Олеся Бельчикова

«Транспортные хроники»

«мы рассыпаемся на тысячи
жизней, чтобы однажды
столкнуться в холодном трамвае»

Олеся Бельчикова

Транспортные хроники

«Издательские решения»
2015

Бельчикова О.

Транспортные хроники / О. Бельчикова — «Издательские решения», 2015

ISBN 978-5-457-76001-1

Это книга для тех, кто любит жить… Мои стихи – сказки из жизни как веселые, так и грустные, как смешные, так и печальные, но главное, что они – настоящие. Мои стихи – это проекции жизни, ее отражения; обрывки цитат, мелодий и фраз; фрагменты фотографий, картин и фильмов, осколки чувств и впечатлений, обрывки снов и воспоминаний. Мои стихи – это мои миры, которые пересеклись в ключевой точке – этой книге…

ISBN 978-5-457-76001-1

© Бельчикова О., 2015
© Издательские решения, 2015

Содержание

Трамвайная фея 6
Незрячая любовь 7
Межпланетный вокзал 8
Конец ознакомительного фрагмента. 9

Транспортные хроники
Олеся Бельчикова

© Олеся Бельчикова, 2015
© Л. Журбицкая, дизайн обложки, 2015
© О. Махно, иллюстрации, 2015

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero.ru

Трамвайная фея

Трамвайная фея с пачкой талонов,
В ресницах запуталась тенью печаль.
Она гонит вечер из серых вагонов,
О счастье мечтая одна по ночам.
Трамвайная фея с волнистою челкой
Бредет по салону, танцуя не в такт.
Она так мечтает быть принца девчонкой.
Держать свое счастье как птицу в руках.
Ей место в дворцах, чтобы в вальсах кружиться,
Чтоб челку короной прижало ко лбу.
И я знаю точно, что это ей снится:
Она – королева на этом балу.
А сумерки в окна трамвайные лезут,
Садятся на лампы, туманя огни.
Открылись-закрылись трамвайные дверцы,
Мы с феей в салоне остались одни.
И не удержавшись, я Золушке этой,
Что в сказки счастливые верит еще,
Открыла заветные жизни секреты,
Сказала: «Все будет, поверь, хорошо…»
Ответная фраза девчонки убила,
Когда я на выход пошла не спеша:
«Скажите, а принцы ведь ездят в трамваях?»
Ответила-«да» – потерялась душа..
Сказала неправду, но с этой минуты
Для фейки настало начало начал:
Она проживает трамваев маршруты
И больше не плачет одна по ночам.
Трамвайная фея, сжимая талоны,
Внимательно смотрит в обличье толпы.
Теперь она стала заочно влюбленной
В вагонного принца из пустоты…

Незрячая любовь

Трамвайный люд – как зритель Колизея —
В прелюдии посадки давит дверь
Под гнетом патетической идеи:
Опередить всех остальных людей,
Занять места, в тени и у окошка,
Поставить сумки, глянуть на часы,
Зевнуть в рукав и подремать немножко,
Чихнуть, спросонок вытерев носы.

Сижу! Ура! Трамвай сигналит «к бою»,
Последний пассажир идет, спеша,
И на руках заносит он с собою
Жену, что несказанно хороша.
«К чему все это?» – скажете с укором… —
«Зачем нести? Уронит… Навредит…»
А парень шел, настойчиво и скоро,
Бесценный дар прижав к своей груди.
Оберегая, опустил на кресло,
Поправил волосы. Вдруг тронулся трамвай…
Народ смотрел – всем было интересно,
Как мелодрама или сказка встарь.
Трамвай качало. Муж с женой сидели,
И тихо, на двоих, вели совет,
Что малышу осталось две недели
До появления его на свет.
Тут завздыхали бабушки-старушки,
От умиления совсем забыв про сон,
А муж водил губами по ладошке
Жены. Три сердца бились в унисон.
Конечная. Он вышел из трамвая.
Жене очки надел, за руку взял.
Она на ощупь шла. Она – слепая…
Такой расклад никто не ожидал.
Остыл запал у занятого люда,
На остановках в ступор впали вновь.
А по проспекту в ожидании чуда
Тихонько шла незрячая любовь.

Межпланетный вокзал

Перекрестки миров… Эмигранты просторов Вселенной
Нервно курят бамбук, ожидая билет в никуда
По бескрайним путям, проникающим в Космос как вены…
Вдруг объявлен маршрут на сегодня -«Туманность-Звезда»..
В сонме странных существ (непонятно кто зверь, а кто птица),
Среди сотен вещей – иноземных гостей багажа,
Почему-то так хочется просто случайно влюбиться
В пассажира-землянина с рейса «Туманность-Звезда»…
Перекрестки забытых миров, закоулки Вселенной,
Межпланетный вокзал, Телепорт и затейливый Джонт —
Это просто пути, это рейсы, маршруты и смены,
Объявления диспетчера, сказанные в микрофон.
Это сотни бродяг, что растратили все до копейки,
Это сотни собак (или близких к собакам существ),
Это дед-проводник в повидавшей миры телогрейке

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.