучше нашего!







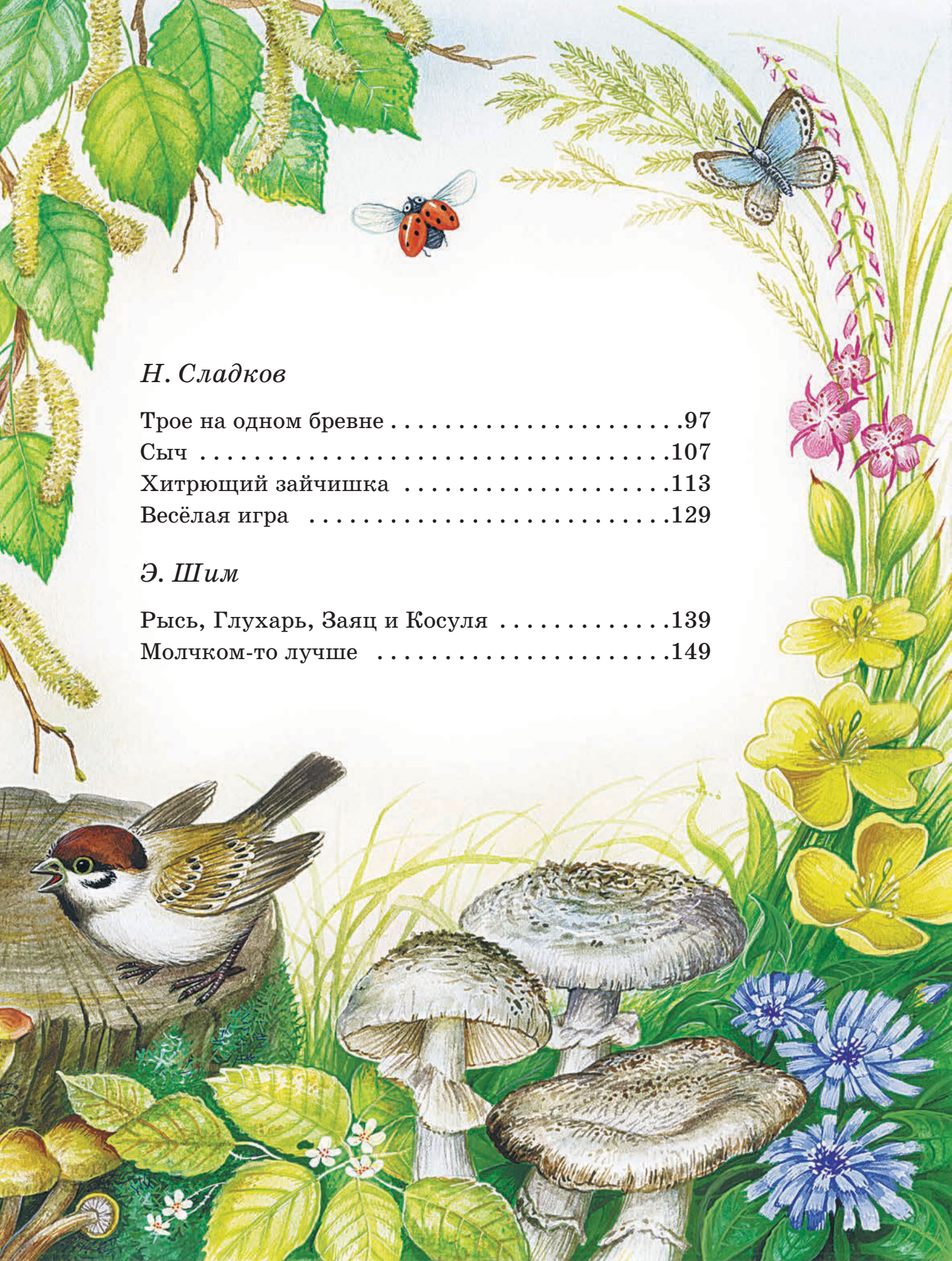
СОДЕРЖАНИЕ

М. Пришвин

Лисичкин хлеб	3
Журка	9
Курица на столбах	17
Высочка	27
Кладовая солнца. <i>Отрывок</i>	39

В. Бианки

Чей нос лучше?	49
Мишка-башка	65
Росянка — Комариная Смерть	81
Кузьяр-Бурундук и Инойка-Медведь	91



Н. Сладков

Трое на одном бревне97

Сыч107

Хитрющий зайчишка113

Весёлая игра129

Э. Шим

Рысь, Глухарь, Заяц и Косуля139

Молчком-то лучше149

УДК 821.161.1-34
ББК 84(2Рос = Рус)6
Р24

Литературно-художественное издание
Для дошкольного и младшего школьного возраста

Рассказы и сказки о природе

Художник И. Цыганков

Редактор *Г. Губанова*
Худ. редактор *Н. Захаров*
Корректор *О. Коняева*

Подписано в печать 18.04.2011г.
Формат 84x108/16 . Печать офсетная.
Тираж экз. Заказ №

Для чтения взрослыми детям

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953000-книги, брошюры

ООО Издательство «Родничок»
300036, г. Тула, Одоевское шоссе, 69

ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

Издание осуществлено при техническом участии ООО «Издательство АСТ»

Издательство «Родничок» просит наследников Э. Ю. Шима обратиться по указанному адресу.

ISBN 978-5-89624-457-8 (ООО Издательство «Родничок»)
ISBN 978-5-271-33431-3 (ООО «Издательство Астрель»)

© М. Пришвин, наследники, 2011
© В. Бианки, наследники, 2011
© Н. Сладков, наследники, 2011
© Э. Шим, наследники, 2011
© Оформление. ООО Издательство
«Родничок», 2011
© ООО «Издательство Астрель», 2011